

**INTIMASI PERTEMANAN DAN KETERBUKAAN  
DIRI DENGAN KECEMASAN SOSIAL PADA  
MAHASISWA PENGGUNA AKUN KEDUA  
INSTAGRAM**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana dalam  
Bidang Psikologi



Oleh

**DEBBY AURELI RAHMADANI**

41183507200028

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS ISLAM 45**

**BEKASI**

**2024**

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Judul Skripsi                                  : Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri dengan Kecemasan Sosial pada Mahasiswa Pengguna Akun Kedua Instagram

Penyusun                                        : Debby Aureli Rahmadani  
NPM    : 41183507200028

Bekasi, 19 Juli 2024

Menyetujui:

Pembimbing,



Siti Nurhidayah, S.Psi., M.Si

Mengetahui:



## **HALAMAN PENGESAHAN**

Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri dengan Kecemasan  
Mahasiswa Pengguna Akun Kedua Instagram



Dipersiapkan dan disusun oleh:

Debby Aureli Rahmadani

41183507200028

Telah diujikan di hadapan Dewan Penguji pada tanggal: 19 Juli 2024

dan telah dinyatakan Lulus/disahkan di Universitas Islam 45

pada tanggal: 19 Juli 2024

Dewan Penguji:

Ketua : Novita Dian Iva P, s.psi., M.Psi., Psikolog

()

Sekretaris : Siti Nurhidayah, S.Psi., M.Si

()

Anggota : 1. Dr. Rony Setiawan, S.Psi. M SI

()

2. Lucky Purwantini, S.Psi., M.A

()

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Debby Aureli Rahmadani

NPM : 41 183507200028

Judul Skripsi : Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri dengan Kecemasan Sosial pada Mahasiswa Pengguna Akun Kedua Instagram Menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana, magister, dan atau doktor), baik di Universitas Islam 45 maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya saya ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, yang dibimbing Oleh Dosen Pembimbing Skripsi yang ditentukan atau dosen lain yang kompeten.
3. Karya tulis terbebas dari:
  - a. Fabrikasi, yaitu tindakan membuat data dari yang tidak ada menjadi seolah-olah ada (pemalsuan hasil penelitian) yaitu mengarang, mencatat, dan atau mengumumkan hasil penelitian tanpa pembuktian telah melakukan proses penelitian;
  - b. Falsifikasi, yaitu pengubahan data dengan maksud agar sesuai yang dikehendaki peneliti (pemalsuan data penelitian) yaitu memanipulasi bahan penelitian, peralatan atau proses, mengubah atau tidak mencantumkan data atau hasil sedemikian rupa, sehingga penelitian itu tidak disajikan secara akurat dalam catatan penelitian;
  - c. Plagiarisme, yaitu pencurian gagasan, pemikiran, proses objek dan hasil penelitian, baik dalam bentuk data atau kata-kata, termasuk bahan yang diperoleh melalui penelitian terbatas (bersifat rahasia), usulan rencana penelitian, dan atau naskah orang lain tanpa menyatakan penghargaan.
4. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam penelitian ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma Yang berlaku di Universitas Islam 45.

Bekasi, 19 Juli 2024  
Yang Membuat Pernyataan



441FALX23781h410

Debby Aureli Rahmadani

41183507200028

## **Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri dengan Kecemasan Sosial pada**

### **Mahasiswa Pengguna Akun Kedua Instagram**

Debby Aureli Rahmadani ([debyaureli123@gmail.com](mailto:debyaureli123@gmail.com))

Siti Nurhidayah ([sitinurhidayah.giga@gmail.com](mailto:sitinurhidayah.giga@gmail.com))

Universitas Islam 45

### **ABSTRACT**

*Instagram is the second most used by the younger generation. The phenomenon of anxiety, worry, anxiety, fear of other people's judgments make individuals try to look perfect and maintain the image shown through Instagram accounts. This study examines the relationship and influence friendship intimacy and social anxiety self-disclosure with social anxiety in college students who use the second Instagram account. This study uses quantitative methods with interviews and psychological scales involving 370 students of Universitas Islam 45 Bekasi who actively use the second Instagram account with simple random sampling. The scales used, namely the intimate friendship scale ( $\alpha = 0.77$ ), revised self-disclosure scale ( $\alpha = 0.74$ ). Cyber social anxiety scale ( $\alpha=0.887$ ) and real life social anxiety scale ( $\alpha=0.890$ ). The results of this study indicate that there is a significant negative relationship between friendship intimacy with cyber social anxiety ( $r = -0.240$ ;  $p < 0.000$ ; friendship intimacy with real life social anxiety ( $r = -0.198$ ;  $p < 0.000$ ; friendship intimacy with total social anxiety ( $r = -0.229$ ;  $p < 0.000$ . There is a moderately strong significant negative relationship between self openness and cyber social anxiety ( $r = -0.596$ ;  $p < 0.000$ ; self openness with real life social anxiety ( $r = -0.536$ ;  $p < 0.000$ ; self openness with total social anxiety ( $r = -0.591$ ;  $p < 0.000$ . The effect of friendship intimacy and self-disclosure with social anxiety is 39.7% of social anxiety ( $R^2= 0.397$ ;  $F = 121.050$ ;  $p < 0.000$ ) and the remaining 60.3% is influenced by other variables.*

