

## DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Ngatmin, Fatah Suparman, Lilis Suryanto, Muhammad Chafidz, and Ali Wafa. *Amorti : Jurnal Studi Islam Interdisipliner Landscape Dakwah Islam Kultural Sunan Kalijaga Di Jawa*. 2, no. 2 (2023): 98–107.
- Aini, Nurul, Ayunda Choirun Nisa, and Adira Thifalanajla Khairunnisa. *Analisis Nilai Religi Dalam Cerita Rakyat Tradisi Meron*. 2, no. 4 (2024).
- “Aktualisasi Wayang Beber Sebagai Sumber Nilai Karakter Lokal (Studi Kasus Keberadaan Wayang Beber Di Desa Nanggung Kecamatan Pacitan Kabupaten Pacitan) | Kajian Moral Dan Kewarganegaraan.” Accessed October 29, 2025. [https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-kewarganegaraan/article/view/1470?utm\\_source=chatgpt.com](https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-kewarganegaraan/article/view/1470?utm_source=chatgpt.com).
- An-nahlawy, Abdurrahman, and Ilyas Rohili. *Dasar-Dasar Pendidikan Dalam Pemikiran Pendidikan Islam*. 1, no. 1 (2023): 1–13.
- Arroisi, Jarman, Rizvan Falah Kamil, Henri Shalahudin, and Khasib Amrullah. “Islamic symbolism and cultural integration in the sekaten ceremony in Yogyakarta.” *Abrahamic Religions* 4, no. 2 (2025).
- Ar-rumi, Maruschka Lathifah, Emy Wuryani, and Tri Widiarto. “TRADISI suran dan maknanya bagi masyarakat dusun mulungan (the suran tradition and its meaning for the people of mulungan hamlet).” *Jurnal Nusantara Raya* 2, no. 1 (March 2023): 36–43. <https://doi.org/10.24090/jnr.v2i1.7939>.
- Artikel, Informasi. *Bayang , Yang Kemudian Dikenal Dengan Pertunjukan Wayang* . 05, no. 01 (2024): 21–28.
- Bagaskara, Akbar, Umilia Rokhani, and Ans Prawati Yuliantari. “Ketokohan Dan Nilai-Nilai Spritualitas Ajaran Sunan Kalijaga Dalam Praktik Kesenian Karawitan Di Kabupaten Demak.” *Resital:Jurnal Seni Pertunjukan* 24, no. 3 (2023): 209–30. <https://doi.org/10.24821/resital.v24i3.10947>.
- Bakhtiar, Ali. “Sunan Kalijaga, Luku dan Pacul.” *Suluk Munjul*, December 1, 2012. <https://sulukmunjul.wordpress.com/2012/12/02/sunan-kalijaga-luku-dan-pacul/>.
- Budiman, Teguh Fajar. “Konsep Ajaran Sunan Kalijaga (Raden Syahid) Walisanga Dalam Menyebarkan Agama Islam Melalui Kesenian.” *Tsaqofah Dan Tarikh: Jurnal Kebudayaan Dan Sejarah Islam* 5, no. 2 (2021): 61. <https://doi.org/10.29300/tjksi.v5i2.3699>.
- Chodjim, Achmad. *Mistik dan makrifat Sunan Kalijaga*. Penerbit Serambi, 2003.
- Dahlan, Universitas Ahmad, Universitas Ahmad Dahlan, Universitas Ahmad Dahlan, and Universitas Ahmad Dahlan. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Kesenian Tari Piring Dan Lilin*. 1, no. 3 (2022).

- Dakwah, Metode, Sunan Kalijaga, Melalui Akulturasi, Budaya Dan, Relevansinya Dengan, Tujuan Pendidikan, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, and D A N Ilmu. *Metode Dakwah Sunan Kalijaga Melalui Akulturasi Budaya Dan Relevansinya Dengan Tujuan Pendidikan Islam*. no. September (2020).
- Damayanti, Elvira, and Ari Ambarwati. *Representasi Lumbung Gastronomi Jawa Dalam Cerpen Dan Dongeng Minuman Nusantara Karya Suyitman*. 9, no. 2 (2024): 355–73. <https://doi.org/10.24235/ileal.v9i2.16541>.
- Darmawan, Dicky, and M Makbul. *Peran Walisongo Dalam Mengislamkan Tanah Jawa : Perkembangan Islam Di Tanah Jawa*. 6, no. 02 (2022): 11–20.
