

**NILAI-NILAI PROFIL PELAJAR PANCASILA
DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
(TELAAH NOVEL MERDEKA SEJAK HATI KARYA AHMAD FUADI)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Agama Islam



Oleh:

IRSYAD RAHMANDA
41182911180062

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI
1446 H / 2024 M**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

NILAI-NILAI PROFIL PELAJAR PANCASILA
DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
(Telaah Novel Merdeka Sejak Hati Karya Ahmad Fuadi)

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

IRSYAD RAHMANDA
41182911180062

Pembimbing Skripsi:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Akmal Rizki' followed by a stylized 'RG' or similar initials.

Dr. Akmal Rizki Gunawan H., M.A.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI
1446 H / 2024 M

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “NILAI-NILAI PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (Telaah Novel Merdeka Sejak Hati Karya Ahmad Fuadi)” telah diujikan dalam sidang munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi pada tanggal 12 Desember 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam.

Bekasi, 12 Desember 2024

Sidang Munaqasyah,

Dekan/
Ketua Sidang



Dr. Akmal Rizki Gunawan H, M.A.
NIDN. 0410049201

Ketua Program Studi/
Sekretaris Merangkap Penguji I

Dr. Irham, M.A. Pd.
NIDN. 0406058602

Penguji II : **Dr. Akmal Rizki Gunawan H, MA.**
NIDN. 0410049201

Penguji III : **Dr. Acep Mulyadi, M.Pd.**
NIDN. 0405066803

Penguji IV : **Abdul Ghofur, M.Ud.**
NIDN. 0412018302

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Irsyad Rahmanda

NPM : 41182911180062

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, “NILAI-NILAI PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TELAAH NOVEL MERDEKA SEJAK HATI KARYA AHMAD FUADI)” adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 15 Desember 2024



Irsyad Rahmanda
41182911180045

PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf Latin	Huruf Latin	Keterangan
ا		tidak dilambangkan
ب	B	Be
ت	T	Te
ث	Th	te dan ha
ج	J	Je
ح	ḥ	ha dengan titik bawah
خ	Kh	ka dan ha
د	D	De
ذ	Dh	de dan ha
ر	R	Er
ز	Z	Zet
س	S	Es
ش	Sh	es dan ha
ص	ṣ	es dengan titik bawah
ض	ḍ	de dengan titik bawahS
ط	ṭ	te dengan titik bawah

ظ	z	zet dengan titik bawah
ع	‘	koma terbalik di atas hadap kanan
غ	Gh	ge dan ha
ف	F	Ef
ق	Q	Qo
ك	K	Ka
ل	L	El
م	M	Em
ن	N	En
و	W	We
ه	H	Ha
ء		Apostrop
ي	Y	Ya

ABSTRAK

Irsyad Rahmanda. 41182911180062. Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam (Telaah Novel Merdeka Sejak Hati Karya Ahmad Fuadi). Skripsi. Bekasi. Program Studi Pendidikan Agama Islam. Fakultas Agama Islam. Universitas Islam 45 Bekasi, 2024.

Studi ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila dalam novel *Merdeka Sejak Hati* karya Ahmad Fuadi dan untuk memahami relevansi nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila dalam novel *Merdeka Sejak Hati* dengan pendidikan agama Islam. Dilatar belakangi oleh permasalahan pada pendidikan yang erat kaitannya terhadap akulturasi budaya yang disebabkan oleh perkembangan teknologi yang semakin masif. Penyebaran informasi yang terbuka lebar dan mudah diakses oleh siapapun, mempunyai dampak yang bisa dikatakan pada turunnya kualitas moral dan akhlak seseorang (pelajar). Hal ini membuat penyelenggara pendidikan dituntut untuk terus melakukan “reformasi” pendidikan dalam mengentaskan persoalan tersebut, terkhusus pendidikan agama Islam. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada Februari tahun 2022 mengeluarkan kurikulum merdeka yang berfokus pada materi esensial dan pengembangan karakter Profil Pelajar Pancasila. Dalam membangun pendidikan karakter, memiliki beberapa kegiatan yang beragam salah satunya melalui media pembelajaran menggunakan novel *Merdeka Sejak Hati*.

Penelitian ini merupakan penelitian metode kualitatif yang menghasilkan data deskriptif. Jenis penelitian ini menggunakan sumber kepustakaan (*Library Reseach*). Objek penelitian ini menggunakan novel karya Ahmad Fuadi berjudul *Merdeka Sejak Hati*. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan jenis dokumentasi. Dalam menganalisis dokumen atau sumber data dalam penelitian ini menggunakan analisis konten (*Content Analysis*) untuk memaparkan isi dari sumber atau karya pada novel.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila, yakni Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa Dan Berakhlak Mulia, Berkebhinekaan Global, Bergotong-Royong, Mandiri, Bernalar Kritis, Dan Kreatif dalam Novel *Merdeka Sejak Hati* dan juga terdapat relevansi dengan nilai-nilai pendidikan agama Islam, yakni Akidah, Syariah, dan Akhlak.

