

**UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MODEL *EXPERIENTIAL LEARNING* PADA
SISWA KELAS III DI SDN PASIR SARI 02 KABUPATEN BEKASI**

SKRIPSI

Dianjurkan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Skripsi Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh :

ENDAR RAHAYU

41182109200015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM 45
BEKASI
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini diajukan oleh

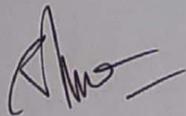
Nama : Endar Rahayu
NPM : 41182109200015
Program Studi : PGSD
Jenis Penelitian : Penelitian Tindakan Kelas (PTK)
Judul : UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
PUI SI MENGGUNAKAN MODEL *EXPERIENTIAL*
LEARNING PADA SISWA KELAS III DI SDN PASIR
SARI 02 KABUPATEN BEKASI

Penelitian ini telah diperiksa dan disetujui dengan ketentuan dan aturan yang berlaku agar dapat diajukan kepada tahap Sidang Skripsi

Bekasi, 14 November 2024

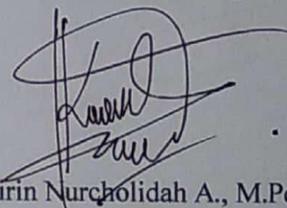
Mengetahui

Dosen Pembimbing 1



(Rima Rikmasari, S.S. M.Pd)

Dosen Pembimbing 2



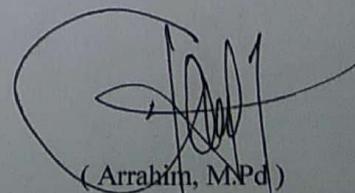
(Ririn Nurholidayah A., M.Pd)

Diketahui dan Disertakan Oleh :



(Yudi Budiianti, M.Pd)

Ketua Program Studi PGSD



(Arrahim, M.Pd)

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

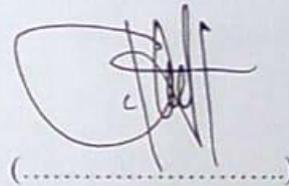
Nama : Endar Rahayu
NPM : 41182109200015
Judul : UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
PUI SI MENGGUNAKAN MODEL *EXPERIENTIAL LEARNING*
PADA SISWA KELAS III DI SDN PASIR SARI 02
KABUPATEN BEKASI

Telah berhasil dihadapkan Dosen Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang perlu untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan S1 pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam 45.

Mengetahui Dosen

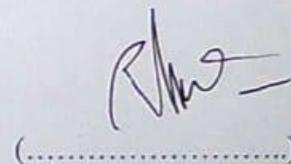
Dosen Penguji:

1. Arrahim, M.Pd



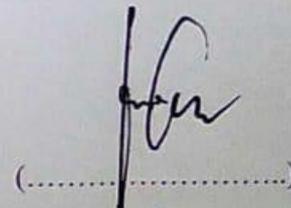
(.....)

2. Rima Rikmasari, S.S.,M.Pd



(.....)

3. Dr. Kori Sundari, M.Pd



(.....)

Ditetapkan di : Bekasi
Tanggal : 28 November 2024

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(Qs. Ar-Rum 60)

“Allah tidak akan membebani seseorang sesuai kemampuan kesanggupannya”

(Qs. Al-Baqarah 286)

PERSEMBAHAN

Persembahan kecil untuk orang-orang yang selalu menjadi penyemangat dan menjadi alasan saya menyelesaikan Skripsi ini.

1. Bapak Cholil yang selalu menjadi penyemangat di hidup saya, terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan saya, terimakasih untuk semua do'a dan dukungan bapak saya bisa berada dititik ini. Sehat selalu hiduplah lebih lama lagi karena bapak harus selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup saya.
2. Ibu Alfiah, pintu surgaku Wanita yang melahirkan saya ke dunia ini, terimakasih atas semua do'a yang tidak pernah berhenti, Wanita hebat selalu memberikan kasih sayang, dukungan, dan motivasi sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Semoga ibu selalu diberikan Kesehatan dan penjang umur.
3. Kedua kakak perempuan ku Ria Amalia dan Nimas Ayu Ning Tyas, dan kakak laki-lakiku Angga Maulana yang selalu ada didalam senang, sedih, maupun susah. Terimakasih sudah membanru dan memberikan semangat yang selalu diberikan untuk saya. Sehat selalu dan Panjang umur untuk ketiga kakakku.
4. Dan yang terakhir untuk diri saya sendiri, Endar Rahayu. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai dititik ini. Walau sering kali merasa putus asa atas apa yang di usahakan dan belum berhasil, namun terimakasih tetap menjadi manusia yang tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal yang dirimu bisa walaupun berbagai tekanan diluar keadaan, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun berada.

