

**ANALISIS POTENSI NASI JAMBLANG SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA KULINER CIREBON**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana
(S1) pada Program Studi Pendidikan Geografi*



**Disusun Oleh :
DINDA SUCI ALIYA PUTRI
41182170190010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

2026

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**ANALISIS POTENSI NASI JAMBLANG SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA KULINER CIREBON**

Oleh:

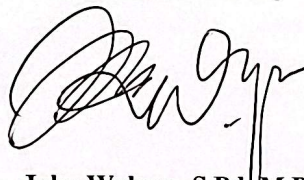
DINDA SUCI ALIYA PUTRI

41182170190010

Telah disetujui oleh:

Dosen Pembimbing

Bekasi, 21 Mei 2026



Jaka Waluya, S.Pd., M.Pd.

NRP. 45.1.01.12.2000.158

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Geografi



Asep Saepul Bahri, S.Pd., M.Pd.

NRP. 45.1.04.03.2013.008

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

SKRIPSI

**ANALISIS POTENSI NASI JAMBLANG SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA KULINER CIREBON**

Dipersiapkan dan ditulis oleh:
Dinda Suci Aliya Putri
41182170190010

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 21 Mei 2026
Dan dinyatakan memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji


Ketua : Yudi Budianti, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris : Asep Saepul Bahri, S.Pd., M.Pd.

Anggota : 1. Dr. Amin, A.Pd, M.Pd.

2. Asep Saepul Bahri, S.Pd., M.Pd.

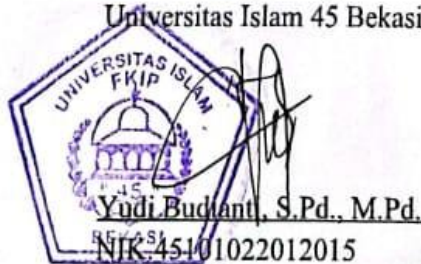
3. Drs. H. Pabuntutika, M.Si.



Four handwritten signatures are shown on the right side of the page, each with a dotted line underneath. The signatures correspond to the members of the exam board listed on the left: Yudi Budianti, Asep Saepul Bahri, Dr. Amin, and Drs. H. Pabuntutika.

Bekasi, 21 Mei 2026

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Islam 45 Bekasi



The official stamp of Universitas Islam 45 Bekasi is shown, featuring a circular emblem with a mosque dome and the text 'UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI'. Below the stamp, the name 'Yudi Budianti, S.Pd., M.Pd.' and the NIK number '45101022012015' are printed. A handwritten signature is written over the stamp.

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Islam 45 Bekasi, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dinda Suci Aliya Putri
NPM : 41182170190010
Program Studi : Pendidikan Geografi
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam 45 Bekasi Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul **“ANALISIS POTENSI NASI JAMBLANG SEBAGAI DAYA TARIK WISATA KULINER CIREBON”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Islam 45 Bekasi berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 11 Mei 2026

Jakarta, 11 Mei 2026



(Dinda Suci Aliya Putri)

41182170190010

HALAMAN PERNYATAAN KE ASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dinda Suci Aliya Putri
NPM : 41182170190010
Program Studi : Pendidikan Geografi
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Islam 45 Bekasi

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ANALISIS POTENSI NASI JAMBLANG SEBAGAI DAYA TARIK WISATA KULINER CIREBON” dan beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko, sanksi yang di jatuhkan kepada saya, apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya saya ini.

Bekasi, 11 Mei 2026
Yang membuat pernyataan,



(Dinda Suci Aliya Putri)
41182170190010

ABSTRAK
“ANALISIS POTENSI NASI JAMBLANG SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA KULINER CIREBON”

Oleh:

DINDA SUCI ALIYA PUTRI

41182170190010

putridindasucialiya@gmail.com

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis potensi Nasi Jamblang sebagai daya tarik wisata kuliner di Cirebon. Fokus penelitian ini meliputi nilai sejarah dan budaya Nasi Jamblang, faktor pendukung dan penghambat Nasi Jamblang sebagai wisata kuliner, serta potensi pengembangannya ditinjau dari beberapa rumah makan Nasi Jamblang di Kota Cirebon. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dokumentasi, dan studi pustaka. Informan penelitian terdiri dari pemilik rumah makan Nasi Jamblang, wisatawan, dan masyarakat sekitar. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis SWOT yang meliputi Strength (kekuatan), Weaknesses (kelemahan), Opportunities (Peluang), dan Threats (ancaman). Nasi Jamblang memiliki nilai sejarah dan budaya yang kuat sebagai salah satu identitas kuliner khas Cirebon. Ciri khas penggunaan daun jati, cita rasa tradisional, serta banyaknya pilihan lauk menjadi daya tarik utama bagi wisatawan.