Kata Kunci : *Profil Pelajar Pancasila, Novel Merdeka Sejak Hati, Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam.*

ABSTRACT

Irsyad Rahmanda. 41182911180062. The Values of Pancasila Student Profile and Their Relevance to Islamic Religious Education (An Analysis of the Novel *Merdeka Sejak Hati* by Ahmad Fuadi). Thesis. Bekasi. Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Islamic Studies, Islamic University 45 Bekasi, 2024.

This study aims to identify the values of the Pancasila Student Profile in the novel *Merdeka Sejak Hati* by Ahmad Fuadi and to understand the relevance of the Pancasila Student Profile values in the novel *Merdeka Sejak Hati* to Islamic religious education. The study is motivated by educational issues that are closely related to cultural acculturation caused by the rapid development of technology. The widespread and easily accessible flow of information has had a significant impact, particularly on the decline in moral and ethical quality among individuals (students). This situation demands that education providers continuously reform education to address these problems, especially in the field of Islamic religious education. In February 2022, the Ministry of Education and Culture introduced the Merdeka Curriculum, which focuses on essential learning materials and character development based on the Pancasila Student Profile. In building character education, various activities are implemented, one of which is through learning media that utilize the novel *Merdeka Sejak Hati*.

This research uses a qualitative method that produces descriptive data. The type of research applied is library research. The object of this study is the novel *Merdeka Sejak Hati* by Ahmad Fuadi. The data collection technique used in this research is documentation. To analyze the documents or data sources, this study employs content analysis to describe the content of the sources or the work within the novel.

The results of this research show that there are values of the Pancasila Student Profile, namely: Faith in God Almighty and Noble Character, Global Diversity, Cooperation, Independence, Critical Thinking, and Creativity in the novel *Merdeka Sejak Hati* and also has relevance to the values of Islamic religious education, namely Aqidah (faith), Sharia (Islamic law), and Akhlaq (morality).

Keywords: Pancasila Student Profile, The Novel *Merdeka Sejak Hati*, Values of Islamic Religious Education.

MOTTO

إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

“Sesungguhnya shalatku, perjuanganku, hidup dan matiku hanya untuk Allah, Tuhan
sekalian alam”

YAKIN USAHA SAMPAI

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji dan rasa syukur kepada Allah Subhanahu Wata'ala, Tuhan Seru Sekalian Alam. Atas nikmat Iman, Islam dan sehat Wal' Afiat. Semoga kita semua yang membaca karya ini mendapatkan limpahan rahmat dan taufik hidayah, Aamiin. Shawalat bertangkaikan salam semoga selalu tercurahkan kepada simpul mata rantai dari seluruh kebenaran-kebenaran yang agung, Nabi Muhammad SAW, penutup dari risalah para Nabi dan Rasul. Semoga kita sebagai umatnya mendapatkan syafaat di *yaumul akhir* dan termasuk golongan yang masuk Surga-Nya. Aamiin.

Saya persembahkan karya ini kepada orang tua saya, Abuya dan Umi, atas kasih dan sayang yang senantiasa mendoakan tanpa henti serta mendukung tanpa ragu perjalanan hidup saya hingga titik ini. Terima kasih yang tiada batas , semoga pahala kebaikan selalu tercurah kepada kita semua. Aamiin.

Selanjutnya, saya ucapkan terima kasih kepada segenap pimpinan fakultas, pimpinan program studi, dosen, staf, serta karyawan di lingkungan Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi, yang telah mengajarkan saya untuk menjadi pribadi yang disiplin, adaptif, dan komunikatif dalam memaknai perjuangan hidup di tempat pusat peradaban tercipta: lahirnya para Insan Kamil. Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi merupakan bagian yang tak terpisahkan dari perjalan hidup saya.

KATA PENGANTAR

Asssalamu'alaikum warahatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Shalawat dan salam semoga terlimpahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw, yang dinantikan syafaatnya dihari akhir. Dengan ridho Allah Swt, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “NILAI-NILAI PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (Telaah Novel Merdeka Sejak Hati Karya Ahmad Fuadi)” dalam rangka menyelesaikan studi strata satu untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 (UNISMA) Bekasi.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, bantuan, semangat serta do'a yang tiada hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu tidak lupa penulis menyampaikan penghargaan dan mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Amin, S.Pd., M.Si. Selaku Rektor Universitas Islam 45 Bekasi.
2. Bapak Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, MA. Selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi.
3. Bapak Dr. Irham, M.A. Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi dan Pembimbing Akademik Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi, dengan penuh kesabaran dan keikhlasan telah memberikan bimbingan sejak awal kuliah hingga saat ini.

