

**KONTEN TIKTOK BERWAWASAN KEISLAMAN SEBAGAI  
MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KALANGAN  
REMAJA DESA CILEDUG**

(Telaah Akun Tiktok Husain Basyaiban dan Habib Ja'far)

**Skripsi**

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



**Oleh :**

**INKA AYU**

**NIM 41182911190135**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI  
TAHUN 2024 M/ 1445 H**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**KONTEN TIKTOK BERWAWASAN KEISLAMAN SEBAGAI MEDIA  
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK  
MENINGKATKAN PEMAHAMAN KALANGAN REMAJA DESA  
CILEDUG ( TELAHAH AKUN TIKTOK HUSAIN BASYAIBAN DAN  
HABIB JA'FAR)**

**Skripsi**

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana**

**Program Studi Pendidikan Agama Islam**

**Oleh :**

Inka Ayu  
41182911190135

**Pembimbing**

Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, MA

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI**

**2024/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Inka Ayu

NIM : 41182911190135

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, “KONTEN TIKTOK BERWAWASAN KEISLAMAN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KALANGAN REMAJA DESA CILEDUG (TELAAH AKUN TIKTOK HUSAIN BASYAIBAN DAN HABIB JA'FAR)” adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi 03 Juli 2024

  
**Inka Ayu**  
41182911190135

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "KONTEN TIKTOK BERWAWASAN KEISLAMAN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KALANGAN REMAJA DESA CILEDUG (TELAAH AKUN TIKTOK HUSAIN BASYAIBAN DAN HABIB JA'FAR)" telah diujikan dalam sidang munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi pada tanggal 03 Juli 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam.

Bekasi, 3 Juli 2024

### *Sidang Munaqasyah*

Dekan/

Ketua Sidang



Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, MA  
NIDN. 0410049201

Ketua Program Studi/

Sekretaris Merangkap Penguji I

Dr. Irham, MA.Pd  
NIDN. 0406058602

Penguji II : Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, MA  
NIDN. 0410049201

Penguji III : Dr. Acep Mulyadi.Drs., M.Pd  
NIDN. 0405066803

Penguji IV : Abdul Ghofur, S.Pd.I., M.Ud.  
NIDN. 0412018302

## **MOTTO**

*“Melaban bukanlah hal yang tabu kadang itu yang kau butuh bersandar  
hibahkan bebanmu tak perlu kau berhenti kurasi ini hanya sementara  
bukan ujung dari rencana”-perunggu 33x*

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf Latin	Huruf Latin	Keterangan
-		tidak dilambangkan
ب	B	Be
ت	T	Te
ث	Th	Te dan ha
ج	J	Je
ح	h	ha dengan titik bawah
ك	Kh	ka dan ha
د	D	De
ذ	Dh	de dan ha
ر	R	Er
ز	Z	Zet
س	S	Es
ش	Sh	es dan ha
ص	ṣ	se dengan titik bawah
ض	ḍ	de dengan titik bawah
ط	ṭ	tte dengan titik bawah
ظ	ẓ	zet dengan titik bawah
ع	'	Koma terbalik di atas hadap kanan
غ	Gh	ge dan ha
ف	F	Ef
ق	Q	Qo
ك	K	Ka
ل	L	El
م	M	Em
ن	N	En
و	W	We
هـ	H	Ha
'	'	Apostrop
ي	Y	Ya

## **ABSTRAK**

Inka Ayu. 41182911190135. **KONTEN TIKTOK BERWAWASAN KEISLAMAN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KALANGAN REMAJA DESA CILEDUG (TELAAH AKUN TIKTOK HUSAIN BASYAIBAN DAN HABIB JA'FAR)**. Program Studi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam "45" Bekasi. 2023/1445 H.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui Untuk mengetahui bagaimana penyajian konten pembelajaran di Tiktok sebagai media Pendidikan Agama Islam dikalangan remaja Desa Ciledug oleh konten kreator dan mengetahui relevansi konten Tiktok terhadap peningkatan wawasan Pendidikan Agama Islam Remaja di Desa Ciledug Rt.01/04.

