



**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS MELALUI LAGU-LAGU ANAK  
BERBAHASA INGGRIS DI SDIT ABDURRAHMAN CIREBON**

**SKRIPSI**

**HAMZAH TOMI PERMANA**

**41182003180007**

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA**

**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS**

**BEKASI**

**2023**



**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS MELALUI LAGU-LAGU ANAK  
BERBAHASA INGGRIS DI SDIT ABDURRAHMAN CIREBON**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sastra**

**HAMZAH TOMI PERMANA**

**41182003180007**

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA**

**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS**

**BEKASI**

**2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS MELALUI LAGU-LAGU ANAK**

**BERBAHASA INGGRIS DI SDIT ABDURRAHMAN CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa Sebagai Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

**Oleh**

**HAMZAH TOMI PERMANA**

41182003180007

**Pembimbing**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nuryadi', written over a horizontal line.

**Dr. Nuryadi, M.Hum**

**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS**

**FAKULTAS KOMUNIKASI, SASTRA, DAN BAHASA**

**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**TAHUN 2023 M/ 14445 H**

## Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya asli dan disusun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam “45” Bekasi. Jika di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiarisme, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Islam “45” Bekasi kepada saya.

Bekasi, 24 Oktober 2023



Hamzah Tomi Permana

## Halaman Pernyataan Orisinalitas

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah dituliskan sesuai dengan peraturan yang berlaku dalam penulisan ilmiah.

Nama : Hamzah Tomi Permana

NPM : 41182003180007

Tanda Tangan :



Tanggal : 24 oktober 2023

## Halaman Pengesahan

Skripsi yang di ajukan oleh:

Nama : Hamzah Tomi Permana

NPM : 41182003180007

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Pembelajaran Bahasa Inggris Melalui lagu-lagu anak berbahasa Inggris di SDIT Abdurrahman Cirebon

**Ini telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa, Universitas Islam "45" Bekasi.**

### DEWAN PENGUJI

Ketua penguji : Dr. Nuryadi, M.Hum (.....)

Penguji 1 : Reza A. Adara, M.A (.....)

Penguji 2 : Rido Budiman, M.Hum (.....)

Ditetapkan : Bekasi

Tanggal : 24 Oktober 2023

Oleh

Dekan Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa

Universitas Islam "45" Bekasi



Dr. Nuryadi, M. Hum

## Kata Pengantar

Bismillahirrahmanirrahim, alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah Subhanahu Wata'ala Dzat yang hanya kepada-Nya saya meminta, memohon pertolongan, rahmat, dan kasih sayang-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana dengan judul penelitian “: Pembelajaran Bahasa Inggris Melalui lagu-lagu anak berbahasa Inggris di SDIT Abdurrahman Cirebon.”. Shalawat serta salam kepada baginda Rasulullah Shallallahu Alaihi Wasallam yang senantiasa menjadi inspirasi dan teladan terbaik umat manusia.

Penulisan skripsi ini dapat terwujud karena adanya dukungan dari orang-orang baik yang memberikan dukungan, bantuan, serta bimbingan. Maka dari itu, saya ingin memberikan banyak-banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Nuryadi, M.Hum, selaku dosen pembimbing dan selaku Dekan Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa Universitas Islam “45” Bekasi. Terima kasih telah memberikan ilmu, motivasi, semangat, waktu, serta kesabaran yang tak terbatas yang telah diberikan kepada saya selama proses bimbingan sehingga skripsi ini dapat selesai dengan sebaik-baiknya.
2. Bapak Fakhran Al-Ramadhan, M.Hum, selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris. Terima kasih atas waktu, semangat, serta informasi yang telah diberikan..

3. Seluruh dosen Sastra Inggris lainnya, Ibu Sya'baningrum Prihattini M.Hum, Ibu Novita Puspahaty M.Hum, Ibu Reza A. Adara, M.A, Bapak Heri Yusup M.Hum, Rido Budiman M.Hum dan seluruh dosen lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu. Terima kasih banyak atas semua ilmu, pengetahuan, waktu, saran, serta wawasan yang telah diberikan selama saya menjadi mahasiswa di Program Studi Sastra Inggris.
4. Bapak, mama, kakak serta seluruh keluarga tercinta yang selalu memberi dukungan, doa, dan materil sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
5. Amaliyah Shanty terima kasih telah menjadi kekasih yang selalu menemani, mendukung, dan doa dalam proses penulisan skripsi hingga pada tahap akhir.
6. Teman-teman *English Studies, Media, and Creative Industry* (EMCI), Tirta, Bintang, Dylan, Dufvi, Fghii, Aisyah, Unuy, kakak Ardiles, kakak Ika, Mayrina, Filla, Dinda, Sinta, dan Fauzi. Selaku teman-teman yang telah mendukung, memotivasi dan suka duka dalam akhir semester ini.
7. Seluruh teman-teman Sastra Inggris tahun angkatan 2018 atas semangat dan kebersamaannya selama ini.
8. Yoga, Djehan, fadil, dan mukhlis. Selaku sahabat kecil yang selalu memberikan motivasi dalam menyusun skripsi ini.