**Keyword:** *Intimate Friendship, Self Disclosure, Social Anxiety, Second Account*

### **ABSTRAK**

Instagram menjadi *platform* kedua yang paling banyak digunakan oleh generasi muda. Fenomena cemas, khawatir, gelisah, takut pada penilaian orang lain membuat individu berusaha tampil sempurna dan menjaga *image* yang ditunjukkan lewat akun Instagram. Penelitian ini mengkaji hubungan dan pengaruh antara intimasi pertemanan dan keterbukaan diri dengan kecemasan sosial pada mahasiswa pengguna akun kedua Instagram. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan wawancara dan skala psikologi yang melibatkan 370 mahasiswa/i Universitas Islam 45 Bekasi yang aktif menggunakan akun kedua Instagram dengan *simple random sampling*. Skala yang dipakai, yakni *intimate friendship scale* ( $\alpha=0,77$ ), *revised self-Disclosure Scale* ( $\alpha=0,74$ ). Skala kecemasan sosial dunia maya ( $\alpha=0,887$ ) dan skala kecemasan sosial *real life* atau dunia nyata ( $\alpha=0,890$ ). Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat hubungan negatif tidak kuat signifikan antara intimasi pertemanan dengan kecemasan sosial dunia maya ( $r = -0,240$ ;  $p < 0,000$ ; intimasi pertemanan dengan kecemasan sosial *real life* ( $r = -0,198$ ;  $p < 0,000$ ; intimasi pertemanan dengan kecemasan sosial total ( $r = -0,229$ ;  $p < 0,000$ . Terdapat hubungan negatif cukup kuat signifikan antara keterbukaan diri dengan kecemasan sosial dunia maya ( $r = -0,596$ ;  $p < 0,000$ ; keterbukaan diri dengan kecemasan sosial *real life* ( $r = -0,536$ ;  $p < 0,000$ ; keterbukaan diri dengan kecemasan sosial total ( $r = -0,591$ ;  $p < 0,000$ . Pengaruh intimasi pertemanan dan keterbukaan diri dengan kecemasan sosial sebesar 39,7% kecemasan sosial ( $R^2= 0,397$ ;  $F = 121,050$ ;  $p < 0,000$ ) dan sisanya yakni sebesar 60,3% dipengaruhi oleh variabel lain.

**Kata Kunci:** *Intimasi Pertemanan, Keterbukaan Diri, Kecemasan Sosial, Akun Kedua*

## KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri dengan Kecemasan Sosial pada Mahasiswa Pengguna Akun Kedua Instagram” dengan tepat waktu. Adapun maksud dan tujuan dalam penyusunan penelitian ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Strata 1 pada Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam 45 Bekasi. Penulis banyak sekali mendapatkan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga penulis mampu menyelesaikan penelitian ini. Maka dari itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih dengan tulus kepada:

1. Ibu Siti Nurhidayah, S.Psi., M.Si., selaku dosen pembimbing yang sangat berdedikasi dan selalu memberikan arahan serta dukungan, tanpa beliau penelitian ini tidak akan berjalan sebagaimana mestinya;
2. Bapak Dr. Rony Setiawan, S.Psi. M. Si dan Ibu Lucky Purwantini, S.Psi., M.A, selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan yang berarti;
3. Ibu Dr. Agustina Ekasari, M.Psi., selaku dosen pembimbing akademik yang telah mengarahkan dan mendidik penulis selama masa perkuliahan;
4. Ibu Novita Dian Iva Prestiana, S.Psi., M.Psi., selaku kepala program studi Psikologi yang telah membimbing penulis hingga menyelesaikan studi;
5. Bapak Drs. Yanto Supriyatno, selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Islam 45 Bekasi;
6. Diri sendiri, terima kasih yang tak terkira sebab sangat hebat mampu bertahan dan melewati segalanya hingga detik ini. Tolong hidup, bertahan, dan berbahagialah selama yang kamu bisa;
7. Seluruh subjek penelitian yang telah bersedia dengan sukarela untuk menjadi partisipan dalam penelitian ini. Semoga hal baik selalu menyertai kalian semua;