Kata Kunci: Potensi Wisata Kuliner, Nasi Jamblang, Daya Tarik Wisata, Analisis SWOT, Cirebon.

ABSTRACT
**"ANALYSIS OF THE POTENTIAL OF NASI JAMBLANG AS A
CULINARY TOURISM ATTRACTION IN CIREBON"**

By:

DINDA SUCI ALIYA PUTRI

41182170190010

putridindasucialiya@gmail.com

This study aims to utilize the potential of Nasi Jamblang as a culinary tourism attraction in Cirebon. The focus of this research includes the historical, philosophical, and cultural value of Nasi Jamblang, the supporting and inhibiting factors of Nasi Jamblang as a culinary tourism destination, and its potential for development, a review of several Nasi Jamblang restaurants in Cirebon City. The research method used was descriptive with a qualitative approach. Data collection techniques were conducted through observation, interviews, documentation, and literature review. The research informants consisted of Nasi Jamblang restaurant owners, tourists, and the surrounding community. The data analysis technique used in this study was a SWOT analysis, which includes Strengths, Weaknesses, Opportunities, and Threats. Nasi Jamblang holds strong historical and cultural significance as one of Cirebon's culinary specialties. Its distinctive use of teak leaves, traditional flavors, and wide selection of side dishes are key draws for tourists.

Keywords: Culinary Tourism Potential, Nasi Jamblang, Tourist Attractions, SWOT Analysis, Cirebon.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil ‘alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa Ta’ala atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal skripsi yang berjudul “Analisis Potensi Nasi Jamblang Sebagai Daya Tarik Wisata Kuliner Cirebon” dengan baik. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Shallallahu ‘alaihi wasallam, keluarga, sahabat, serta para pengikutnya hingga akhir zaman.

Proposal skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam 45 Bekasi. Dalam proses penyusunannya, penulis menyadari bahwa penyelesaian proposal ini tidak terlepas dari dukungan, doa, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta’ala yang selalu meridhoi, melindungi, dan memberikan kesehatan jasmani dan rohani kepada penulis.
2. Ibu Yudi Budianti, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan FKIP di Universitas Islam 45 Bekasi, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dalam penyusunan proposal skripsi ini.
3. Bapak Asep Saepul Bahri, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Geografi, pembimbing akademik di Universitas Islam 45 Bekasi.
4. Bapak Jaka Waluya, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan berharga dalam proses penulisan proposal ini.
5. Seluruh dosen dan staf akademik Universitas Islam 45 Bekasi yang telah memberikan ilmu, kemudahan, serta dukungan selama masa studi.
6. Kedua orang tua tercinta, keluarga, dan sahabat-sahabat penulis yang selalu memberikan doa, semangat, dan motivasi yang tidak pernah berhenti.
7. Sahabat dan rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Geografi angkatan 2019

yang telah memberikan dukungan moral dan material selama proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proposal ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan penelitian di masa mendatang. Besar harapan penulis bahwa hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pariwisata dan kajian kuliner tradisional, serta dapat menjadi referensi bagi berbagai pihak yang berkepentingan.

Akhir kata, semoga skripsi ini memberikan manfaat dan menjadi amal jariyah bagi semua pihak yang terlibat di dalamnya. Aamiin ya Rabbal ‘alamin.

Bekasi, Januari 2026

Dinda Suci Aliya Putri

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
HALAMAN PERNYATAAN KE ASLIAN.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Dan Perumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Pariwisata	9
1. Pengertian Pariwisata	9
2. Jenis-Jenis Pariwisata.....	9
B. Wisata Kuliner	11

