

**ANALISIS PENERAPAN METODE *STORYTELLING* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
SEKOLAH DASAR DALAM PELAJARAN BAHASA
INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)



Oleh:

RIZKI ANGGREANI

41182109190029

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI
2026**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**ANALISIS PENERAPAN METODE *STORYTELLING* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
SEKOLAH DASAR DALAM PELAJARAN BAHASA INDONESIA**

Oleh:

Rizki Anggreani
41182109190029

Telah disetujui oleh

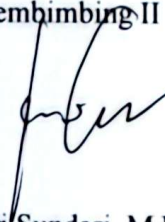
Bekasi, 22 Januari 2026

Pembimbing I



Rima Rikmasari, M.Pd.

Pembimbing II



Dr. Kori Sundari, M.Pd.

Menyetujui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Arrahim, M.Pd

NIK. 45101092015016

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

SKRIPSI

**ANALISIS PENERAPAN METODE *STORYTELLING* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
SEKOLAH DASAR DALAM PELAJARAN BAHASA INDONESIA**

Dipersiapkan dan ditulis oleh:

Rizki Anggreani

41182109190029

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada Tanggal 22 Januari 2026 dan
dinyatakan memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

Ketua : Yudi Budianti, M.Pd

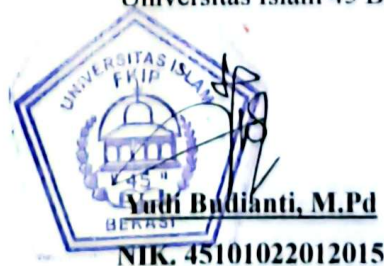
Sekretaris : Arrahim, M.Pd

Anggota : 1. Yudi Budianti, M.Pd

2. Dr. Aningsih, M.Pd

3. Rini Endah Sugiharti, M.Pd

Bekasi, 22 Januari 2026
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan
Universitas Islam 45 Bekasi



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rizki Anggreani
NPM : 41182109190029
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Islam 45 Bekasi

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Analisis Penerapan Metode Strorytelling Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia”** dan beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko, sanksi yang dijatuhkan kepada saya, apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya saya ini.

Bekasi, 04 Februari 2026

Yang membuat pernyataan,



Rizki Anggreani
41182109190029

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS

AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizki Anggreani
NPM : 41182109190029
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Karya : Skripsi

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, penulis menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam “45” Bekasi atas Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty – Free Right) pada *Systematic Literature Review* yang berjudul:

**“ANALISIS PENERAPAN METODE *STORYTELLING* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA SEKOLAH
DASAR DALAM PELAJARAN BAHASA INDONESIA”**

Berdasarkan pangkat yang ada (jika diperlukan) dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Islam “45” Bekasi berhak menyimpan, mengalihkan media/informasi, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir penulis, selama mencantumkan nama penulis sebagai pencipta/penulis dan pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Bekasi, Januari 2026

Penulis,



RIZKI ANGGREANI
NPM. 41182109190029

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan." (QS. Al-Insyirah: 5)

"Sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar." (QS. Al-Baqarah: 153)

Persembahan

Skripsi ini saya persembahkan sepenuhnya kepada dua orang hebat dalam hidup saya, Ayahanda dan Ibunda. Keduanya lah yang membuat segalanya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai pada tahap di mana skripsi ini akhirnya selesai. Terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat dan doa baik yang tidak pernah berhenti kalian berikan kepadaku. Aku selamanya bersyukur dengan keberadaan kalian sebagai orangtua ku.

ABSTRAK

Anggraini, Rizki. 2025. Analisis Penerapan Metode *Storytelling* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Islam "45" Bekasi. Dosen Pembimbing: Rima Rikmasari, M.Pd., Dr. Kori Sundari, M.Pd.

Keterampilan menyimak merupakan aspek fundamental dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. Namun, berbagai studi mengindikasikan bahwa kemampuan menyimak siswa masih rendah, yang disebabkan oleh metode pembelajaran yang monoton, kurangnya variasi media, dan rendahnya partisipasi aktif siswa. Metode *storytelling* (bercerita) muncul sebagai alternatif inovatif yang diyakini dapat menciptakan pembelajaran yang interaktif dan menyenangkan, sehingga mampu meningkatkan keterampilan menyimak siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis efektivitas penerapan metode *storytelling* dalam meningkatkan keterampilan menyimak siswa Sekolah Dasar pada mata pelajaran Bahasa Indonesia melalui tinjauan sistematis terhadap literatur penelitian yang relevan. Penelitian ini menggunakan metode *Systematic Literature Review* (SLR) dengan mengumpulkan dan menganalisis 25 jurnal penelitian dari tahun 2017 hingga 2025 yang memenuhi kriteria inklusi.

