

**PENGARUH METODE *PICTURE AND PICTURE* TERHADAP HASIL
BELAJAR AGAMA ISLAM PADA MATERI SURAT *AL-FIIL*
KELAS IV SDN GANDAMEKAR 01 CIKARANG BARAT-BEKASI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Agama Islam Sebagai Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)



Disusun Oleh:

MEGA SURYANI

41182911150026

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI
1444 H/ 2022 M**

**PENGARUH METODE *PICTURE AND PICTURE* TERHADAP HASIL
BELAJAR AGAMA ISLAM PADA MATERI SURAT *AL-FIIL*
KELAS IV SDN GANDAMEKAR 01 CIKARANG BARAT-BEKASI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Agama Islam Sebagai Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)

Disusun Oleh:

MEGA SURYANI
41182911150026

Dosen Pembimbing:



Dr. Yayat Suharyat

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM “45” BEKASI
1444 H/ 2022 M**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : MEGA SURYANI

NIM : 41182911150026

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, "PENGARUH METODE *PICTURE AND PICTURE* TERHADAP HASIL BELAJAR AGAMA ISLAM PADA MATERI SURAT *AL-FIL* KELAS IV SDN GANDAMEKAR 01 CIKARANG BARAT-BEKASI" adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 10 Agustus 2022.
Yang membuat pernyataan,



MEGA SURYANI

NIM. 41182911150026

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "PENGARUH METODE PICTURE AND PICTURE TERHADAP HASIL BELAJAR AGAMA ISLAM PADA MATERI SURAT AL-FIIL KELAS IV SDN GANDAMEKAR 01 CIKARANG BARAT-BEKASI" telah diujikan dalam sidang munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam "45" Bekasi pada tanggal 10 Agustus 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam.

Bekasi, 10 Agustus 2022

Sidang Munaqasyah,

Dekan/
Ketua Merangkap Anggota



Dr. Yoyo Hambali, MA.

Ketua Program Studi/
Sekretaris Merangkap Anggota

Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, MA.

Anggota,

Dr. Rabiannur Lubis, MM.

Abdul Ghafur, M.Ud.

ABSTRAK

MEGA SURYANI, 41182911150026. Pengaruh Metode *Picture And Picture* Terhadap Hasil Belajar Agama Islam Pada Materi Surat *Al-Fiil* kelas IV SDN Gandamekar 01 Cikarang Barat-Bekasi. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi 2022 M/ 1443 H.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis kebiasaan belajar menggunakan metode *picture and picture*. Untuk mengetahui hasil belajar agama Islam. Untuk mengetahui pengaruh penggunaan metode *picture and picture* terhadap peningkatan hasil belajar agama Islam materi surat al Fiil pada siswa kelas IV di SDN Gandamekar 01 Cikarang Barat.

Jenis penelitian yang dilakukan peneliti adalah penelitian eksperimen. Metode penelitian eksperimen merupakan metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh *treatment* (perlakuan) tertentu. Eksperimen adalah metode pemberian kesempatan pada anak didik perorangan atau kelompok, untuk dilatih melakukan suatu proses dimana peserta didik melakukan suatu percobaan tentang sesuatu hal, mengamati prosesnya serta menuliskan hasil percobaannya, kemudian hasil pengamatan itu disampaikan ke kelas dan dievaluasi oleh pendidik. Peneliti menggunakan metode penelitian eksperimen semu (*quasi experimental design*). Bentuk desain eksperimen ini merupakan pengembangan dari *true experimental design*, yang sulit dilaksanakan.

Instrumen yang digunakan berupa tes pilihan ganda sebanyak 40 butir soal pada uji validitas dengan menggunakan *Korelasi Point Biserial* 35 soal dinyatakan valid dan 5 soal dinyatakan tidak valid. Uji reliabilitas menggunakan rumus *KR-20* memperoleh $r_{hitung} 0,774 > 0,361 r_{tabel}$, maka data tersebut memiliki instrumen yang reliabel.

Dari hasil perhitungan diperoleh data rata-rata nilai hasil belajar kelompok eksperimen mean sebesar 82,45, median 85,498 serta modus 87. Sedangkan hasil belajar kelompok kontrol memiliki rata-rata mean 72,52, median 75,9 serta modus 79,61.

