

**PENGARUH LATIHAN *SUPPORT MEDIA AUDIOVISUAL*
TERHADAP PENGUASAAN GERAK DASAR *SHOOTING*
PADA EKSTRAKURIKULER FUTSAL
DI SMAN 5 TAMBUN SELATAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Meraih Gelar Sarjana
Pendidikan (S1) Pada Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Islam 45



Oleh:

**DANDI INDARTA
41182191180020**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM 45**

2025

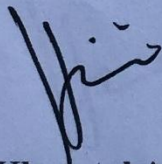
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi
PENGARUH LATIHAN *SUPPORT MEDIA AUDIOVISUAL*
TERHADAP PENGUASAAN GERAK DASAR *SHOOTING*
PADA EKSTRAKURIKULER FUTSAL
DI SMAN 5 TAMBUN SELATAN

Oleh
DANDI INDARTA
41182191180020

Telah Disetujui Oleh:

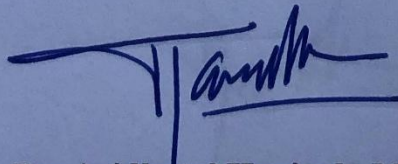
Pembimbing



Dr. Khurrotul Aini, M.Pd.

Tanggal 23 April 2025

Mengetahui,
Ketua Program Studi PJKR
FKIP UNISMA Bekasi



Dr. Aridhotul Haqiyah, M.Pd., AIFO
NIK. 45102072018005

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi

PENGARUH LATIHAN *SUPPORT MEDIA AUDIOVISUAL* TERHADAP PENGUASAAN GERAK DASAR *SHOOTING* PADA EKSTRAKURIKULER FUTSAL DI SMAN 5 TAMBUN SELATAN

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada Tanggal 23 April 2025
Dan dinyatakan memenuhi syarat
Susunan Dewan Penguji

Ketua : Yudi Budianti, M.Pd.

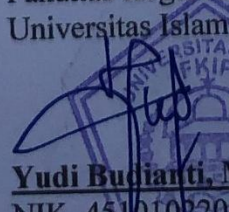
Sekretaris : Dr. Aridhotul Haqiyah, M.Pd.

Anggota : Dr. Tatang Iskandar, M.Pd.

Anggota : Dr. Yunita Lasma, M.Pd.

Anggota : Mia Kusumawati, M.Pd.

Bekasi, 23 April 2025
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Islam 45 Bekasi


Yudi Budianti, M.Pd.
NIK. 45101022012015

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : DANDI INDARTA

NPM 41182191180020

Program Studi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Latihan *Support Media Audiovisual* Terhadap Penguasaan Gerak Dasar *Shooting* Pada Ekstrakurikuler Futsal di SMAN 5 Tambun Selatan”, ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Skripsi ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya yang pada hakekatnya bukan merupakan karya saya secara orisinal dan otentik. Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan kenyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak maupun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Bekasi, 23 April 2025
Saya Yang Menyatakan



DANDI INDARTA

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

“JADILAH VERSI YANG TERBAIK DARI DIRIMU”

Persembahan:

“Skripsi ini saya persembahkan sepenuhnya kepada dua orang hebat dalam hidup saya, Bapa dan Umi. Kedua nya lah yang membuat segala nya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai pada tahap ini. ucapan terima kasih ku kepada Bapa, Umi, Keluarga Besar ingin kusampaikan karena telah suport, untuk sahabat, Arung Adventure, untuk menyelesaikan Skripsi ini. Terima Kasih untuk semuanya”.

