

DAFTAR PUSTAKA

- A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan Group*, 2014), 300.
- Abdullah Syukri Zarkasyi, *Manajemen Pesantren, Pengalaman Pondok Modern Gontor*, (Ponorogo: Trimurti Press, 2008) h 85
- Abu Chamid, “Transformasi Kurikulum pesantren (Studi Kasus Pesantren Futuhiyyah Mranggen Demak)” (Skripsi - IAIN Walisongo, Semarang, 2008), 3
- Abdullah Syukri Zarkasyi, *Manajemen Pesantren*, 86
- Al-Fathan, *Pendidikan Pemikiran KH. Noer Alie*, (Bekasi: Yayasan Mitra Islami, September 2001), 66-67
- Al-Fathan, *Pendidikan Pemikiran KH. Noer Alie*, (Bekasi: Yayasan Mitra Islami, September 2001), 76-83
- Al-Fathan, *Pendidikan Pemikiran KH. Noer Alie*, (Bekasi: Yayasan Mitra Islami, September 2001), 84-89
- Al-Fathan, *Pendidikan Pemikiran KH. Noer Alie*, (Bekasi: Yayasan Mitra Islami, September 2001), 95-97
- Al Ghazali, *Ihya Ulumuddin*, (Semarang : Toha Putra, t.th), 55
- Ahmad Zayadi dan Abdul Majid, *Tadzkiyah, Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berdasarkan Pendekatan Kontekstual*, Edisi I, Cet. I; (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), 74.
- Ara Hidayat. *Konsep Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan (PAKEM)* (Februari 2012), 45
- Bahrin Abu bakar, *Ringkasan Ihya Ulumuddin*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2014 cet III), 33

Balitbang, *Kreativitas Pembelajaran di Jenjang Dikdas*, (Jakarta: Balitbang Depdiknas, 2007), 14.

Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1999), 296.

Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), 44.

Drs. Daryanto dan Drs. Tasril, M.Si, *Konsep Pembelajaran Kreatif*. (Yogyakarta: Gava Media, 2012), 111-112

Eveline Siregar & Hatini Nara, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, 98.

Faridah Karyati, “Pengaruh kreativitas Guru terhadap Pemanfaatan Media Pembelajaran Tematik, 142-143

Florence Beetlestone, *Creative Learning: Strategi Pembelajaran Untuk Melesatkan Kreatifitas Siswa*, (Bandung: Nusa Media, 2013), 3

Fajriyah, dkk, *Implementasi Kurikulum Kulliyatul*

Gage dan Berliner, *Educational Psychology*, (Chicago: Rand MC Nally Collage Publishing Company, 1984), 335.

Helda Jolanda Pentury, “Pengembangan kreativitas guru dalam pembelajaran kreatif pelajaran bahasa inggris”, Vol 4 No. 3 (Nopember 2017): 267

Helmawati, *Pendidikan Keluarga Theoritis dan Praktik* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 32.

Hikmat, *Manajemen Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), 286

<https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/tadbir>

Ilmu Pendidikan: Jurnal Kajian Teori dan Praktik Kependidikan, Volume 3 Nomor 1
Juni 2018 hlm 69-76

Jumanta Hamdayama, *Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014), 1

- Kasinyo Hartato dan Abduramansyah, *Metodologi Pembelajaran Berbasis Active Learning*,
- Leni Layyindah, “Menciptakan pembelajaran fun learning based on scientific approach dalam pembentukan karakter peserta didik pada pembelajaran PAI”, Vol. 4 No. 1 (2017): 5
- Lexy J. Moleong, “*Metode Penelitian Kualitatif*” (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2000), 3
- Mardiah Kalsum Nasution, “Penggunaan Metode Pembelajaran Dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa”, *Studia Didaktika: Jurnal Ilmiah Bidang Pendidikan* Vol. 11, No. 1 (Juni 2017): 14-15
- Matthew B. Miles, A. Michael, Huberman, *Analisis Data Kualitatif*, (Jakarta: UI Press, 1992), 10
- Muhammad Syarif Sumatri, *Strategi Pembelajaran...* hal. 42-140
- Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2000), 92.
- Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Prestasi Pustakaraya, 2012), 120.
- Neong Muhadjir, *Metode Penelitian Kualitatif, Pendekatan Posivistik, Rasionalistik, Fenomenologik, dan Realisme Metaphidik*, (Yogyakarta: Rake Sarasin, 1998), 104
- Ngainun Naim, *Menjadi Guru Inspiratif*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), 246
- Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, Edisi I, (Cet.II; Jakarta: Bumi Aksara, 1999), 90.
- Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, Edisi I, (Cet.II; Jakarta: Bumi Aksara, 1999), 95.

- Pemerintah Republik Indonesia, *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2009), 5.
- Perpustakaan UPI, *Modernisasi Pondok Pesantren At-Taqwa Bekasi : Perkembangan Kurikulum Dari Tradisional Menuju Modern 1980-2010*, (Samudra Eka Cipta 2020), 163-164
- Puput, “Pengaruh model pembelajaran kreatif dan produktif terhadap hasil belajar mata pelajaran ekonomi di SMA Negeri 1 Indralaya Selatan”, (Juli 2018): 1
- Puput, “Pengaruh model pembelajaran kreatif dan produktif terhadap hasil belajar mata pelajaran ekonomi di SMA Negeri 1 Indralaya Selatan”, (Juli 2018): 3-4
- Ridwan, *Statistika Untuk Lembaga dan Instansi Pemerintah/Swasta*, (Bandung: Alfabeta, 2004), 137
- Rusman, *Manajemen Kurikulum* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2012), 3
- Ramli Abdullah, “Pembelajaran dalam Persepektif Kreativitas Guru dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran”, *Lantanida Journal* , 1 (2006) 37-38.
- Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2000), 20-21.
- Siti Maesaroh, “Peran metode pembelajaran terhadap minat dan prestasi belajar Pendidikan Agama Islam”, Vol 1 No. 1 (Nopember 2013): 154
- Slameto. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2010). 146
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016), 274.
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2014), 91

Tim MKDK IKIP Semarang, *Belajar dan Pembelajaran*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, (Semarang: Institut Keguruan Ilmu Pendidikan Fak. Ilmu Pendidikan, Semarang, 1996), 12.

Tim Reality, *Kamus Terbaru Bahasa Indonesia*, (Surabaya: Reality Publisher, 2008), 387

Taufik Rizki Sista, “Implementasi Manajemen Kurikulum Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan (Studi Kasus di SMK Migas Cepu)” *Jurnal Educan*, Vol. 01, No. 01 (Februari, 2017), 26.

Utami Mundandar. *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. (Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2012), 25

Wina Sanjaya, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2008), 38