

DAFTAR PUSTAKA

Referensi Undang – Undang

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 *tentang Sistem Pendidikan Nasional*.

Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 *tentang Guru dan Dosen*.

Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 *tentang Guru*.

Instruksi Presiden (Inpres) Nomor 9 Tahun 2016 *tentang Revitalisasi Sekolah Menengah Kejuruan dalam Rangka Peningkatan Kualitas dan Daya Saing Sumber Daya Manusia Indonesia. (Inpres ini menjadi pendorong utama pelaksanaan magang guru untuk memperbarui kompetensi)*.

Peraturan Pemerintah Nomor 8 Tahun 2009 *tentang Magang* (meskipun ini lebih umum, ia memberikan landasan hukum untuk pelaksanaan kegiatan magang).

Referensi Buku

Agung, Iskandar. 2010. *Meningkatkan Kreativitas Pembelajaran Bagi Guru*. Jakarta: Penerbit Bestari Buana Murni.

Ahmad Tanzeh, 2011, *Metodologi Penelitian Praktis*, Yogyakarta: Teras,

Arikunto Suharsimi & Cepi Safrudin Abdul Jabar, 2010, *Evaluasi Program, Evaluasi Program Pendidikan*, Jakarta, Bumi Aksara,

Büsthomia, Yazidul dan Syamsul A'dom. 2021. *Sepuluh Modal Agar Menjadi Guru Profesional*. SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam Volume 2, Nomor 1, Maret 2021 e-ISSN: 2721-7078

Burhan Bungin, 2021, “Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya”, Kencana (Prenada Media Group) / Rajawali Pers.

Connie Chairunnisa dan Pudjosumedi, 2013, *Manajemen Pendidikan*, Jakarta: UHAMKA Press,

Endang Mulyaningsih, 2014, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, Yogyakarta, Alfabeta, Cet. I, Eni Ernawati, 2023, *Guru Produktif*, Yogyakarta: Hikam Media Utama,

Jolanda, Helda P, dkk. 2020. *Kreativitas Anak Kreatif*. Jakarta: Elex Media Komputindo.

- Hamid Hasan, 2009, *Evaluasi Kurikulum*, Bandung: Sekolah Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) dan PT Remaja Rosdakarya,
- Lagantondo, H., Pandipa, A. K. H., & Thomassawa, R. 2023. *Analisis Pelaksanaan Evaluasi Program Pemberdayaan Masyarakat di Desa Tiwaa*. *SOSIOLOGI: Jurnal Ilmiah Kajian Ilmu Sosial Dan Budaya*, 25(1),
- Lidia Susanti, Eva Handriyantini, Amir Hamzah, 2023, *Guru Kreatif Inovatif Era Merdeka Belajar*, Jakarta: Penerbit Andi,
- Lusita, A. 2013. *Buku Pintar Menjadi Guru Kreatif, Inspiratif, dan Inovatif*. Yogyakarta: Araska.
- Marvin C. Alkin, Christina A. Christie, 2023, *Evaluation Roots: Theory Influencing Practice*, Guilford Publications,
- Moh. Uzer Usman, 2022, *Menjadi Guru Profesional*, Bandung : Remaja Rosdakarya, Cet. 15,
- Nana Syaodih Sukmadinata, 2013, *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, h
- Samnur, 2023, *Perkembangan Keprofesian Berkelanjutan Bagi Guru Produktif di Sekolah Kejuruan*, Bandung: Indonesia Emas Group;
- Sugiyono, 2018, "Memahami Penelitian Kualitatif", Alfabeta
- Ferdinal Lafendry, 2019, *Guru kreatif dan menyenangkan pada era milenial*, Jakarta : Salemba Humanika,
- Ma'mur, Jamal Asmani. 2011. *Tips menjadi guru inspiratif, kreatif dan inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Mulyasa, E. 2017. *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: Rosdakarya.
- Simon Sili Sabon, Nur Listiawati, Relisa, 2020, "Model Magang Guru Untuk Meningkatkan Mutu Pembelajaran Di SMK", Jakarta, Pusat Penelitian Kebijakan, Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, cet.1
- Suharsimi Arikunto dan Cepi Safruddin Abdul Jabar, 2020, *Evaluasi program Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, .
- Suyanto dan Jihad, Asep. 2013. *Menjadi Guru Profesional*. Jakarta: Erlangga.