- Das, Amal Kumar, Manis Kumar Raha, and Swapan Kumar De. *Tribal Situation in West Bengal*. Firma KLM, 1990.
- Desember, Vol No. *At-Turots : Jurnal Pendidikan Islam*. 2, no. 2 (2020): 118–27.
- Desi karolina,S.Ps, M.Pd. “Kebudayaan Indonesia.” In *Kebudayaan Islam*, Fachri Uli, edited by Eri Setiawan Tata, 247. Bojong sari Purbalinga: cv.eureka media aksara, 2021.
- Destrianjasari, Shiren, Nyayu Khodijah, and Ermis Suryana. *Pengertian , Teori Dan Konsep , Ruang Lingkup Isu-Isu Kontemporer*. 8, no. 2 (2022): 1748–57. <https://doi.org/10.36312/jime.v8i2.3304/http>.
- Djafar, Abu Bakar, and Andi Hidayat. *Pendidikan Islam Pada Masa Bayi ( Telaah Hadis Tentang Azan Bagi Bayi Baru Lahir )* ° 36–121 :(2021) 10 .  
<https://doi.org/10.35878/islamicreview.v10.i2.309>.
- Dosen, Sudarto, Tetap Stit, and Muhammadiyah Tempurrejo. *DASAR-DASAR PENDIDIKAN ISLAM*. 6, no. 1 (n.d.): 56–66.
- El-Jaquene, Fery Taufiq. *Asal Usul Orang Jawa : Menelusuri Jejak-Jejak Genealogis dan Historis Orang Jawa*. Araska Publisher, 2019.
- et.al, Puji Rahayu. *Tradisi-tradisi Islam Nusantara Perspektif Filsafat dan Ilmu Pengetahuan*. Formaci, 2019.
- Fanani, Mohammad Irfan. *Pesan Dakwah Pada Lakon Sunan Kalijaga Dalam Kesenian Ludruk Merdeka Di Desa Cakru Kecamatan Kencong Kabupaten Jember*. 2021.
- Farida, Umma. *islamisasi di demak abad xv m*: n.d.
- Fatimah, Rosyada Ayu, Yazida Ichsan, Utut Abdillah Iskandar, Riska Anisa Indriyani, and Wahyu Lestari. “Optimalisasi Seni Musik Dalam Pendidikan Islam.” *Melayu Arts and Performance Journal* 5, no. 2 (2022): 122–31.
- Hadi Saputra, Jhony. *Mengungkap Perjalanan Sunan Kalijaga*. 2010, 240.
- Hadinata, Yudi. *Sunan Kalijaga*. no. September 2019. 2015.

- Hariadi, Muhammad Yusuf, and A. Muhammad Saleh Alwi. "Perkembangan Pendidikan Islam Masa Awal Di Jawa (Lembaga Dan Tokonya)." *Bacaka: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 2, no. 1 (2022): 81–86.
- Hodijah, Ai Siti, Muhammad Agus, Ainur Rasyid, Sarmi Yonani, Universitas Islam, Negeri Fatmawati, and Sukarno Bengkulu. *Pendekatan , Strategi Dan Metode Dakwah Walisongo Dalam Proses Islamisasi Tanah Jawa*. 4 (2024): 13140–48.
- Irawan, Deni. *DAKWAH KULTURAL SUNAN KALIJAGA DI TANAH JAWA*. 6, no. 2 (2024): 88–99.
- . "DAKWAH KULTURAL SUNAN KALIJAGA DI TANAH JAWA." *Jurnal SAMBAS (Studi Agama, Masyarakat, Budaya, Adat, Sejarah): Journal of Religious, Community, Culture, Costume, History Studies* 6, no. 2 (October 2023): 88–99. <https://doi.org/10.37567/sambas.v6i2.2035>.
- Keberagamaan, Dalam, and Masyarakat Kabupaten. *A. Alvian Fitriyanto 1 , Sulaeman 2 , Herdianto Wahyu Pratomo 3\**. 5, no. 1 (2023).
- Khair, Hubbil. *Alquran Dan Hadits Sebagai Dasar Pendidikan Islam Hubbil Khair 1*. 13 (2022): 1–16.
- Khasanah, Nur, Havis Aravik, and Achmad Irwan Hamzani. *Pemikiran Pendidikan Progresif Abdul Munir Mul Khan Perspektif Filsafat Pendidikan Islam 1*. x (n.d.): 30–40.
