

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang sebelumnya telah dijabarkan mengenai bagaimana strategi BRTV dalam upaya peningkatan kualitas produksi siaran Berita Petang, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

##### 1. Materi produksi

Materi produksi program Berita Petang BRTV mengalami peningkatan dengan menambahkan jumlah kontributor yang awalnya hanya satu, pada Desember hingga April 2024 bertambah tiga kontributor. Pada nilai berita kedekatan BRTV tidak mengalami peningkatan karena informasi lokal yang ditayangkan masih jarang diliput. Selanjutnya, materi produksi untuk Berita Petang juga berasal dari beberapa sumber seperti dari portal-portal berita di *website*, media sosial, bekerja sama dengan stasiun televisi lokal Madu Tv, VOA Indonesia, dan kontributor. BRTV juga selalu menayangkan informasi mengenai Palestina.

##### 2. Sarana produksi

Sarana atau peralatan yang digunakan pada produksi Berita Petang sudah cukup baik, lengkap dan sesuai standar *broadcast*. BRTV pun juga berusaha untuk selalu meng-*upgrade* peralatan produksi agar terus berkembang. Hal tersebut sebagaimana peningkatan yang dilakukan BRTV dengan menambah alat-alat produksi yang baru.

##### 3. Biaya produksi

Biaya produksi program Berita Petang masuk dalam kategori *financial oriented* yang mana didasarkan pada kemungkinan keuangan yang ada, yang berarti tuntutan-tuntutan tertentu untuk kebutuhan produksi harus dibatasi. Pada biaya produksi, BRTV mengalami penurunan dimana pada Juli hingga November 2023 sebesar 59.663.690

rupiah, sementara pada Desember hingga Mei 2024 sebesar 48.897.872 rupiah.

4. Organisasi pelaksanaan produksi

Organisasi pelaksanaan produksi program Berita Petang terdiri dari Produser merangkap sebagai Pengisi Suara, Eksekutif *News* merangkap sebagai Reporter dan Pengisi Suara, Kontributor, Editor, MCR (*master control room*), *Campers* dan Presenter. Pada organisasi ini, BRTV juga melakukan peningkatan dengan menambah SDM ke beberapa divisi seperti kontributor, dan *campers*.

5. Tahapan pelaksanaan produksi

Tahapan pelaksanaan produksi program Berita Petang dimulai dari pra-produksi, produksi dan pasca produksi. Pada tahapan ini, BRTV tidak melakukan peningkatan hal tersebut terlihat dari tahapan produksi yang tetap sama pada 2023 hingga 2024.

## 5.2 Saran

Bersadarkan penelitian yang telah dilakukan, maka peneliti dapat menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Tim produksi BRTV diharapkan untuk tetap selalu menjaga konten yang bagus untuk dikonsumsi oleh masyarakat.
2. BRTV diharapkan dapat melakukan peningkatan kuantitas sumber daya manusia agar dapat meringankan proses produksi dan untuk Berita Petang, BRTV tidak selalu bergantung pada kontributor.
3. BRTV diharapkan terus meningkatkan strategi agar masyarakat Bekasi semakin tertarik dan mengenal program Berita Petang sebagai program siaran lokal dengan memperbanyak berita-berita lokal Bekasi.
4. Kepada penelitian selanjutnya diharapkan dapat mengambil fokus pada evaluasi BRTV yang melibatkan penonton untuk mendapatkan masukan langsung tentang preferensi mereka terhadap berita lokal yang ditayangkan oleh BRTV.