9. Akhmad Aditya Subkhi S.Or selalu memberikan support agar segera tersealisasinya penulisan skripsi.
10. Semua rekan saya yang sudah memotivasi dan memeberikan semangat juang untuk menyelesaikan skripsi.

## Abstrak

Nama : Hamzah Tomi Permana

NPM 41182003180007

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Pembelajaran Bahasa Inggris Melalui Lagu-Lagu Anak  
Berbahasa Inggris di SDIT Abdurrahman Cirebon.

Subjek penelitian ini adalah pemerolehan bahasa kedua menggunakan lagu-lagu anak pada siswa kelas tiga SDIT Abdurrahman Cirebon. Media lagu anak menjadi salah satu platform yang bisa digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris.

Penelitian ini menggunakan metode analisis kuantitatif dan eksperimental. Ada empat lagu yang dijadikan sebagai bahan penelitian oleh peneliti yang pertama adalah *The ABC Song*, *Twinkle-twinkle Little Star*, *Rain-rain Go Away*, dan *If You're So Happy*. Dari keempat lagu tersebut peneliti menggunakan teori Noam Chomsky pada teori bahasa dan John Watson terhadap teori Behaviorismenya setelah itu akan dilakukan pre-test dan post-test sebagai pencarian hasil analisis data dalam penelitian yang dilakukan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemerolehan bahasa melalui media lagu sangat membantu dalam proses pembelajaran dan minat siswa dalam mata pelajaran Bahasa Inggris.

**Kata Kunci** : *Pembelajaran Bahasa Inggris melalui lagu anak, kuantitatif, pre-test dan post-test.*

## ***Abstract***

*Name* : Hamzah Tomi Permana

*Student Number* 41182003180007

*Study Program* : English Literature

*Title* : Learning English Through children's Songs in English at  
Abdurrahman SDIT Cirebon.

*The subject of this research is second language acquisition using children's songs for third grade students at SDIT Abdurrahman Cirebon. Children's song media is one of the platforms that can be used in learning English. This research uses quantitative and experimental analysis method. There were four songs used as research material by the first researcher, namely The ABC Song, Twinkle-twinkle Little Star, Rain-rain Go Away, and If You're So Happy. From the four songs, the researcher will use Noam Chomsky's theory on language theory and John Watson's theory on behaviorism. After that, a pre-test and post-test will be carried out to search for the results of data analysis in the research carried out. The result of this research shows that language acquisition through songs medium can increase student interest and ability in learning English.*

***Keywords:*** English learning through children's songs, quantitative, pre-test and post-test

## Daftar Isi

Halaman Sampul .....	i
Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme .....	iii
Halaman Pernyataan Orisinalitas .....	v
Halaman Pengesahan .....	vi
Kata Pengantar .....	vii
Abstrak .....	x
<i>Abstract</i> .....	xi
Daftar Isi .....	xii
Daftar Gambar .....	xiv
BAB 1.....	1
Pendahuluan .....	1
1. Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat penelitian .....	12
1.5 Kerangka Teori.....	13
BAB 2.....	16
Tinjauan Pustaka .....	16
2.1. Pembelajaran Bahasa Inggris di Sekolah Dasar .....	16
2.2. Perkembangan Bahasa Inggris .....	17
2.3. Metode Pembelajaran Bahasa Inggris .....	24
BAB 3.....	31
Metodologi Penelitian .....	31
3.1 Pendekatan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Metode Pengumpulan Data.....	31
3.3. Metode Analisis Data.....	35
BAB 4.....	36
Pembahasan.....	36

4.1. Hasil penelitian .....	36
4.2. Deskripsi Pelaksanaan penelitian.....	37
4.3. Gambaran Responden Penelitian .....	37
4.4 Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	38
BAB 5.....	58
Kesimpulan.....	58
Research Summary.....	60
Bibliografi .....	63

## Daftar Gambar

<b>Gambar 2.2.1.</b> kegiatan rutinitas sebelum belajar.....	29
<b>Gambar 2.4.</b> kegiatan bealajar .....	34
<b>Gambar 4.4.1.</b> kegiatan post-test .....	51
<b>Gambar 4.5.1.</b> kegiatan Pre-test... ..	60
<b>Gambar4.5.2.</b> kegiatan post-test... ..	61