- Khotimah, Maulidy Putri Khusnul, and Dewi Nazilatul Maghfirah. "Jejak Sejarah Kebudayaan Islam: Eksplorasi Peran Dan Warisan Intelektual Sunan Kalijaga Dalam Pengembangan Kebudayaan Islam." *Realita: Jurnal Penelitian Dan Kebudayaan Islam* 22, no. 1 (June 2024): 29–42. <https://doi.org/10.30762/realita.v22i1.284>.
- Komparatif, Studi, Pendidikan Islam, Dalam Tembang, Ilir Karya, Sunan Kalijaga, D A N Tembang, Tombo Ati, et al. *Studi Komparatif Pendidikan Islam Dalam Tembang Lir-Ilir Karya Sunan Kalijaga Dan Tembang Tombo Ati Karya Sunan Bonang*. 2021.
- Mahasiswa, Pada, Pendidikan Agama, Islam Uin, and Sunan Kalijaga. *1 2 1,2*. 7 (2024): 116–28.
- Mennita, Ria, Indra Awal Priyanto, Siti Nur Izzaty, and Nik Muhammad Nazamuddin. "THE SPIRIT WHEEL: SHARIA GOVERNANCE CONSTRUCTION BASED ON MARSUDI AJINING SIRA CONGREGATION." *Jurnal Akuntansi Multiparadigma* 14, no. 3 (December 2023): 467–84. <https://doi.org/10.21776/ub.jamal.2023.14.3.33>.
- M.Hum, Masykur Arif. *Sunan Kalijaga: Sejarah Hidup dan Perjuangan Wali Tanah Jawa*. DIVA PRESS, n.d.
- Mibtadin, Mibtadin, and Umi Masfiah. "Wayang and Islamic Values: A Discourse." *Jurnal Javanologi* 5, no. 2 (February 2023): 1006. <https://doi.org/10.20961/javanologi.v5i2.67935>.
- M.SI, DR HJ SRI HARINI, S. AG. *Tasawuf Jawa : Kesalehan Spiritual Muslim Jawa*. Araska Publisher, 2019.

- NU Online. "Ajaran Sufistik Sunan Kalijaga dalam Pewayangan." Accessed October 28, 2025. <https://nu.or.id/nasional/ajaran-sufistik-sunan-kalijaga-dalam-pewayangan-UUxBV>.
- Nuraeny, Een, and Variasi Bahasa. *Journal of Mandalika Social Science*. 2021.
- Nurriszky, Arya Malik. *Romansa Dan Religi : Ambivalensi Pemuda Muslim Kontemporer*. 9 (2020): 177–80.
- Pravitasari, Nadya Veronika, Eny Winaryati, Universitas Muhammadiyah Semarang, and Kabupaten Grobogan. *Analisis Praktik-Praktik Islam Kejawaen Terhadap Kehidupan Sosial Masyarakat Era Modern (Studi Kasus Di Desa x Kabupaten Grobogan)*. 17, no. 1 (2020).
- Purbaningrat, Adam Adi. "Peranan Sunan Kalijaga Dalam Penyebaran Agama Islam Melalui Seni Budaya Jawa (Wayang Kulit dan Suluk) Abad 15 – 16 Masehi." Thesis, FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN, 2019. <https://repository.unej.ac.id/xmlui/handle/123456789/98296>.
- Putriana, Sinta. *Eksistensi Kesenian Sebagai Revitalisasi Dialog Budaya Jawa Dan Islam Oleh Sunan Kalijaga*. no. 2 (2019): 1281–90.
- Raco, R. *METODE*. n.d.
- Riyadi, Agus, and Abdul Karim. "Da'wah Bil-Hikmah: Tracing Sunan Kalijaga's Footsteps in the Transformation of Islamic Society." *Jurnal Ilmu Dakwah* 43, no. 2 (December 2023): 281–96. <https://doi.org/10.21580/jid.v43.2.18468>.
- Rosyadi, Abdu Rahmat, Dedi Supriadi, and Muhammad Dahlan Rabbanie. *Tinjauan Terhadap Tripusat Lingkungan Pendidikan Dalam Perspektif Pendidikan Islam Tinjauan Terhadap Tripusat Lingkungan ... Tinjauan Terhadap Tripusat Lingkungan ....* 10, no. 01 (2021): 563–80.
- Rumpaka, Rori Amelya, and Lutfiah Ayundasari. "Akulturasi Budaya Tembang Lir-Ilir Sebagai Media Dakwah Sunan Kalijaga." *Jurnal Integrasi Dan Harmoni Inovatif Ilmu-Ilmu Sosial* 1, no. 4 (2021): 470–76. <https://doi.org/10.17977/um063v1i4p470-476>.