ABSTRAK

DANDI INDARTA, 41182191180020: Pengaruh Latihan Support Media *Audiovisual* Terhadap Penguasaan Gerak Dasar Shooting Pada Ekstrakurikuler Futsal di SMAN 5 Tambun Selatan”.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh latihan menggunakan *support media audio visual* terhadap penguasaan gerak dasar *shooting* cabang olahraga futsal di SMAN 5 Tambun Selatan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan metode eksperimen. Penelitian ini dilakukan di SMAN 5 Tambun Selatan, adapun yang menjadi populasi penelitian ini adalah siswa ekstrakurikuler futsal yang berjumlah 15 orang. Untuk teknik pengambilan sampel dan jumlah sampel digunakan teknik *total sampling* dengan demikian jumlah sampel yang digunakan adalah sebanyak 15 orang. Untuk analisis data penulis menggunakan uji normalitas, homogenitas dan uji signifikansi t. Untuk peningkatan hasil latihan t hitungnya lebih besar dari nilai t tabel ($14.17 > 1.76$) pada $\alpha = 0,05$ dan $dk = n-1$ sehingga hipotesis penelitian diterima yang berarti bahwa pada latihan menggunakan *support media audiovisual* terdapat peningkatan yang berarti atau signifikan selama latihannya. Kesimpulan penelitian ini adalah terdapat pengaruh yang signifikan dari latihan menggunakan *support media audiovisual* terhadap penguasaan gerak dasar *shooting* cabang olahraga futsal di SMAN 5 Tambun Selatan.

Kata Kunci: *support media audiovisual*, gerak dasar *shooting*, futsal

ABSTRACT

DANDI INDARTA, 41182191180020: *The Effect of Training Using Audiovisual Media Support on Mastery of Basic Shooting Movements in Futsal Extracurricular at SMAN 5 Tambun Selatan*".

The purpose of this study was to determine whether there is an effect of training using audio-visual media support on the mastery of basic shooting movements in futsal sports at SMAN 5 South Tambun. The research method used in this study is to use the experimental method. This research was conducted at SMAN 5 Tambun Selatan, while the population of this study were extracurricular futsal students totaling 15 people. For sampling techniques and the number of samples used total sampling techniques thus the number of samples used was 15 people. For data analysis the authors used normality, homogeneity and significance t tests. For the increase in training results the t count is greater than the t table value ($14.17 > 1.76$) at $\alpha = 0.05$ and $dk = n-1$ so that the research hypothesis is accepted which means that in training using audiovisual media support there is a meaningful or significant increase during training. The conclusion of this study is that there is a significant effect of training using audiovisual media support on the mastery of basic shooting movements in futsal sports at SMAN 5 Tambun Selatan.

Keywords: *audiovisual media support, basic shooting movements, futsal*

KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur senantiasa terucap kepada Allah SWT, atas segala Rahmat dan HidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tepat pada waktunya. Shalawat serta Salam juga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, beserta para Sahabat dan Keluarganya. Dengan segala daya dan upaya maksimal akhirnya penulis dapat menyusun skripsi ini sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan studinya.

Adapun skripsi yang diberi judul “Pengaruh Latihan Support Media *Audiovisual* Terhadap Penguasaan Gerak Dasar Shooting Pada Ekstrakurikuler Futsal di SMAN 5 Tambun Selatan” ini telah penulis susun berdasarkan kemampuan terbaik penulis demi menghasilkan sebuah karya yang bermanfaat bagi masyarakat pada umumnya dan para insan olahraga khususnya.

Di dalam penyusunannya penulis tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang sangat penting untuk penyempurnaan skripsi ini, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Amin, S.Pd., M.Si., selaku Rektor Universitas Islam 45 Bekasi.
2. Ibu Yudi Budianti, M.Pd., selaku Dekan FKIP Unisma Bekasi.
3. Ibu Dr. Aridhotul Haqiyah, M.Pd., selaku Ketua program studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi, FKIP Unisma Bekasi.