Penelitian ini menggunakan jenis metode penelitian kualitatif dan analisis isi konten dengan hasil akhir disajikan dalam bentuk tertulis, karena penelitian ini bersifat deskriptif dan tidak mengkaji temuan antar variabel.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa remaja Desa Ciledug Rt. 01/04 terhadap konten Tiktok Husain Basyaiban dan Habib Ja'far sangatlah menarik dan memberikan sumbangsih perubahan prilaku yang baik. Dari konten Husain Basyaiban dan Habib Husain layak dijadikan sebagai media pembelajaran terhadap konten Tiktok karena mampu memberikan dampak positif dikehidupan remaja saat ini.

Kata Kunci : *Tiktok,Media Pembelajaran,PAI,Remaja*

## ABSTRACT

Inka Ayu. 41182911190135. ISLAMIC-ORIENTED TIKTOK CONTENT AS A LEARNING MEDIUM FOR ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION TO INCREASE UNDERSTANDING AMONG TEENAGERS IN CILEDUG VILLAGE. STUDY THE TIKTOK ACCOUNTS OF HUSAIN BASYAIBAN AND HABIB JA'FAR. Islamic Religious Education Study Program. Islamic University "45" Bekasi. 2023/1445 H.

This research was conducted to find out how the presentation of learning content on Tiktok as a medium of Islamic Religious Education among teenagers in Ciledug Village by content creators and to find out the relevance of Tiktok content to the improvement of Adolescent Islamic Religious Education insights in Ciledug Village Rt.01/04.

This study uses a type of qualitative research method and content analysis with the final results presented in written form, because this research is descriptive and does not examine the findings between variables.

The results of the study showed that the teenagers of Ciledug Village Rt. 01/04 towards the Tiktok content of Husain Basyaiban and Habib Ja'far were very interesting and contributed to a change in good behavior. From the content of Husain Basyaiban and Habib Husain, it is worthy of being used as a learning medium for Tiktok content because it is able to have a positive impact on the lives of today's teenagers.

Keywords : *Tiktok, Learning Media, PAI, Teenagers*



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Allah Swt yang telah memberikan nikmat, rahmat, serta hidayah-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Konten Tiktok Berwawasan Keislaman sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Meningkatkan Pemahaman kalangan Remaja Desa Ciledug (Telaah Akun Tiktok Husain Basyaiban Dan Habib Ja’far)”. Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan mahasiswa untuk memperoleh gelar sarjana Strata-1 Pendidikan Agama Islam di Universitas Islam “45” Bekasi. Dalam penyusunan skripsi penulis telah mendapatkan bimbingan dan pengarahan serta bantuan dari berbagai banyak pihak, maka pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Kepada Bapak Dr. Amin, S.Pd., M. Si selaku Rektor Universitas Islam “45” Bekasi.
2. Bapak Dr. Akmal Rizki Gunawan, M.A., selaku Dosen Pembimbing Skripsi dan Dekan Fakultas Agama Islam Universitas “45” Bekasi.
3. Bapak Dr. Irham, M.A.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam “45”Bekasi.
4. Alm. Bapak Dr. Yayat Suharyat Selaku dosen Pembimbing Akademik.
5. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama proses perkuliahan.

6. Staff TU Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi yang memberikan bantuan kepada penulis untuk mengurus surat dan informasi dalam penyusunan skripsi ini.
7. Kedua orang tuaku Bapak Iwan Sanusi dan Ibu Idas Daswati. Bapak memang tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, namun beliau dapat mendidik, memberikan semangat dan motivasi tiada henti kepada penulis agar tetap bertahan dalam situasi sesulit apapun. Surgaku, Mamah tersayang yang selalu mendoakan disetiap sujudnya untuk keberhasilan anak-anaknya, mamah adalah penguat dan pengingat yang paling hebat.
8. Kepada adikku tersayang Ira Syahwa dan Moch. Irham Nur Fahmi yang selalu memberikan semangat untuk penulis menyelesaikan pendidikannya
9. Untuk seseorang yang belum bisa kutulis dengan jelas namanya disini, namun sudah tertulis jelas di *Lauhul Mahfudz* untukku. Terimakasih sudah menjadi satu sumber motivasi penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini sebagai salah satu bentuk penulis dalam memantaskan diri. Meskipun saat ini penulis tidak tahu keberadaanmu dimana entah dibumi bagian mana. Seperti kata Bj Habibie “ Kalau memang dia dilahirkan untuk saya, kamu jungkir balikpun saya yang dapat”.
10. Sahabat-sahabat terbaik penulis Khoirunnisa Eka Rozana S.Pd, Nanda syahrul Fajri, Devi safitri, Lisdyana, Fitri Agustina SE,

Bunga Okta Maula Ikami S.Pd. Terimakasih atas bantuan dan dukungannya serta nasihat-nasihat yang tak pernah bosan mengingatkan penulis ketika sedang tidak baik-baik saja, sehingga penulis selalu semangat dalam menyelesaikan Skripsi ini, semoga Allah Swt senantiasa membalas kebaikan kalian semua.