Analisis dilakukan secara komprehensif dengan menelaah berbagai metodologi penelitian yang digunakan dalam jurnal-jurnal tersebut, termasuk: Penelitian Tindakan Kelas (PTK) (15 jurnal), Penelitian Eksperimen (Kuasi-Eksperimen, True Experimental, Pre-Experimental Design) (5 jurnal), Penelitian Kualitatif (Studi Literatur, Deskriptif) (3 jurnal), Research and Development (R&D) (1 jurnal), dan Penelitian Kuantitatif Eksperimen Semu (1 jurnal).

Hasil analisis menunjukkan bahwa metode *storytelling* efektif meningkatkan keterampilan menyimak siswa SD secara signifikan. Rata-rata peningkatan hasil belajar mencapai 34,32% pada penelitian tindakan kelas, dengan beberapa studi bahkan menunjukkan ketuntasan klasikal hingga 100%. Penggunaan media pendukung seperti boneka tangan, kartu bergambar, PowerPoint, media audiovisual, dan papan flanel terbukti meningkatkan daya tarik, pemahaman, dan partisipasi aktif siswa. Analisis berdasarkan tingkat kelas menunjukkan diferensiasi penerapan: di kelas rendah (I–III) lebih menekankan pada interaksi dan media visual sederhana, sedangkan di kelas tinggi (IV–VI) mengintegrasikan analisis unsur cerita dan teknologi digital. Keberhasilan metode ini dipengaruhi oleh pemilihan cerita yang sesuai, kreativitas guru, dan penggunaan media yang menarik. Sebagai rekomendasi, papan flanel diusulkan sebagai media tambahan yang ekonomis, interaktif, dan relevan untuk mendukung implementasi *storytelling* di berbagai kondisi sekolah.

Metode *storytelling* merupakan pendekatan yang efektif, adaptif, dan menyenangkan untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa Sekolah Dasar. Penelitian ini menekankan pentingnya inovasi media dan pendekatan diferensiasi sesuai tingkat kelas untuk mengoptimalkan pembelajaran.

Kata Kunci: Metode *Storytelling*, Keterampilan Menyimak, Sekolah Dasar, *Systematic Literature Review*, Media Pembelajaran, Penelitian Tindakan Kelas, Penelitian Eksperimen.

ABSTRACT

Anggraini, Rizki. 2025. Analisis Penerapan Metode *Storytelling* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Islam "45" Bekasi. Dosen Pembimbing: Rima Rikmasari, M.Pd., Dr. Kori Sundari, M.Pd.

Listening skills are a fundamental aspect of learning Indonesian in Elementary Schools. However, various studies indicate that students' listening comprehension remains low, primarily due to monotonous teaching methods, a lack of varied media, and low active student participation. The storytelling method emerged as an innovative alternative believed to create interactive and enjoyable learning, thereby potentially enhancing students' listening skills.

This study aims to analyze the effectiveness of implementing the storytelling method in improving the listening skills of Elementary School students in Indonesian language subjects through a systematic review of relevant research literature. This research used the *Systematic Literature Review* (SLR) method, collecting and analyzing 25 research journals from 2017 to 2025 that met the inclusion criteria. The analysis was conducted comprehensively by examining the various research methodologies used in these journals, including: Classroom Action Research (CAR) (15 journals), Experimental Research (Quasi-Experimental, True Experimental, Pre-Experimental Design) (5 journals), Qualitative Research (Literature Study, Descriptive) (3 journals), Research and Development (R&D) (1 journal), and Quantitative Quasi-Experimental Research (1 journal).

The analysis results show that the storytelling method effectively and significantly improved elementary students' listening skills. The average increase in learning outcomes reached 34.32% in classroom action research, with some studies even showing classical mastery up to 100%. The use of supporting media such as hand puppets, picture cards, PowerPoint, audiovisual media, and flannel boards proved to enhance student engagement, comprehension, and active participation. Analysis based on grade levels showed differentiated application: in lower grades (I-III), the emphasis was on interaction and simple visual media, while in upper grades (IV-VI), it integrated story element analysis and digital technology. The success of this method is influenced by appropriate story selection, teacher creativity, and engaging media usage. As a recommendation, flannel boards are proposed as an economical, interactive, and relevant supplementary medium to support storytelling implementation in various school conditions.

The storytelling method is an effective, adaptive, and enjoyable approach to improving Elementary School students' listening skills. This research emphasizes the importance of media innovation and differentiated approaches according to grade level to optimize learning.