8. Bapak Adi, Ibu Sarmah, Bintang Khayla Zahra, Diky Dia Norman, dan keluarga besar yang mengiringi langkah penulis dengan memberikan banyak doa dan dukungan sehingga penulis berhasil menyelesaikan penelitian ini;
9. Yenny Safitriastuti, Melati Zahratul Qolby, Novita Setiyawati, dan Ekasari Apriliyanti yang tetap bertahan dan selalu bersedia menjadi tempat bersambutan. Semoga bahagia, suka cita, dan hal baik selalu membersamai langkah kita;
10. Prasasti Cinta Mazid, Danu Septian, Adinda Nisrina Djunizar, Wella Ayu Febriana, Dea Artha Wuri, dan Putri Elvira Pradina yang begitu hebat setiap harinya dan selalu mengisi hari-hari penulis selama empat tahun ini;
11. Penghuni EC, Kesekretariatan HIMAPSI periode 2022-2023, KKN-Tematik Desa Karangsegar, dan teman-teman program studi Psikologi angkatan 2020 yang telah berjuang keras bersama untuk mengusahakan gelar S.Psi;
12. Semua pihak, baik penulis sayangi maupun menyayangi penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu, tetapi tidak mengurangi rasa terima kasih dan bersyukur penulis kepada pihak yang bersangkutan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penelitian ini memiliki kekurangan dan keterbatasan serta jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik serta saran yang bersifat membangun guna penyempurnaan penelitian ini. Penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya kepada semua pihak-pihak di atas, semoga amal baik yang telah diberikan penulis mendapatkan balasan dari-Nya. Akhir kata penulis berharap penulisan penelitian ini dapat memberikan manfaat baik bagi penulis maupun pembaca. Semoga semua bantuan, dorongan, dan bimbingan yang telah diberikan akan mendapat balasan dari Tuhan Yang Maha Esa.

Bekasi, 19 Juli 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PERSETUJUAN.....	
HALAMAN PENGESAHAN.....	
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	
ABSTRAK .....	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	vii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Manfaat Penelitian .....	10
1. Manfaat teoritis.....	11
2. Manfaat praktis .....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	13
A. Kajian Pustaka.....	13
1. Kecemasan Sosial .....	13
a. Definisi Kecemasan Sosial .....	13
b. Aspek Kecemasan Sosial.....	15
c. Faktor yang Memengaruhi Kecemasan Sosial .....	17
d. Penelitian Sebelumnya Mengenai Variabel Kecemasan Sosial.....	19
2. Intimasi Pertemanan .....	20
a. Definisi Intimasi Pertemanan.....	20
b. Dimensi Intimasi Pertemanan.....	22
c. Faktor yang Memengaruhi Intimasi Pertemanan.....	24
3. Keterbukaan Diri .....	25
a. Definisi Keterbukaan Diri.....	25
b. Dimensi Keterbukaan Diri.....	27

c. Faktor yang Memengaruhi Keterbukaan Diri.....	29
4. Mahasiswa Pengguna Akun Kedua .....	31
a. Definisi Mahasiswa Pengguna Akun Kedua.....	31
b. Tugas Perkembangan Mahasiswa Sebagai Dewasa.....	32
B. Kerangka Berpikir.....	33
C. Hipotesis.....	37
D. Orisinalitas Penelitian .....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
A. Desain Penelitian.....	43
B. Identifikasi dan Operasional Variabel.....	43
1. Identifikasi Variabel .....	43
2. Definisi Konseptual .....	44
3. Definisi Operasional .....	46
C. Subjek, Tempat, dan Waktu Penelitian .....	47
1. Subjek Penelitian .....	47
2. Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel .....	47
3. Tempat dan Waktu Penelitian.....	49
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
1. Wawancara .....	50
2. Skala Psikologi .....	51
E. Teknik Analisis Data.....	70
1. Teknik Deskriptif.....	70
2. Teknik Pengujian Asumsi.....	71
a. Uji Normalitas .....	71
b. Uji Linearitas .....	72
3. Teknik Pengujian Hipotesis .....	73
a. Uji Korelasi.....	73
b. Uji Regresi Linear Berganda .....	74
F. Etika Penelitian .....	75
1. Partisipasi Penelitian.....	75
2. Prosedur Penelitian .....	75
3. Keamanan dan Kerahasiaan Data .....	77
4. Risiko, Efek Samping Penelitian, dan Penanganannya .....	77
5. Manfaat Penelitian .....	77