- Safarudin, Rizal, Martin Kustati, and Nana Sepriyanti. *Penelitian Kualitatif*. 3 (2023): 9680–94.
- Sakhok, Jazilus, and Asep Nahrul Musadad (Corresponding Author). "The Wali-Songo and (Western) Historiography: A Critical Review of a Methodological Achievement." *Journal of Al-Tamaddun* 19, no. 1 (June 2024): 105–19. <https://doi.org/10.22452/JAT.vol19no1.8>.
- Saputra, Anwar Dwi. *Kesenian Islam Jemblung Di Kabupaten Kediri*. 3, no. 1 (2020).
- Sari, Devita Maliana, Hari Bakti Mardikantoro, and Septina Sulistyanyingrum. "Nilai Filosofis dalam Leksikon Batik Demak di Kabupaten Demak (Kajian Etnolinguistik)." *Jurnal Sastra Indonesia* 7, no. 2 (April 2019): 89–94. <https://doi.org/10.15294/jsi.v7i2.29828>.
- Sekaten – The Gamelans of the Kraton Yogyakarta*. n.d. Accessed October 28, 2025. <https://vetter.sites.grinnell.edu/gamelan/sekaten/>.

- Sofwan, Ridin, H. Wasit, and H. Mundiri. "Islamisasi Di Jawa; Wali Sanga, Penyebar Islam Di Jawa, Menurut Penuturan Babad." *Pustaka Pelajar*, 2007, 14.
- Spiller, Henry. *Gamelan: The Traditional Sounds of Indonesia*. ABC-CLIO, 2004.
- "Sunan Kalijaga (5): Mubaligh Yang Seniman Dan Budayawan." Accessed October 29, 2025. <https://kalam.sindonews.com/read/270492/70/sunan-kalijaga-5-mubaligh-yang-seniman-dan-budayawan-1608117178?>
- "Sunan Kalijaga Dan Mitos Masjid Agung Demak - Google Books." Accessed October 29, 2025. [https://www.google.co.id/books/edition/Sunan\\_Kalijaga\\_Dan\\_Mitos\\_Masjid\\_Agung\\_De/nEZFEEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0](https://www.google.co.id/books/edition/Sunan_Kalijaga_Dan_Mitos_Masjid_Agung_De/nEZFEEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0).
- Sunan, Peranan, Kalijaga Dalam, Program Studi, Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan, Ilmu Pengetahuan, Fakultas Keguruan, D A N Ilmu, and Universitas Jember. *Digital Digital Repository Repository Universitas Universitas Jember Jember Digital Digital Repository Repository Universitas Universitas Jember Jember*. 2019.
- Sunyoto, Agus. *Atlas Wali Songo*. 2013.
- Surakarta, Universitas Muhammadiyah. *PENDIDIKAN ISLAM MENURUT PEMIKIRAN SUNAN KALIJAGA*. 2007, 0–17.
- Syafrin, Yulia, Muhiddinur Kamal, Arman Husni, and Negeri Iain Bukittinggi. *Pelaksanaan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. 2, no. 1 (2023): 72–77.
- "The History of Indonesian Puppet Theater (Wayang) - Education - Asian Art Museum." *Education*, n.d. Accessed October 29, 2025. <https://education.asianart.org/resources/the-history-of-indonesian-puppet-theater-wayang/>.
- Tiani, Riris. *Penggunaan Pribahasa ( Sanepa ) Jawa Dalam Kebudayaan Masyarakat Di Surakarta*. 3, no. 2 (2020): 166–72.
- Tinggi, Sekolah, Ilmu Tarbiyah, and Mumtaz Karimun. *PENGERTIAN , SUMBER , DAN DASAR PENDIDIKAN ISLAM Hikmatul Hidayah Kebudayaan Ummah Yang Kuat Dan Tangguh . Tumbuh Berkembang Melalui Aktualisasi Potensi Diri Berdasarkan Kaidah-Kaidah Moral Al- Qur ' an , Ilmu Berbagai Aspek Kehidupan , Dengan Sumbernya y*. 3, no. 1 (2023): 21–33.
- Vindalia, Junia Intan, Isrina Siregar, and Supian Ramli. "Dakwah Sunan Kalijaga Dalam Peyebaran Agama Islam Di Jawa Tahun 1470 – 1580." *Krinok: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Sejarah* 1, no. 3 (2022): 17–25. <https://doi.org/10.22437/krinok.v1i3.18085>.