Keywords: Storytelling Method, Listening Skills, Elementary School, Learning Media, *Systematic Literature Review*.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan rasa syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, yang selalu memberikan perlindungan, kasih sayang dan berbagai ilmu pengetahuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul “Analisis Penerapan *Storytelling* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia” penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas “45” Bekasi.

Penulisan menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari peran serta, bimbingan, dukungan dan dorongan dari banyak pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulisan ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. **Bapak Prof. Dr. Nazaruddin, S.E., M.Si**, selaku rektor Universitas Islam “45” Bekasi.
2. **Ibu Yudi Budianti, S.Pd., M.Pd** selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas “45” Bekasi.
3. **Bapak Arrahim, S.Pd., M.Pd** selaku ketua program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam “45” Bekasi.
4. **Ibu Rima Rikmasari, S.S., M.Pd.** selaku dosen pembimbing I yang telah mengarahkan, mengingatkan, membantu, dan memberi semangat bagi penulis dalam menyusun skripsi ini.

5. **Ibu Dr. Kori Sundari, M.Pd.** selaku dosen pembimbing II yang juga telah mengarahkan, mengingatkan, membantu, dan memberi semangat bagi penulis dalam menyusun skripsi ini.
6. Keluarga orang tua Bapak Narwoto dan Ibu Sri Rejeki saudara-saudara yang selalu mendoakan dan memberikan banyak dukungan dan semangat, kasih sayang, nasihat serta motivasi sehingga penulis dapat terus melangkah dan semangat menyelesaikan skripsi ini.
7. Sahabat dan teman-teman dekat yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan serta semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Teriring doa semoga amal kebaikan dari sebagai tersebut mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak. Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi penulis, pembaca, dan bagi dunia pendidikan.

Bekasi, Oktober 2025

Penulis,

RIZKI ANGGREANI

NPM. 41182109190029

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS.....	vi
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR BAGAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Keterampilan Menyimak.....	10
2.1.1 Pengertian Keterampilan Menyimak.....	10
2.1.2 Tujuan Keterampilan Menyimak.....	13

2.1.3 Indikator Keterampilan Menyimak	14
2.1.4 Faktor-faktor Keterampilan Menyimak.....	16
2.1 Metode Storytelling.....	18
2.2.1 Pengertian <i>Storytelling</i>	18
2.2.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi <i>Storytelling</i>	19
2.2.3 Langkah-langkah Metode <i>Storytelling</i>	21
2.2.4 Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Storytelling</i>	22
2.2 Kerangka Teori	27
2.3 Kerangka Konsep	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
3.1 Jenis Metode Penelitian.....	30
3.2 Kriteria Inklusi dan Eksklusi.....	32
3.2.1 Kriteria Inklusi	32
3.2.2 Alat dan Bahan dalam Penelitian Alat dan Bahan dalam Penelitian.	33
3.2.3 Penelusuran Literatur	33
3.2.4 Telaah Kritis Kualitas Jurnal	33
3.2.5 Teknik Pengumpulan Data	34
3.3 Definisi Operasional.....	37
3.3.1 Keterampilan Menyimak.....	37
3.3.2 Model Story Telling	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian Jurnal.....	40
4.1.1 Daftar Artikel Hasil Penelitian	40
4.1.2 Pembahasan Dalam Penelitian	53
4.2 Analisis Berdasarkan Tahun Terbit Jurnal	54

4.3	Analisis Berdasarkan Wilayah Penelitian	56
4.4	Analisis Berdasarkan Metodologi Penelitian	57
4.4.1	Berdasarkan Penelitian Tindakan Kelas (PTK).....	58
4.4.2	Berdasarkan Penelitian Eksperimen.....	59
4.5	Analisis Berdasarkan Kelas Rendah dan Kelas Tinggi	60
4.5.2	Analisis Berdasarkan Kelas Rendah (Kelas II – Kelas III).....	60
4.5.3	Analisis Berdasarkan Kelas Tinggi (Kelas IV – Kelas V)	65
4.6	Analisis Berdasarkan Indikator Keterampilan Menyimak	70
4.7	Analisis Penerapan Metode Storytelling Berbantuan Media dan Tidak Berbantuan Media	76
4.7.2	Pembelajaran Storytelling Berbantuan Media	76
4.7.3	Penggunaan Metode <i>Storytelling</i> Tidak Berbantuan Media.....	78
4.8	Berdasarkan Langkah-langkah Penerapan Metode Storytelling	80
4.9	Rekomendasi	93
BAB V PENUTUP		98
5.1	Kesimpulan	98
5.2	Saran.....	99
5.2.1	Bagi Peneliti Selanjutnya	99
5.2.2	Bagi Guru dan Siswa Sekolah Dasar	100
5.2.3	Bagi Universitas dan Civitas Akademika.....	100
5.2.4	Bagi Para Pembaca Skripsi	101
DAFTAR PUSTAKA		102