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN DISKUSI .....	79
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	79
B. Deskripsi Demografis Subjek Penelitian .....	81
C. Deskripsi Variabel Penelitian.....	84
D. Hasil Penelitian .....	87
E. Diskusi .....	92
F. Keterbatasan Penelitian .....	99
BAB V PENUTUP.....	101
A. Simpulan .....	101
B. Saran .....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	105

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Orisinalitas Penelitian.....	39
Tabel 2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	50
Tabel 3. Kategorisasi Skor Aitem Favorable dan Unfavorable.....	52
Tabel 4. Kategorisasi Skor Aitem Favorable dan Unfavorable.....	52
Tabel 5. Blue Print Kecemasan Sosial Dunia Maya.....	54
Tabel 6. Blue Print Kecemasan Sosial Real Life .....	54
Tabel 7. Blue Print Intimasi Pertemanan.....	55
Tabel 8. Blue Print Keterbukaan Diri.....	56
Tabel 9. Hasil Expert Judgement.....	58
Tabel 10. Hasil Indeks Diskriminasi Aitem Skala Kecemasan Sosial Dunia Maya (Y) .....	59
Tabel 11. Hasil Indeks Diskriminasi Aitem Skala Kecemasan Sosial Real Life atau Dunia Nyata (Y) .....	60
Tabel 12. Hasil Indeks Diskriminasi Aitem Skala Kecemasan Sosial Real Life atau Dunia Nyata (Y) .....	61
Tabel 13. Hasil Indeks Diskriminasi Aitem Intimate Friendship Scale (X1).....	62
Tabel 14. Hasil Indeks Diskriminasi Aitem Revised Self-Disclosure Scale (X2) .....	63
Tabel 15. Hasil Validitas Konstruk Skala Kecemasan Sosial Dunia Maya .....	64
Tabel 16. Hasil Validitas Konstruk Skala Kecemasan Sosial Real Life .....	65
Tabel 17. Hasil Validitas Konstruk Intimate Friendship Scale .....	67
Tabel 18. Hasil Validitas Konstruk Revised Self-Disclosure Scale.....	67
Tabel 19. Kategorisasi Reliabilitas.....	68
Tabel 20. Hasil Uji Reliabilitas .....	69
Tabel 21. Kategorisasi Analisis Deskriptif.....	70
Tabel 22. Hasil Teknik Deskriptif .....	71
Tabel 23. Hasil Uji Normalitas.....	72
Tabel 24. Hasil Uji Linearitas .....	73
Tabel 25. Interpretasi Koefisien Korelasi.....	74
Tabel 26. Deskripsi Demografis Subjek Penelitian.....	81
Tabel 27. Karakteristik Kecemasan Sosial Subjek Penelitian Dilihat dari Nilai Mean.....	81
Tabel 28. Deskripsi Variabel Penelitian.....	85
Tabel 29. Hasil Uji Korelasi Variabel Intimasi Pertemanan dengan Kecemasan Sosial .....	87
Tabel 30. Hasil Uji Korelasi Variabel Keterbukaan Diri dengan Kecemasan Sosial .....	88
Tabel 31. Hasil Uji Regresi Linear Berganda Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri terhadap Kecemasan Sosial Total .....	89
Tabel 32. Hasil Uji Regresi Linear Berganda Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri terhadap Kecemasan Sosial Dunia Maya .....	90
Tabel 33. Hasil Uji Regresi Linear Berganda Intimasi Pertemanan dan Keterbukaan Diri terhadap Kecemasan Sosial Real Life atau Dunia Nyata.....	91

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Kerangka Berpikir .....	36
Gambar 2. Rumus Lameshow .....	48
Gambar 3. Rumus Aiken's V .....	57

## HASIL CEK PLAGIARISME TURNITIN

### (Turn) Skripsi Sosial Debby AR 2024

#### ORIGINALITY REPORT



#### PRIMARY SOURCES

RANK	SOURCE	TYPE	PERCENTAGE
1	<a href="#">repository.uin-suska.ac.id</a>	Internet Source	2%
2	<a href="#">repository.usd.ac.id</a>	Internet Source	1%
3	<a href="#">jurnal.yudharta.ac.id</a>	Internet Source	1%
4	<a href="#">jim.unindra.ac.id</a>	Internet Source	1%
5	<a href="#">repositori.uin-alauddin.ac.id</a>	Internet Source	1%
6	Submitted to Konsorsium Perguruan Tinggi Swasta Indonesia	Student Paper	1%