4. Ibu Dr. Khurotul Aini, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi FKIP Unisma Bekasi yang telah memberi bekal ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Bapak Riagung Prastyo, S.Si., M.Pd, selaku kepala SMAN 5 Tambun Selatan Kab.Bekasi.
7. Bapa, Umi, Teteh, Aa Dian dan Adik ku yang sangat banyak memberikan bantuan moril, material, arahan, dan selalu mendoakan keberhasilan dan keselamatan selama menempuh pendidikan.
8. Teman-teman dekat saya, M. Ilham Al – Wahdi S.Pd , Hibibi Pratawinata S.Pd , Satria Agil Munawar S.Pd, Arohman Hade S.Pd , Widya Sharfina N.F, dan seluruh Mahasiswa Program Studi Penjaskesrek yang telah banyak memberikan masukan kepada penulis baik selama dalam mengikuti perkuliahan maupun dalam penelitian skripsi ini.
9. Kepada Tim Futsal SMAN 5 Tambun Selatan yang telah membantu dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada Arung Adventure Pa Nana, Pa Fajar, Bang Dimas, Pa Rizky, Bu Tyas, Bang Faisal, yang selalu menasehati agar saya cepat menyelesaikan Skripsi ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

Akhirnya, dengan segala kerendahan hati penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan-kekurangan, sehingga penulis mengharapkan adanya saran dan

kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Bekasi, Februari 2025
Penulis

DANDI INDARTA

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan dan Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Definisi Operasional	6
BAB II TINJAUAN TEORITIS	8
A. Hakikat Latihan.....	8
B. Media <i>Audiovisual</i>	18
C. Hakikat Permainan Futsal	22

D. Hakikat Ketepatan (Akurasi) Shooting.....	33
E. Penelitian yang Relevan.....	34
F. Kerangka Berfikir	36
G. Hipotesis Penelitian	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Metode Penelitian	39
B. Populasi dan Sampel	39
C. Waktu dan Tempat Penelitian.....	41
D. Desain dan Langkah-langkah Penelitian.....	41
E. Rancangan Perlakuan.....	43
F. Instrumen Penelitian	43
G. Prosedur Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Deskripsi Data.....	49
B. Pengujian Hipotesis	51
C. Diskusi Penemuan.....	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	54
A. Kesimpulan	54
B. Saran-Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	56
RIWAYAT HIDUP	78

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Norma Tes Ketepatan Menendang Bola Ke Gawang	47
Tabel 4.1. Hasil Penghitungan Mean, Simpangan Baku, dan Variansi	52
Tabel 4.2. Hasil Uji Normalitas	52
Tabel 4.3. Hasil Uji Homogenitas	53
Tabel 4.4. Hasil Penghitungan Uji t.....	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Teknik Dasar <i>Passing</i>	25
Gambar 2.2. Teknik Menahan Bola (<i>Controlling</i>)	26
Gambar 2.3. Teknik Dasar Melambung	27
Gambar 2.4. Teknik Dasar Menggiring Bola	28
Gambar 2.5. Teknik Menyundul Bola	29
Gambar 2.6. Teknik Dasar <i>Shooting</i>	30
Gambar 2.7. Lapangan Futsal	31
Gambar 2.8. Ukuran Bola Futsal	32
Gambar 3.1. Desain Penelitian	43
Gambar 3.2. Langkah-langkah penelitian	44
Gambar 3.3. Tes Ketepatan Menendang Ke Gawang Futsal	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Tes Awal, Akhir dan Peningkatan <i>Shooting</i>	61
Lampiran 2 Tabel Data Rata-rata, Simpangan Baku, dan Variansi Tes Awal	62
Lampiran 3 Tabel Data Rata-rata, Simpangan Baku, dan Variansi Tes Akhir	63
Lampiran 4 Tabel Data Rata-rata, Simpangan Baku, dan Variansi Peningkatan	64
Lampiran 5 Tabel Data Uji Kenormalan Tes Awal	65
Lampiran 6 Tabel Data Uji Kenormalan Tes Akhir	66
Lampiran 7 Tabel Data Uji Kenormalan Peningkatan	67
Lampiran 8 Uji Homogenitas (Variansi)	68
Lampiran 9 Uji distribusi t Peningkatan	69