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kriteria Inklusi Penelitian	32
Tabel 3. 2 Telaah Kritis Kualitas Jurnal Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
Tabel 4. 1 Hasil Penelitian Jurnal.....	52
Tabel 4.2 Berdasarkan Tahun Terbit Jurnal.....	54
Tabel 4.3 Analisis Berdasarkan Wilayah.....	56
Tabel 4.4 Peningkatan Berdasarkan Metodologi PTK.....	58
Tabel 4.5 Peningkatan Hasil Akhir Menggunakan Metodologi Eksperimen.....	59
Tabel 4.6 Analisis Berdasarkan Kelas Rendah.....	61
Tabel 4.7 Analisis Berdasarkan Kelas Tinggi.....	66
Tabel 4.8 Analisis Berdasarkan Indikator Keterampilan Menyimak.....	75
Tabel 4.9 Analisis Berdasarkan Media.....	77
Tabel 5.0 Analisis Berdasarkan Langkah-Langkah Metode Storytelling.....	91

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Teori Keterampilan Menyimak.....	27
Bagan 2. 2 Kerangka Teori Metode Storytelling.....	28
Bagan 2. 3 Kerangka Konsep Penelitian.....	29
Bagan 3. 1 Penelusuran Artikel Penelitian.....	35

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI

: Rizki Anggreani
 : 411024109190029
 : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 : Analisis Penerapan Metode STORY TELLING Untuk
 Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah
 Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia

 : 1. Rima Rikmasari, S.S., M.Pd
 : 2. Dr. Kori Sundari, M.Pd

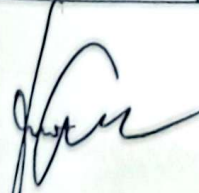
Frekwensi Bimbingan

KOMENTAR	PARAF	NO	TGL.	KOMENTAR	PARAF
Bawa Outline Penelitian ahli	/	1.	22/24 ₅	1. Bimbingan BAB I-III	M
1. Tambahkan Jurnal S-10 Jurnal	/	2.	13/24 ₉	2. Susunan BAB IV	M
Perbaiki Bab I-IV	/	3.	11/24 ₁₀	1. Siklus I	M
Susun V/ Bab IV	/	4.	1/24 ₁₁	2. teori Pendukung	M
- Tambahkan Data V Bab IV	/	5.	17/25 ₀₁	3. grafik	M
- Lembar kopi bagian Analisis data pada	/			1. siklus	M
- Bawa kartu Bimbingan	/			2. teori pendukung	M
Perbaiki Bab IV	/			3. gabung berdasarkan wilayah	M
List Sistematisasi Penulisan Skripsi PPSD Unisma	/			Klasifikasi:	M
Perbaiki Bab IV	/	6.	14/25 ₀₃	1. Penerapan metode (langkah-langkah)	M
	/	7.	29/25 ₀₈	2. penggunaan media & tanpa media	M
	/			3. Indikator menyimak	M
	/			tambah lembar di BAB IV,	M
	/			Perbaiki langkah 2 lgr	M

Frekwensi Bimbingan

KOMENTAR	PARAF	NO	TGL.	KOMENTAR	PARAF
- Tulis Abstrak - Letak Page No - Daftar Isi		8	29/25 08	Lengkap BAB IV, Pembahasan dan Penutup.	
Perbaiki Abstrak dan lampiran		9	26/25 09	Sesuai BAB V & ALSTAH	
Lengkapi Skema Lampiran		10.		Perbaiki Skema.	
Tambahkan gambar dan referensi		11.		Perhatikan tata letak di Abstrak.	
Atas Sifat Simpul		12	15/6.15	Atas Sifat.	