Berdasarkan uji hipotesis diperoleh $t_{hitung} 4,23 > t_{tabel} 1,69$, maka diperoleh kesimpulan bahwa H_1 diterima dan H_0 ditolak, hal ini berarti terdapat pengaruh yang signifikan penerapan metode *picture and picture* terhadap hasil belajar agama Islam materi surat Al Fiir di kelas IV SDN Gandamekar 01 Cikarang Barat Bekasi.

Kata kunci: Metode, Picture And Picture, Hasil, Belajar.

ABSTRACT

MEGA SURYANI. 41182911150026. The Effect of Picture and Picture Method on Learning Outcomes of Islamic Religion in the Material of Surat Al-Fiilclass Iv Sdn Gandamekar 01 Cikarang Barat-Bekasi. Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Islamic Religion, Islamic University “45” Bekasi 2022 M/ 1443 H.

This study aims to determine and analyze learning habits using the picture and picture method. To find out the results of learning the Islamic religion. This study aims to determine the effect of using the picture and picture method on the improvement of Islamic religious learning outcomes for the fourth grade students at SDN Gandamekar 01 Cikarang Barat.

The type of research conducted by the researcher is experimental research. Experimental research method is a research method used to find the effect of certain treatments. Experimentation is a method of providing opportunities for individual students or groups to be trained to carry out a process in which students conduct an experiment about something, observe the process and write down the results of the experiment, then the results of the observations are conveyed to the class and evaluated by educators. The researcher used a quasi-experimental research method (quasi-experimental design). This form of experimental design is a development of true experimental design, which is difficult to implement.

The instrument used in the form of a multiple choice test with 40 questions in the validity test using Biserial Point Correlation 35 questions were declared valid and 5 questions were declared invalid. The reliability test using the KR-20 formula obtained $r_{count} 0.774 > 0.361$ r_{table} , then the data has a reliable instrument.

From the calculation results, the average value of the experimental group's learning outcomes is 82.45, the median is 85.498 and the mode is 87. While the control group's learning outcomes have an average mean of 72.52, the median is 75.9 and the mode is 79.61.

Based on the hypothesis test, it was obtained that $t_{count} 4,23 > t_{table} 1.69$, it was concluded that H_1 was accepted and H_0 was rejected, this means that there is a significant effect of the application of the picture and picture method on the learning outcomes of Islam in the Al Fiil surah material in the classroom. IV SDN Gandamekar 01 Cikarang Barat Bekasi.

Keywords: Method, Picture And Picture, Learning, Outcomes.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Wr.Wb

Segala puji bagi Allah Yang Maha Kuasa, yang telah melimpahkan anugerah yang tak terhingga kepada setiap hamba-Nya. Hanya kepada-Nya penulis memohon pertolongan dan kemudahan dalam segala urusan. Allah SWT yang telah memberikan pengetahuan kepada penulis untuk menjadi manusia yang berilmu. Sesungguhnya Allah SWT telah memberikan banyak rahmat-Nya pada penulis, tetapi penulis terkadang lupa untuk mensyukuri rahmat dan nikmat-Nya tersebut. Sholawat dan salam senantiasa diucapkan kepada Nabi Rasulullah Muhammad semoga kita selalu berada dijalanNya untuk mengikuti jejak langkah beliau.

Alhamdulillah akhirnya skripsi dengan judul “PENGARUH METODE *PICTURE AND PICTURE* TERHADAP HASIL BELAJAR AGAMA ISLAM PADA MATERI SURAT *AL-FIIL* KELAS IV SDN GANDAMEKAR 01 CIKARANG BARAT-BEKASI,” telah terselesaikan juga penulisan skripsi ini penulis lakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan dengan program studi Pendidikan Agama Islam.

Keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini bukan hanya dari kerja keras penulis semata, melainkan juga dukungan dan bantuan dari segenap pihak. Banyak tantangan yang dihadapi penulis dalam menyusun skripsi ini. Akan tetapi, berkat dukungan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini terselesaikan. Banyak dilema penulis alami dalam mengubah

suatu goresan yang mungkin masih jauh dari sebutan mahakarya, telah banyak sekali pihak yang secara disadari maupun tidak disadari, langsung atau tidak langsung telah dibuat repot dalam membantu penulis.