4. Bapak Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, M.A., selaku Dosen Pembimbing Skripsi, meskipun memiliki jadwal yang padat, tetap meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan penulis dengan penuh perhatian, semangat, dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan serta berbagai pelajaran berharga kepada penulis selama masa perkuliahan.
6. Seluruh Staf dan Karyawan, termasuk bagian Tata Usaha dan Perpustakaan, yang telah membantu penulis dalam memperoleh informasi dan data kepustakaan dalam menyusun skripsi ini.
7. Rasa terima kasih, cinta, dan bakti, penulis persembahkan untuk orangtua saya, Abuya dan Umi. Terima kasih atas segala bentuk kasih sayang yang telah diberikan. Terima kasih karena selalu mendoakan tanpa henti dan mendukung tanpa ragu. Ucapan terima kasih yang tulus ini tidak memiliki batas akhir.
8. Kepada seluruh kader dan alumni, keluarga besar Himpunan Mahasiswa Islam Cabang Bekasi Komisariat Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi senantiasa memberikan inspirasi untuk menjadi insan akademis, pencipta, pengabdian yang bernaafaskan Islam dan bertanggung jawab atas terwujudnya masyarakat adil makmur yang diridhoi Allah *Subhanahu wata'ala*.
9. Untuk kawan-kawan seperjuangan FAI angkatan 2018: Alwi Hakim, Anisya Bunga, Dwita, Fahrurrozi, Ghifar Maulana H, Haliza, Irfan Bawazier, Laili Amalia H, Moh. David M, Nurul Aini, Putri W, Ratu Nurul IR, Umar Taufik, Yogy Naim

M. Terima kasih telah menemani pada fase kehidupan kampus (akademik-non Akademik), dalam suka maupun duka. Semoga tali persaudaraan ini terus terjalin sampai batas yang telah ditetapkan.

10. Kepada Yogy Naim, terima kasih telah berkenan untuk memberikan pinjaman laptop sehingga penulisan skripsi ini selesai.
11. Kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, tetapi telah berjasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih.

Harapan dan do'a, semoga Allah *Subhanahu wata'ala* memberikan balasan yang berlipat ganda berupa pahala dan rahmat kepada semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini. Akhirnya, kepada Allah *Subhanahu wata'ala*-lah penulis serahkan segalanya dalam mengharapkan keridaan-Nya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat, khususnya bagi penulis. Aamiin

Billahi taufiq walhidayah

Wassalamu'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh.

Bekasi, 15 Desember 2024
Penulis,

Irsyad Rahmanda
NPM. 41182911180062

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	2
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Permasalahan.....	7
1. Identifikasi Masalah	7
2. Pembatasan Masalah	8
3. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kajian Terdahulu.....	9
BAB II	15
KAJIAN TEORI	15
A. Pengertian Pancasila Dan Ruang Lingkupnya	15
1. Konsep Nilai	15
2. Pengertian Pancasila	17
3. Nilai-Nilai Pancasila.....	17
4. Profil Pelajar Pancasila.....	20
B. Memahami Novel dan Ruang Lingkupnya	35
1. Pengertian Novel.....	35
2. Unsur-Unsur Novel.....	36

3. Fungsi Novel.....	37
4. Jenis-Jenis Novel	37
C. Pendidikan Agama Islam	38
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam	38
2. Tujuan Pendidikan Agama Islam	41
3. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam.....	42
4. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam	43
BAB III.....	48
METODOLOGI PENELITIAN	48
A. Waktu Penelitian Dan Tempat Penelitian	48
B. Jenis Penelitian.....	48
C. Sumber Data.....	49
D. Teknik Pengumpulan Data.....	49
E. Metode Analisis Data.....	50
BAB IV	53
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Profil Buku Novel <i>Merdeka Sejak Hati</i>	53
1. Mengenal Ahmad Fuadi	53
2. Karya-karya Ahmad Fuadi Yang Relevan Dengan Pendidikan	55
B. Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Novel <i>Merdeka Sejak Hati</i> Karya Ahmad Fuadi	59
1. Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia	59
2. Berkebhinekaan Global	71
3. Bergotong-Royong	77
4. Mandiri	83
5. Bernalar Kritis	89
6. Kreatif.....	93
C. Relevansi Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam Novel <i>Merdeka Sejak Hati</i> dengan Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam.....	100
1. Relevansi Nilai Akidah	100

2. Relevansi Nilai Syariah	107
3. Relevansi Nilai Akhlak	113
BAB V	131
PENUTUP	131
A. KESIMPULAN	131
B. SARAN	131
DAFTAR PUSTAKA	134
LAMPIRAN-LAMPIRAN	137
BIOGRAFI PENULIS	138

Cek Plagiasi Skripsi Irsyad

ORIGINALITY REPORT

27 %

SIMILARITY INDEX

28 %

INTERNET SOURCES

15 %

PUBLICATIONS

17 %

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

etheses.iainponorogo.ac.id

Internet Source

4 %

2

digilib.uinsby.ac.id

Internet Source

3 %

3

repository.radenintan.ac.id

Internet Source

3 %

4

eprints3.upgris.ac.id

Internet Source

2 %

5

digilib.uinsa.ac.id

Internet Source

2 %

6

repository.uinsaizu.ac.id

Internet Source

1 %

7

eprints.iain-surakarta.ac.id

Internet Source

1 %

8

repositori.unimma.ac.id

Internet Source

1 %

9

etheses.uin-malang.ac.id

Internet Source

1 %