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Endar Rahayu

NPM : 41182109200015

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)

Judul Skripsi : UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MODEL *EXPERIENTIAL LEARNING* PADA
SISWA KELAS III DI SDN PASIR SARI 02 KABUPATEN
BEKASI

Dengan ini, penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan sumber baik dikutip maupun dirujuk telah penulis nyatakan benar.

Bekasi, Desember 2024

Penulis



ENDAR RAHAYU

NPM. 41182109200015

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Endar Rahayu
NPM : 41182109200015
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Karya : Skripsi

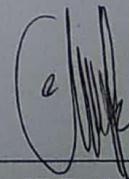
Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, penulis menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam 45 Bekasi atas Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty – Free Right) Pada Systematic Literature Review yang berjudul :

**“UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MENGGUNAKAN
MODEL EXPERIENTIAL LEARNING PADA SISWA KELAS III DI SDN PASIR SARI
02 KABUPATEN BEKASI “**

Berdasarkan pangkat yang ada (jika diperluka) dengan Hak Bebas royalty Non-Eksklusif ini, Universitas Islam 45 Bekasi berhak menyimpan, Mengalihkan Media/informasi, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir penulis, selama mencantumkan nama penulis sebagai pencipta/penulis dan pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Bekasi, Desember 2024

Penulis



ENDAR RAHAYU

NPM. 41182109200015



UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Cut Meutia no.83 Bekasi 17113

Telp : (021) 8820383, 8801027, 8802015, 8808851 Ext. 146-147 Fax : (021) 8801192

SURAT KEPUTUSAN DEKAN

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

NOMOR :108 / SK.01/ E-DK /IV / 2024

TENTANG

PENETAPAN PEMBIMBING PENULISAN SKRIPSI

DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI

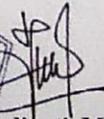
- Menimbang : 1. Bahwa penyelesaian akhir program mahasiswa jenjang pendidikan S1 untuk Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dilakukan
2. penulisan skripsi. Bahwa untuk kelancaran penulisan, perlu untuk menetapkan pembimbing
- Mengingat : 1. Undang-undang Nornor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
2. Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi.
3. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 066/V/1994, tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan penilaian hasil belajar.
4. Kurikulum Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
- Memperhatikan : 1. Rapat Koordinasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
2. Rekomendasi Seminar Proposal Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Mengangkat Saudara : 1. **Rima Rikmasari, M.Pd**
2. **Ririn Nurcholidah Anisa, M.Pd**
- Pertama : Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi :
Nama : **Endar Rahayu**
NPM : 41182109200015
Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Experiential Learning pada Siswa Kelas III di SDN Pasir Sari 02 Kabupaten Bekasi
- Kedua : Surat Keputusan berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan akhir semester **Genap T.A.2024/2025**
- Ketiga : Mahasiswa yang tidak dapat menyelesaikan skripsi sampai dengan batas akhir tanggal tersebut di atas, maka keputusan ini tidak berlaku lagi dan biaya bimbingan dinyatakan habis terpakai.
- Keempat : Mahasiswa yang akan melanjutkan skripsi diharuskan membayar bimbingan sebesar ketentuan yang berlaku.
- Kelima : Apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : Bekasi

Tanggal : 04 April 2024


Yudi Budianti, M.Pd

Dekan

Tembusan : Yth.

1. Direktur DAPA UNISMA Bekasi
2. Dosen Pembimbing
3. Arsip

ABSTRAK

Nama : Endar Rahayu

NPM : 41182109200015

Program Studi : PGSD

Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model *Experiential Learning* Pada Siswa Kelas III di SDN Pasirsari 02 Kabupaten Bekasi

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis puisi siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas III SDN Pasirsari 02 Kabupaten Bekasi. Adapun permasalahannya yaitu belum mampu membuat merangkai kata-kata yang nyambung dengan kata yang lainnya, belum bisa membuat judul yang sesuai dengan isi puisi, bingung dalam membuat puisi yang memiliki makna, belum bisa menuangkan sebuah ide dalam suatu tulisan, belum bisa dalam menguasai kosakata dengan baik dan benar. Oleh karena itu, tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas III pada mata pelajaran Bahasa Indonesia menggunakan model *experiential learning* di SDN Pasirsari 02 Kabupaten Bekasi.

