

**MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* DALAM
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN
NARASI SISWA SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan
Guru Sekolah Dasar (PGSD)



Oleh:

SHAFa UTAMI WULANDARI

NPM: 41182109180151

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI
2022**

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

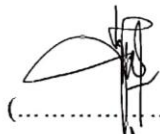
Nama : Shafa Utami Wulandari
NPM : 41182109180151
Judul : Model Pembelajaran *Picture And Picture* Dalam
Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa
Sekolah Dasar

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dosen Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan S1 pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam "45" Bekasi.

Mengetahui,

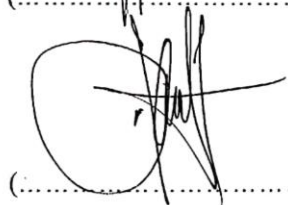
Dosen Penguji:

1. Yudi Budianti, M.Pd




(.....)

2. Arrahim, M.Pd



(.....)

3. Aningsih, M.Pd



(.....)

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Model Pembelajaran Picture and Picture Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar

Nama : Shafa Utami Wulandari

NPM : 41182109180151

Tim pembimbing memberikan persetujuan skripsi atas nama mahasiswa tercantum diatas untuk mengikuti ujian sidang.

Dosen Pembimbing 1



(Aningsih, M.Pd)

Dosen Pembimbing 2



(Rini Endah Sugiharti, M.Pd)

Diketahui dan diserahkan oleh :

Dekan



(Yudi Budianti, M.Pd)

Ketua Program Studi S1 PGSD



(Arrahim, M.Pd)

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shafa Utami Wulandari
NPM : 41182109180151
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Skripsi : MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN
MENULIS KARANGAN NARASI SISWA SEKOLAH
DASAR

Dengan ini, penulis menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan semua sumber baik dikutip maupun dirujuk telah penulis nyatakan benar.

Bekasi, Agustus 2022

Penulis,



SHafa UTAMI WULANDARI

NPM. 41182109180151

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIK**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shafa Utami Wulandari
NPM : 41182109180151
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Karya : Skripsi

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, penulis menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam “45” Bekasi atas Hak Bebas Royalti Non-Ekklusif (Non-Exclusive Royalty – Free Right) pada *Systematic Literature Review* yang berjudul:

**“MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA SEKOLAH DASAR”**

Berdasarkan pangkat yang ada (jika diperlukan) dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekklusif ini, Universitas Islam “45” Bekasi berhak menyimpan, mengalihkan media/informasi, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir penulis, selama mencantumkan nama penulis sebagai pencipta/penulis dan pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Bekasi, Agustus 2022

Penulis,

SHAFa UTAMI WULANDARI
NPM. 41182109180151

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

"Siapapun dirimu dan darimana asalmu jadilah yang terbaik diantara yang paling baik, karena kita semua berhak bahagia"

PERSEMBAHAN

Karya yang tersusun kupersembahkan kepada :

Allah Swt, Terimakasih Yaa Rabb telah mengabulkan semua do'a dan usahaku selama ini, tiada hentinya aku bersyukur atas nikmat yang kau berikan selama ini

Kedua orang tua tercinta, Ayah, Bunda dan Mama yang selalu mendo'akan dan memberikan semangat serta nasehat agar selalu sabar dan selalu berjuang menghadapi segala rintangan kehidupan serta selalu mengingatkanku untuk beribadah dan beristirahat dengan cukup ditengah kesibukanku

Keluarga besarku yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepadaku
Dosen pembimbing terbaik Ibu Aningsih, M.Pd dan Ibu Rini Endah Sugiharti, M.Pd. terima kasih banyak karena telah membimbing saya dengan sabar dalam mengerjakan skripsi ini
Sahabat - sahabat yang sangat saya sayangi, terima kasih telah memberi semangat dan selalu menemani saya dalam suka maupun duka. Terima kasih atas do'a dan support yang membuat saya menyelesaikan skripsi ini

ABSTRAK

Wulandari, Shafa Utami. 2022. Model Pembelajaran *Picture and Picture* Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Islam "45" Bekasi. Pembimbing: Aningsih, M.Pd., Rini Endah Sugiharti, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan gambaran penerapan model pembelajaran *picture and picture* dalam meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa sekolah dasar. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis karangan narasi siswa. Hal ini dilihat dari siswa masih mengalami masalah dalam penggunaan kosakata, ketidaktahuan siswa mengenai apa yang akan dituliskan, dan guru belum memakai media pembelajaran yang membuat siswa tertarik dengan materi pembelajaran sehingga siswa merasa bosan. Pada kondisi demikian maka perlu mendapatkan perhatian. Solusi yang dapat mengatasi permasalahan tersebut salah satunya dengan menerapkan model pembelajaran *picture and picture*.