Penulis menyadari, skripsi yang ditulis ini bukan merupakan suatu yang instant. Ini buah dari suatu proses yang relatif panjang, menyita segenap tenaga dan pikiran dan dengan segala kerendahan hati, ucapan terima kasih yang tak terhingga, wajib penulis berikan kepada:

1. Dr. Hermanto, Drs, M.M, M. Pd, selaku Rektor Universitas Islam “45” Bekasi.
2. Dr. Yoyo Hambali, MA, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam “45” Bekasi.
3. Dr. Akmal R.G. Hsb, MA, selaku, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi.
4. Dr. Yayat Suharyat, selaku dosen pembimbing yang dengan tulus ikhlas memberikan arahan dan masukan selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan ilmu selama proses perkuliahan semoga ilmu yang penulis terima dapat bermanfaat untuk kemajuan pendidikan di Indonesia.
6. Kepada kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material. Terima kasih atas doa dan usaha yang telah diberikan selama ini.

7. Kepada rekan-rekan seperjuangan yang selalu memberikan semangat dan support untuk pantang menyerah dalam menggapai cita-cita. Maafkan jika aku tidak menulis nama karena sedemikian banyaknya. Kalian telah menorehkan lembaran sejarah kenangan dalam hidupku yang akan selalu menjadi kenangan terindah dalam perjalanan hidup ini.
8. Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari akan segala kekurang sempurnaan baik tata tulis, tata bahasa maupun sistematika penyusunannya, meskipun penulis telah berusaha secara optimal, karena ibarat pepatah "*tiada gading yang tak retak*" manusia tempatnya salah dan keliru.

Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak untuk perbaikan di masa mendatang. Besar harapan penulis agar skripsi sederhana ini dapat berguna bagi para pembaca yang budiman. Sesungguhnya yang benar dari Allah SWT semata dan yang salah dari kelemahan penulis pribadi.

Wabillahi Taufiq Wal Hidayah.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Permasalahan	11
1. Identifikasi Masalah	11
2. Pembatasan Masalah	11
3. Perumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian	13
E. Review Studi Terdahulu	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	17
1. Metode <i>Picture and Picture</i>	17
a. Pengertian Metode <i>Picture and Picture</i>	17
b. Tujuan Metode <i>Picture and Picture</i>	20

c.	Langkah-Langkah Metode <i>Picture and Picture</i>	21
d.	Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Picture and Picture</i>	24
e.	Pengukuran Metode <i>Picture and Picture</i>	25
f.	Sintaks Metode <i>Picture and Picture</i>	26
2.	Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam	28
a.	Pengertian Hasil Belajar	28
b.	Faktor Mempengaruhi Hasil Belajar	33
c.	Karakteristik Hasil Belajar.....	35
d.	Ruang Lingkup Pembelajaran PAI	36
B.	Kerangka Berpikir	42
C.	Hipotesis Penelitian	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Populasi dan Sampel	44
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	46
C.	Jenis dan Sumber Data	46
D.	Metode Penelitian	47
E.	Teknik Pengumpulan Data	49
F.	Teknik Analisis Data	54
BAB IV HASIL PENELITIAN		
A.	Deskripsi Data Hasil Penelitian	61
B.	Pengujian Persyaratan Analisis Data	67
C.	Pengujian Hipotesis	68
D.	Interprestasi Data	69
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		
A.	Simpulan	73
B.	Saran	74
DAFTAR PUSTAKA		76
LAMPIRAN – LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 : Model Pembelajaran Picture and Picture.....	26
Tabel 2.2 : Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar.....	39
Tabel 3.1 : Populasi SDN Gandamekar 01.....	44
Tabel 3.2 : Uji Realibilitas.....	52
Tabel 4.1 : Perhitungan Mean, Median, Modus Kelas Eksperimen	62
Tabel 4.2 : Daftar Distribusi Frekuensi Kelas Eksperimen	63
Tabel 4.3 : Perhitungan Mean, Median, Modus Kelas Kontrol	65
Tabel 4.4 : Daftar Distribusi Frekuensi Kelas Kontrol	66
Tabel 4.5 : Hasil Uji Normalitas	67
Tabel 4.6 : Hasil Uji Homogenitas.....	68
Tabel 4.7 : Hasil Uji perbedaan.....	69

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 : Desain Eksperimen.....	48
Gambar 4.1 : Grafik Histogram dan Poligon Kelas Eksperimen	63
Gambar 4.2 : Grafik Histogram dan Poligon Kelas Kontrol	66