Metode penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus, setiap siklusnya dilakukan 3 kali pertemuan dan melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, penilaian dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas III SDN Pasirsari 02 Kabupaten Bekasi yang berjumlah 33 siswa, yang terdiri dari 15 siswa laki-laki dan 18 siswa perempuan. Indikator keberhasilan penelitian adalah 100% dari jumlah siswa mencapai KKM yaitu 75.

Dari hasil penelitian diperoleh presentase ketuntasan klasikal pada siklus I ketuntasan klasika sebesar 51% meningkat di siklus II menjadi 100%. Adapun nilai rata-rata pada siklus I sebesar 59 meningkat di siklus II menjadi 87. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan model *experiential learning* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas III pada matapelajaran Bahasa Indonesia di SDN Pasirsari 02 Kabupaten Bekasi.

Kata Kunci : Keterampilan Menulis Puisi, Model *Experiential Learning*, Bahasa Indonesia

ABSTRACT

Nama : Endar Rahayu
NPM : 41182109200015
Progam Studi : PGSD
Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model *Experiential Learning* Pada Siswa Kelas III di SDN Pasirsari 02 Kabupaten Bekasi

This research was motivated by the low poetry writing skills of students in Indonesian language subjects in class III at SDN Pasirsari 02 Bekasi Regency. The problems are not being able to put together words that connect with other words, not being able to make a title that suits the content of the poem, being confused about making poetry that has meaning, not being able to express an idea in writing, not being able to master the vocabulary properly. good and right. Therefore, the aim of this research is to improve the poetry writing skills of class III students in Indonesian language subjects using the experiential learning model at SDN Pasirsari 02 Bekasi Regency.

The research method used is Classroom Action Research (PTK). This research was carried out in 2 cycles, each cycle held 3 meetings and went through planning, implementation, assessment and reflection stages. The subjects of this research were 33 class III students at SDN Pasirsari 02 Bekasi Regency, consisting of 15 male students and 18 female students. The research success indicator is 100% of the number of students reaching the KKM, namely 75.

From the research results, it was found that the percentage of classical completeness in cycle I was 51%, increasing in cycle II to 100%. The average score in cycle I was 59, increasing in cycle II to 87. Thus it can be concluded that the use of the experiential learning model can improve the poetry writing skills of class III students in Indonesian language subjects at SDN Pasirsari 02, Bekasi Regency.

Keywords: Poetry Writing Skills, Experiential Learning Model, Indonesian

KATA PENGANTAR

Dengan Menyebut nama Allah SWT yang maha pengasih bagi maha penyayang dan puji syukur atas kehadirannya yang telah melimpahkan rahmah, hidayah, dan inayahnya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan Proposal Skripsi dengan judul “Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan *Model Experiential Learning* pada Siswa Kelas III Pasirsari Kabupaten Bekasi”. Shalawat dan salam penulis sampaikan kepada seorang tauladan seluruh insan hingga akhir zaman Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya dan umatnya yang selalu istiqomah dijalanannya.

Penyusun Karya Ilmiah ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam 45 Bekasi. Dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan arahan kepada penulis sehingga karya ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik. Terima kasih dan penghargaan yang tak terhingga penulis sampaikan kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Amin, S.Pd.,M.Si. selaku Rektor Universitas Islam 45 Bekasi.
2. Ibu Yudi Budianti, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam 45 Bekasi.
3. Bapak Arrahim, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam 45 Bekasi yang telah memberikan izin penulisan karya ilmiah ini.
4. Ibu Rini Endah Sugiharti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik saya yang telah memberikan izin penulis karya ilmiah ini dan
5. Ibu Rima Rikmasari S.S.M.Pd selaku Dosen Pembimbing I saya yang telah membimbing, mengarahkan, mengingatkan, membantu selama Menyusun karya ilmiah
6. Ibu Ririn Nurholiday Anisa, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II saya yang telah membimbing mengarahkan, mengingatkan, membantu selama penyusunan karya ilmiah ini.
7. Seluruh Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Islam 45 Bekasi
8. Bapak Cholil dan Ibu Alfiah, selaku kedua orang tua dan kedua kakak saya Ria amalia dan Angga Maulana yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, nasehat, dan

motivasi sehingga penulis dapat terus melangkah dan semangat dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.

9. Teman terbaik saya Nena Juhana, Padila Nurohmah, Dian Julianggraeni yang selalu mendukung menyemangati, mendoakan dan menemani saya dari semester awal perkuliahan.
10. Teman-teman seangkatan 2020 PGSD Universitas Islam 45 Bekasi.
11. Semua pihak yang turut membantu penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan hasil penelitian atau skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi materi maupun tata cara penulisannya. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan demi menyempurnakan penulisan skripsi ini dari semua pihak. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semuanya.