Metode penelitian ini menggunakan *Systematic Literatur Review (SLR)*. Data yang diperoleh dengan menggunakan teknik pengumpulan data berupa identifikasi masalah, pencarian data, screening, *ekstraksi* dan *review*. Indikator inklusi penelitian ini antara lain: Artikel penelitian dipublikasikan 8 tahun terakhir (2014-2021), artikel membahas mengenai model pembelajaran *picture and picture* dalam meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa sekolah dasar, artikel menggunakan mata pelajaran Bahasa Indonesia, artikel penelitian menggunakan Bahasa Indonesia dan artikel yang bereputasi sinta 1-6. Dari 19 artikel yang telah *direview*, yang paling banyak melakukan penelitian berada di kelas tinggi yaitu kelas IV dengan memperoleh jumlah persentase sebanyak 43%. Metode yang paling banyak digunakan dalam penelitian berdasarkan hasil *literature review* yaitu menggunakan metode Quasi Eksperimen yang memperoleh persentase sebanyak 52%. Dan semua artikel yang sudah *direview* 100% mengalami peningkatan dan berpengaruh dalam menggunakan model pembelajaran *picture and picture*. Karena dengan dilaksanakannya model *picture and picture* apalagi dalam keterampilan menulis karangan narasi ini, siswa akan lebih berperan aktif dan situasi belajar akan lebih menyenangkan.

Kata Kunci: Model Pembelajaran *Picture and Picture*, Keterampilan Menulis Karangan Narasi, Sekolah Dasar.

This study aims to provide an overview of the application of the picture *and* picture learning model in improving the narrative essay writing skills of elementary school students . This research is motivated by the low skills of writing narrative essays of students. This can be seen from students still having problems in using vocabulary, students' ignorance about what will be written, and teachers have not used learning media that makes students interested in learning materials so that student feel bored . One solution that can overcome these problems is by applying the *picture and picture learning model* . This research method uses *Systematic Literature Review (SLR)*. The data obtained using data collection techniques in the form of problem identification, data search, screening, *extraction* and *review* . The inclusion indicators of this research include: Research articles published in the last 8 years, articles discussing the *picture and picture learning model* in improving narrative essay writing skills for elementary school students, research articles using Indonesian and reputable articles 1-6. Of the 19 articles that have been *reviewed* , the ones that do the most research are in the high class, namely class IV. The most widely used method in research based on the results *of a literature review* is using the Quasi Experiment method. And all articles that have been *reviewed* 100% have increased and have an effect in using the *picture and picture learning model* .

Kata Kunci: Model Pembelajaran Picture and Picture, Keterampilan Menulis Karangan Narasi, Sekolah Dasar.

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah banyak melimpahkan Rahmat, Taufik dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Skripsi ini dapat ditulis dan tersusun dengan baik karena bantuan dan bimbingan oleh banyak pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi, yaitu:

1. Bapak Dr. Hermanto, Drs., M.M., M.Pd. selaku Rektor UNISMA Bekasi
2. Ibu Yudi Budianti, M.Pd. selaku Dekan FKIP UNISMA Bekasi
3. Bapak Arrahim M.Pd. selaku Ketua Prodi PGSD UNISMA BEKASI
4. Ibu Aningsih, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1 Skripsi, dan;
5. Ibu Rini Endah Sugiharti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 2 Skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini
6. Bapak dan Ibu Dosen PGSD UNISMA Bekasi, yang telah memberikan banyak sekali ilmunya selama proses perkuliahan berlangsung, meskipun tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, namun tetap tidak mengurangi rasa hormat penulis
7. Bapak Ari Yuniarto dan Ibu Yuliani serta Ibu Ropikoh orang tua tercinta yang dengan sabar telah membesarkan, mendidik, membimbing, mendo'akan, memberi kepercayaan terhadap saya untuk dapat belajar, serta bantuan moril maupun materil demi kesuksesan dalam menyelesaikan skripsi ini
8. Kakek Sudjari dan Nenek Ayemiati, yang menjadi pengingat bahwa penulis harus semangat dalam menjalani kuliah dan mengerjakan skripsi demi meraih cita-cita
9. Tante Rini Hartanti dan Enny Rarastuti, serta Om Dedi Hermanto, dan Budi Andono, yang sudah turut mendo'akan dan memberi dukungan dalam penyusunan skripsi ini
10. *Someone Special*, yang tidak bisa penulis sebutkan namanya namun sangat membantu dalam menemani, membantu serta memberi semangat kepada penulis saat mengerjakan skripsi ini
11. Kepada teman-teman penulis dan semua pihak yang telah banyak memberikan semangat kepada penulis walaupun tidak bisa di sebutkan satu persatu tetap tidak mengurangi rasa terima kasih penulis

12. Terakhir, kepada diriku sendiri karena telah kuat dan mampu berjuang sampai akhir sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya masukan, baik saran maupun kritik yang bersifat membangun dari semua pihak. Dengan terselesaikannya skripsi ini penulis berharap semoga apa yang tersaji dalam skripsi yang sederhana ini dapat dimanfaatkan dan terrealisasikan dengan baik bagi semua pihak yang membacanya.

Bekasi, Agustus 2022

Shafa Utami Wulandari
NPM: 41182109180151

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i>	6
1. Pengertian Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i>	6
2. Karakteristik Model <i>Picture and Picture</i>	7
3. Langkah-Langkah Model <i>Picture and Picture</i>	7
4. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Picture and Picture</i>	8
B. Keterampilan Menulis Karangan Narasi	10
1. Pengertian Keterampilan Menulis Karangan Narasi	10
2. Indikator Keterampilan Menulis Karangan Narasi	11
C. Kerangka Teori	14
D. Kerangka Konsep	16
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Jenis Metode Penelitian	17
B. Kriteria Inklusi Penelitian	17
C. Alat dan Bahan Dalam Penelitian	17

D. Penelusuran <i>Literature</i>	18
E. Telaah Kritis Kualitas Jurnal	18
F. Teknik Pengumpulan Data	19
G. Tahapan <i>Systematic Review</i>	20
H. Definisi Operasional	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	22
A. Hasil Penelitian	22
a. Daftar Artikel Hasil Penelitian	22
b. Karakteristik Umum <i>Literature</i>	41
B. Pembahasan Penelitian	42
a. Analisis Berdasarkan Metode Penelitian	42
b. Penerapan Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi di Sekolah Dasar di Kelas Rendah.....	51
c. Penerapan Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi di Sekolah Dasar di Kelas Tinggi.....	55
d. Penerapan Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> Menggunakan Media Tambahan	62
C. Rekomendasi	68
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	70
A. Kesimpulan	70
B. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kriteria Inklusi Penelitian.....	17
Tabel 2 Telaah Kritis Kualitas Jurnal	18
Tabel 3 Daftar Analisis Hasil Penelitian.....	22
Tabel 4 Karakteristik Umum Literatur	41
Tabel 5 Rata-rata Peningkatan Dengan PTK.....	43
Tabel 6 Rata-rata Peningkatan Dengan Quasi Eksperimen.....	46
Tabel 7 Jenis Penelitian di Kelas Rendah.....	51
Tabel 8 Jenis Penelitian di Kelas Tinggi.....	55
Tabel 9 Presentase Peningkatan Menggunakan Media Tambahan.....	66
Tabel 10 Perbandingan Penggunaan Media Tambahan dan Tanpa Media Tambahan.....	67

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Teori Model Pembelajaran Picture and Picture.....	14
Bagan 2 Kerangka Teori Keterampilan Menulis Narasi	15
Bagan 3 Kerangka Konsep Penelitian.....	16
Bagan 4 Tahapan Systematic Review	20