1.	Pengertian Wisata Kuliner	11
2.	Faktor Yang Mempengaruhi Kuliner Sebagai daya Tarik	12
C.	Potensi Wisata.....	13
D.	Daya Tarik Wisata.....	14
1.	Pengertian Daya Tarik Wisata	14
2.	Penunjang Daya Tarik Wisata.....	15
E.	Nasi Jamblang Sebagai Kuliner Khas Cirebon	17
F.	Penelitian Yang Relevan	19
H.	Kerangka Pemikiran	26
BAB III PROSEDUR PENELITIAN		27
A.	Metode Penelitian.....	27
B.	Subjek Dan Informan Penelitian	28
1.	Subjek Penelitian.....	28
2.	Informan Penelitian	28
C.	Tempat Dan Waktu Penelitian	29
1.	Tempat Penelitian.....	29
2.	Waktu Penelitian	31
D.	Definisi Operasional Dan Variabel	31
E.	Desain dan Instrumen Penelitian.....	32
1.	Desain Penelitian.....	32
2.	Instrumen Penelitian.....	33
F.	Teknik Pengumpulan Data.....	39
G.	Teknik Analisis Data.....	41
H.	Teknik Penjamin Keabsahan Data	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		48
A.	Gambaran Umum Penelitian	48

1.	Gambaran Umum Kota Cirebon	48
2.	Gambaran Umum Nasi Jamblang	48
3.	Profil Rumah Makan Yang Diteliti	50
B.	Deskripsi Data Hasil Penelitian	55
1.	Fokus A (Nilai Sejarah dan Budaya Nasi Jamblang).....	55
2.	Fokus B (Faktor Pendukung dan Penghambat Nasi Jamblang Sebagai Daya Tarik Wisata Kuliner).....	58
3.	Fokus C (Potensi Nasi Jamblang Ditinjau dari Beberapa Rumah Makan) 64	
C.	Pembahasan Hasil Penelitian	73
1.	Fokus A (Nilai Sejarah dan Budaya Nasi Jamblang).....	73
2.	Fokus B (Faktor Pendukung dan Penghambat Nasi Jamblang Sebagai Daya Tarik Wisata Kuliner).....	73
3.	Fokus C (Potensi Nasi Jamblang Ditinjau dari Beberapa Rumah Makan) 75	
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....		77
A.	Kesimpulan	77
B.	Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA		79
LAMPIRAN.....		82

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	19
Tabel 3. 1 Infoman Kunci (Pokok) Dan Informan Pendukung (Pangkal).....	29
Tabel 3. 2 Waktu Penelitian.....	31
Tabel 3. 3 Pedoman Kisi-Kisi Wawancara Informan Kunci.....	35
Tabel 3. 4 Pedoman Kisi-Kisi Wawancara Informan Pendukung.....	36
Tabel 3. 5 Pedoman Kisi-Kisi Observasi	37
Tabel 3. 6 Analisis SWOT	43
Tabel 3. 7 Matriks Swot	44
Tabel 4. 1 Perbandingan Rumah Makan	64
Tabel 4. 2 Analisis SWOT	69
Tabel 4. 3 Matriks IFAS	69
Tabel 4. 4 Matriks EFAS.....	70
Tabel 4. 5 Hasil Penelitian Terhadap 15 Wisatawan.....	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	26
Gambar 3. 1 Peta Lokasi Penelitian	30
Gambar 3. 2 Analisis Kuadran SWOT	45
Gambar 4. 1 Peta Persebaran Lokasi Nasi Jamblang	50
Gambar 4. 2 Rumah Nasi Jamblang Mang Dul.....	51
Gambar 4. 3 Rumah Nasi Jamblang Mbak Iis.....	53
Gambar 4. 4 Rumah Nasi Jamblang Tulen.....	55
Gambar 4. 5 Pelopor Pertama Nasi Jamblang	57
Gambar 4. 6 Sistem Prasmanan.....	57
Gambar 4. 7 Nasi Jamblang.....	59
Gambar 4. 8 Lauk Pauk Nasi Jamblang	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Pedoman Wawancara.....	82
Lampiran 1. 2 Transkrip Hasil Wawancara.....	85
Lampiran 1. 3 Dokumentasi Penelitian	171



UNIVERSITAS ISLAM "45"
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Ciri Mentin No. 83 Bekasi 17113
 Telp. (021) 8820383, 8801027, 8802015, 8808851 Ext. 146-147 Fax. (021) 8801192

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : /SK/PMP/PI.6007/AK.05/E/V/2026

Staf Perpustakaan FKIP Unisma Bekasi menoncangkan bahwa mahasiswa dengan identitas tersebut :

Nama : Dinda Suci Anya Putri
 NPM : 418170150010
 Program Studi : Pendidikan Geografi

Judul Tugas Akhir/Skripsi :
Analisis Potensi Industri Jamblang Sebagai Daya Tarik Wisata Kuliner Cirebon

Dinyatakan lolos / tidak lolos (catat yang tidak perlu) plagiasi berdasarkan hasil uji turnitin dengan persentase 30% pada setiap subbab masalah tugas akhir/skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian tugas akhir/skripsi.