Bekasi, 17 November 2024

Penulis

Endar Rahayu

41182109200015

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat	5
BAB II.....	7
LANDASAN TEORITIK, KERANGKA BERFIKIR DAN HIPOTESIS TINDAKAN	7
A. Landasan Teoritik	7
1. Keterampilan Menulis Puisi	7
2. Model Experiential Learning.....	12
B. Kerangka Berpikir	19
C. Hipotesis Tindakan.....	20
BAB III	21
METODELOGI PENELITIAN.....	21

A. Tempat dan Waktu Penelitian	21
B. Subjek Penelitian.....	21
C. Variabel Penelitian dan Definisi Oprasional	21
D. Metode Penelitian	22
E. Desain Penelitian	23
F. Prosedur Penelitian	23
G. Teknik Mengumpulkan Data	27
H. Instrument penilaian	28
I. Teknik Analisis Data.....	34
J. Kriteria keberhasilan	35
BAB IV.....	36
HASIL PENELITIAN.....	36
A. Deskripsi Penelitian.....	36
B. Deskripsi Hasil Penelitian	39
C. Pembahasan Hasil Penelitian	55
BAB V	59
KESIMPULAN DAN SARAN.....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN.....	65

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Peserta Didik Kelas III di SDN Pasir Sari 02.....	22
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Keterampilan Menulis Puisi.....	31
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Peserta Didik.....	31
Tabel 3.4 Kriteria Keberhasilan Keterampilan Menulis Puisi.....	33
Table 3.5 Pedoman Observasi AKtivitas Guru dalam Kegiatan Pembelajaran.....	34
Table 3.6 Kriteria Ketentuan Minimal Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	35
Tabel 4.1 Nama Guru dan Staf Sekolah.....	38
Tabel 4.2 Daftar Rombel Kelas dan Jumlah Peserta Didik.....	38
Tabel 4.3 Jumlah Peserta Didik Berdasarkan Jenis Kelamin.....	39
Tabel 4.4 Nilai Hasil Ketuntasan Klasikal Menulis Puisi Siklus I.....	43
Tabel 4.5 Nilai Per-indikator Siklus I	46
Tabel 4.6 Nilai Hasil Ketuntasan Klasikal Menulis Puisi Siklus II.....	51
Tabel 4.7 Nilai Per-indikator Siklus II.....	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Siklus Penelitian Tindakan.....	23
Gambar 4.1 Grafik Nilai Hasil Ketuntasan Klasikal.....	44
Gambar 4.2 Garfik Nilai Rata-rata.....	45
Gambar 4.3 Nilai Per-indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklus I.....	46
Gambar 4.4 Diagram Presentase Ketuntasan Klasikal Keterampilan Menulis puisi Siklus I dan Siklus II.....	53
Gambar 4.5 Diagram Rata-rata Keterampilan Menulis Puisi Siklus I dan Siklus II.....	53
Gambar 4.6 Diagram Nilai Per-indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklis I dan Siklus II.....	54



UNIVERSITAS ISLAM "45"
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Cut Meutia No. 83 Bekasi 17113
 Telp. (021) 8820383, 8801027, 8802015, 8808851 Ext. 146-147 Fax. (021) 8801192

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
 Nomor : /Perpus-PLG027/AK.05/E/XI/2024

Staf Perpustakaan FKIP Unisma Bekasi menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas tersebut :

Nama : Endar Cahayu
 NPM : 4118210920015
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

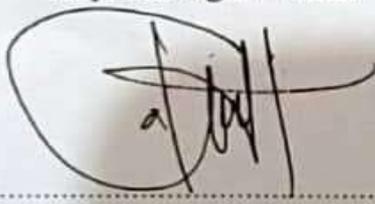
Judul Tugas Akhir/Skripsi :

Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Experiential Learning Pada Siswa kelas III di SDN Pasir Sari 02 Kabupaten Bekasi

Dinyatakan lolos / ~~tidak lolos~~ (coret yang tidak perlu) plagiasi berdasarkan hasil uji turnitin dengan persentase 22% pada setiap subbab naskah tugas akhir/skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian tugas akhir/skripsi.

Bekasi, 21 November 2024

Mengetahui,
Kepala Program Studi



Staf Perpustakaan FKIP



Note : Syarat hasil uji turnitin $\leq 35\%$