Bekasi,


Kurniawati, M.Pa
Bimbingan II


Rima Rikmasari, M.Pd.
Pembimbing I



UNIVERSITAS ISLAM 45
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Cut Meutia no 83 Bekasi 17113

Telp : (021) 8820383, 8801027, 8802015, 8808851 Ext. 146-147 Fax : (021) 880192

**SURAT KEPUTUSAN DEKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

NOMOR : L. 0290/UNISMA FKIP/KD/XI/2025

TENTANG

**PENETAPAN PEMBIMBING PENULISAN SKRIPSI
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM 45**

- Mengingat** : 1. Bahwa penyelesaian akhir program mahasiswa jenjang pendidikan S1 untuk Jurusan dan Program Studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dilakukan penulisan skripsi.
2. Bahwa untuk kelancaran penulisan, perlu untuk menetapkan pembimbing penulisan skripsi
- Mengingat** : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional
2. Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi.
3. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 066/V/1994, tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan penilaian hasil belajar.
4. Kurikulum Jurusan dan Program Studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
- Memperhatikan** : 1. Rapat Koordinasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Rekomendasi Seminar Proposal Ketua Program Studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

MEMUTUSKAN

- Menetapkan** : Mengangkat Saudara **Rima Rikmasari, M.Pd**
Dr. Kori Sundari, M.Pd

Pertama Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi :

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Nama Mahasiswa : Rizki Anggreani

NPM : 41182109190029

Judul Penelitian Skripsi : *Analisis Penerapan Metode Story Telling Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia*

Kedua Surat Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan mulai dari semester **Genap T.A 2023/2024** sampai dengan semester **Ganjil T.A 2024/2025**

Perpanjangan 1 : sampai akhir semester Genap T.A 2024/2025

Perpanjangan 2 : Mulai dari Ganjil 2025/2026 sampai akhir semester Genap 2025/2026

Ketiga Mahasiswa yang tidak dapat menyelesaikan skripsi sampai dengan batas akhir tanggal tersebut diatas, maka keputusan ini tidak berlaku lagi dan biaya bimbingan dinyatakan habis terpakai

Keempat Mahasiswa yang akan melanjutkan skripsi diharuskan membayar bimbingan sebesar ketentuan yang berlaku

Kelima Apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya

Ditetapkan : Bekasi

Tanggal : 13 Nopember 2025


Yudi Indrianti, M.Pd
Dekan

Tembusan :

1. Direktur DAPA UNISMA Bekasi

2. Dosen Pembimbing

3. Guru

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Rizki Anggreani adalah nama lengkap penulis skripsi ini. Lahir di Jakarta pada tanggal 29 Desember tahun 2000. Penulis merupakan anak tunggal, dari pasangan Bapak Narwoto dan Ibu Sri Rejeki. Penulis beragama Islam dan bertempat tinggal di Jl. Kp. Kandang RT. 008, RW. 004, Kelurahan Sukasari, Kecamatan Serang Baru, Kabupaten Bekasi 17330.

Penulis mulai menempuh pendidikan dari TK Islam Ath-Thayyibah, Kabupaten Bekasi dengan tahun kelulusan 2006, lalu melanjutkan jenjang berikutnya di SDN SUKADAMI 01, Cikarang Selatan dengan tahun kelulusan 2012, melanjutkan pendidikan berikutnya di SMP Negeri 01 Cikarang Selatan, Kabupaten Bekasi dengan tahun kelulusan 2015, dan menempuh pendidikan selanjutnya di SMA Negeri 02 Cikarang Selatan, Kabupaten Bekasi dengan tahun kelulusan 2019. Hingga menempuh masa kuliah di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) dengan jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Islam 45 Bekasi.

Penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya atas terselesaikannya skripsi ini dengan judul "Analisis Penerapan Metode Storytelling Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia"



UNIVERSITAS ISLAM "45"
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Cut Meutia No. 83 Bekasi 17113
Telp. (021) 8820383, 8801027, 8802015, 8808851 Ext. 146-147 Fax. (021) 8801192

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : /Bepus_PUB015/AK.03/A/2026

Staf Perpustakaan FKIP Unisma Bekasi menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas tersebut :

Nama : Rizki Anggreani
NPM : 41182109190029
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

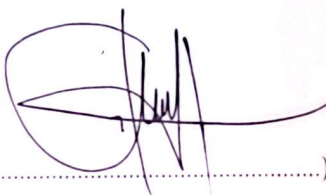
Judul Tugas Akhir/Skripsi :

Analisis Penerapan Metode Storytelling untuk
Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Sekolah
Dasar Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia

Dinyatakan lolos / ~~tidak lolos~~ (coret yang tidak perlu) plagiasi berdasarkan hasil uji turnitin dengan persentase 8%.... pada setiap subbab naskah tugas akhir/skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian tugas akhir/skripsi.

Bekasi, 12 Januari 2026

Mengetahui,
Kepala Program Studi

()

Staf Perpustakaan FKIP

()

Note : Syarat hasil uji turnitin $\leq 35\%$