Bekasi, 12 Mei 2026

Mengetahui,
 Kepala Program Studi

(.....)

Staf Perpustakaan FKIP

(.....)

Note : Syarat hasil uji turnitin \leq 35 %



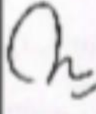

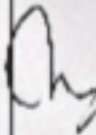
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI

Nama Mahasiswa : Dinda Suci Aliya Putri
NPM : 41182170190010
Program Studi : Pendidikan Geografi
Judul : Analisis Potensi Nasi Jombang Sebagai Daya Tarik Wisata Kuliner Cirebon
Pembimbing : Jaka Waluya, S.Pd.,MPd.

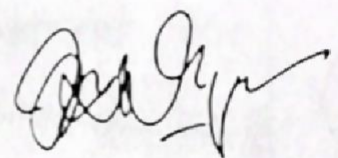
Frekwensi Bimbingan

NO	TGL	KOMENTAR	PARAF	NO	TGL	KOMENTAR	PARAF
1.	15/2023 /12	Pengajuan judul penelitian diterima di Prodi - lanjut ke penulisan proposal.		4	26/24 /6	- Penyempurnaan Teori bab 1 - istilah aring di catat miring - identifikasi masa leluhur dan man- faat penelitian	
2.	15/2024 /1	- proposal di kirim via e-mail - Perbaiki		5.	9/2024 /7	- Buat bab 2	
3.	19/2024 /1	- Bab 1 diperbaiki - Harus paham Skripsi terbaru		6.	11/2025 /3	- Bab 2 ok - lanjut bab 1 - membuat PNC	
				7.	15/2026 /12	- Bimbingan bab II	
				8.	18/2025 /12	- Daftar Sempit	

Frekwensi Bimbingan

NO	TGL	KOMENTAR	PARAF	NO	TGL	KOMENTAR	PARAF
9	14/2024 /1	Perbaikan SH Sempurna. dapat SK - ikuti arahan penguji					
10.	12/2024 /5	Buat bab IV - siapkan ke Capangan oleh Duta 82					
11		Langsung - Bab I-8 ok - Daftar Isi					

Bekasi,



Pembimbing II

Pembimbing I



UNIVERSITAS ISLAM 45
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Cut Meutia no.83 Bekasi 17113

Telp : (021) 8820383, 8801027, 8802015, 8808851 Ext. 146-147 Fax : (021) 880192

SURAT KEPUTUSAN DEKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
NOMOR : L. 0044/UNISMA.FKIP/KD/II/2026

TENTANG
PENETAPAN PEMBIMBING PENULISAN SKRIPSI
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM 45

- Menimbang : 1. Bahwa penyelesaian akhir program mahasiswa jenjang pendidikan S1 untuk Jurusan dan Program Studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dilakukan penulisan skripsi,
2. Bahwa untuk kelancaran penulisan, perlu untuk menetapkan pembimbing penulisan skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
2. Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi.
3. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 066/V/1994, tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan penilaian hasil belajar.
4. Kurikulum Jurusan dan Program Studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
- Memperhatikan : 1. Rapat Koordinasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Rekomendasi Seminar Proposal Ketua Program Studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Mengangkat Saudara : **Jaka Waluya, S.Pd., M.Pd**
- Pertama : Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi :
Program Studi : Pendidikan Geografi
Nama Mahasiswa : Dinda Suci Aliya Putri
NPM : 41182170190010
Judul Penelitian Skripsi : *Analisis Potensi Nasi Jamblang Sebagai Daya Tarik Wisata Kuliner Cirebon*
- Kedua : Surat Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan mulai dari semester **Ganjil T.A 2025/2026 sampai dengan semester Genap T.A 2025/2026**
- Ketiga : Mahasiswa yang tidak dapat menyelesaikan skripsi sampai dengan batas akhir tanggal tersebut di atas, maka keputusan ini tidak berlaku lagi dan biaya bimbingan dinyatakan habis terpakai.
- Keempat : Mahasiswa yang akan melanjutkan skripsi diharuskan membayar bimbingan sebesar ketentuan yang berlaku.
- Kelima : Apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : Bekasi
Tanggal, 4 Februari 2026

Yudi Budianti, M.Pd
Dekan

- Tembusan :
1. Direktur DAPA UNISMA Bekasi
 2. Dosen Pembimbing
 3. Arsip