- Widyoko, Eko Putro Widyoko, 2016, *Evaluasi Program Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar,
- Winarno Surakhmad, 1982, Pengantar penelitian ilmiah dasar, metode, dan teknik, Bandung: Tersito,
- Widyastuti, Ana. 2023, *Jurus Jitu Menjadi guru yang Profesional, Produktif, Kreatif, Inspiratif dan inovatif di era 5.0*, Jakarta: Alex media Komputindo
- Widyastuti, Ana. 2021. *Optimalisasi Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ) Daring, Luring, BdR*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Widyastuti, Ana. 2022. *Merdeka Belajar dan Implementasinya, Merdeka Guru-Siswa, Merdeka Dosen-Mahasiswa, Semua Bahagia*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Yolanda Adellia dan Arin Prajawinanti, 2021, *Implementasi Evaluasi CIPP pada pelaksanaan program kelompok Belajar TBM Leshutama Era Pandemi Covid-19*, Pusaka Karya: Jurnal Ilmiah Ilmu Perpustakaan dan Informasi 9, no 2
- Zanal Arifin, 2019, *Evaluasi Program Teori dan Praktek dalam Konteks Pendidikan Non Pendidikan*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.

Referensi Jurnal

- Idrus L I, *Evaluasi dalam Proses Pembelajaran*, Jurnal Edukasi, Vol. 01. Nomor.2, 2019: 920-935
- Laudia Tyasara, “*pengertian evaluasi fungsi tujuan dan tahapannya?*” Jurnal Edukasi, Vol 1 page=2 (diakses 02/05/2025)
- Hayadin, “*Evaluasi Penyelenggaraan Diklat Jarak Jauh*”, Jurnal Edukasi, Vol. 10, Nomor 1, Januari-April/2019
- Suarga Suarga, 2019, “*Hakikat, Tujuan dan Fungsi Evaluasi Dalam Pengembangan Pembelajaran.*” *Inspiratif Pendidikan*” 8, no.1 327-338,
- Yoga Budi Bhakti, 2017, *Evaluasi Program Model CIPP Pada Proses Pembelajaran IPA*, JIPFRI (Jurnal Inovasi Pendidikan Fisika dan Riset Ilmiah) 1, no.2: hal. 75-82

Referensi Daring (Situs Web, Media Daring, dan Youtube)

- <http://ditpsd.kemdikbud.go.id/artikel/detail/menyiapkan-pendidik-profesional-di-era-society-50>
- <https://ntt.kemenag.go.id/berita/517740/guru-era-society-50-harus-bisa-tumbuhkan-kreativitas-peserta-didik>
- <https://www.umm.ac.id/id/berita/sambut-era-society-50-pgsd-bahas-karakteristik-guru-kreatif-abad-21.html>
- <https://binus.ac.id/2020/10/guru-sd-di-era-digital-harus-punya-5-keterampilan-ini/>
- <https://www.nu.or.id/opini/menjadi-guru-kreatif-di-era-global-0si3O>
- <https://bpkpenabur.or.id/news/blog/5-hal-sederhana-yang-bisa-anda-terapkan-untuk-menjadi-guru-kreatif-di-masa-pandemi>
- https://www.kompasiana.com/rizkasn/619111f853e2c3150c676ce2/mudahnya-kegiatan-pembelajaran-di-era-5-0?page=2&page_images=1
- <https://mediaindonesia.com/humaniora/285607/pendidikan-indonesia-harus-siap-masuki-era-society-50>
- <https://www.zenius.net/blog/menjadi-guru-inspiratif>
- <https://sahabatguru.com/8-cara-menjadi-guru-inspiratif>
- <https://www.ruangguru.com/blog/tips-menjadi-guru-kreatif>
- <https://www.kompasiana.com/thonie.512/5529858ef17e61117ed623d2/tips-menjadi-guru-kreatif-dan-inovatif>
- <https://jabar.kemenag.go.id/portal/read/menjadi-guru-yang-kreatif-dan-inovatif>
- <https://www.indonesiana.id/read/52222/mengapa-guru-harus-punya-kompetensi>
- <https://unnes.ac.id/gagasan/dihormati-karena-dicintai-2>
- <https://www.republika.co.id/berita/qzbp0p483/menjadi-guru-inspiratif-di-masa-pandemi>
- <https://ntt.kemenag.go.id/opini/94/gambaran-guru-inovatif>
- <https://ayogurubagi.kemdikbud.go.id/artikel/peran-guru-penggerak-melalui-kegiatan-inovatif/>

- <https://www.idntimes.com/life/career/francisca-christy/15-aplikasi-canggih-yang-wajib-dipakai-para-guru-inovatif-di-tahun-ajaran-baru-ini/15>
- <https://www.smadwiwarna.sch.id/peran-pendidikan-di-era-society-5-0/>
- <https://www.ruangguru.com/blog/inilah-10-kriteria-untuk-jadi-guru-profesional>
- <https://mediaindonesia.com/opini/158024/menjadi-guru-yang-profesional>
- <https://unjkitan.com/cara-agar-guru-bisa-lebih-produktif/>
- <https://akupintar.id/info-pintar/-/blogs/tips-agar-guru-produktif-dan-kreatif>