11. Teman- teman Tarbiyah 2019, khususnya Regular sore yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar kedepannya lebih baik. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan khususnya para pembaca. Amin Allahumma Aamiin.

Bekasi 03 Juli 2024

Penulis

**Inka Ayu**

**4118291190135**

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>2</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Dan Manfaat Penelitian .....	7
F. Penelitian Terdahulu .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>13</b>
A. Aplikasi Tiktok .....	13
1. Pengertian Aplikasi Tiktok.....	13
2. Istilah- istilah dalam aplikasi Tiktok.....	15
3. Sejarah aplikasi Tiktok.....	17
B. Remaja.....	19
1. Pengertian Remaja.....	19
2. Karakteristik.....	20
C. Media Pembelajaran.....	21
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	21
2. Jenis - Jenis Media Pembelajaran.....	21
3. Fungsi Media Pembelajaran .....	22
D. Pendidikan Agama Islam.....	23

1. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	23
4. Tujuan Pendidikan Agama Islam .....	24
5. Fungsi Pendidikan Agama Islam.....	26
6. Prinsip-prinsip pembelajaran Pendidikan Agama Islam .....	27
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
A. Waktu Penelitian dan Tempat Penelitian .....	30
B. Metode Penelitian.....	31
C. Sumber Data.....	31
D. Keabsahan Data.....	33
E. Analisis Data .....	34
F. Teknik Pengumpulan Data.....	35
G. Teknik Penulisan.....	36
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>37</b>
A. Profil Husain Basyaiban dan Habib Ja'far .....	37
B. Penyajian PAI pada konten Tiktok Husain Basyaiban dan Habib Husain. 41	
1. Penyajian PAI pada konten Tiktok Husain Basyaiban tentang niat puasa dan ketika shalat lupa rakaat.....	41
2. Penyajian PAI pada konten Tiktok Habib Husain tentang Al- Quran dan Hadist.....	50
C. Pemahaman kalangan Remaja terhadap konten Tiktok Husain Basyaiban dan Habib Husain. ....	59
D. Relevansi konten Tiktok terhadap peningkatan wawasan pembelajaran ...	63
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>67</b>
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran.....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Analisis Vidio Konten pembelajaran Husain Basyaiban mengenai Niat Puasa dan Ketika Shalat lupa rakaat.....	49
Tabel 4.2 Analisis Vidio Konten Pembelajaran Habib Ja'far mengenai Al- Quran dan Hadist.....	58

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Profil Akun Tiktok Husain Basyaiban (@kadam.sidik00).....	43
Gambar 4.2 Profil Akun Tiktok Habib Husain (@huseinjafar).....	45
Gambar 4.3 Konten Tiktok Husain Basyaiban niat puasa Ramdhan ga seribet itu..	50
Gambar 4.4 Bukti <i>Screenshot</i> kolom komentar dalam vidio niat puasa Ramdhan ga seribet itu.....	52
Gambar 4.5 Konten Tiktok Husain Basyaiban Ketika sholat lupa rakaat.....	53
Gambar 4.6 Bukti <i>Screenshot</i> kolom komentar dalam vidio Sholat lupa rakaat.....	55
Gambar 4.7 Konten Tiktok Habib Ja'far tentang (Q.S.Ali Imran: 31) ya nabi <i>sharelock</i> .....	59
Gambar 4.8 Bukti <i>Screenshot</i> kolom komentar dalam vidio tentang (Q.S.Ali Imran: 31) ya Nabi <i>Sharelock</i> .....	61
Gambar 4.9 Konten Tiktok Habib Ja'far tentang Fokuslah pada puasa kita, bukan tak berpuasanya orang lain.....	62
Gambar 4.10 Bukti <i>Screenshot</i> kolom komentar dalam vidio tentang.....	6

## Cek Plagiasi Skripsi Inka Ayu

### ORIGINALITY REPORT

<b>28%</b> SIMILARITY INDEX	<b>25%</b> INTERNET SOURCES	<b>16%</b> PUBLICATIONS	<b>10%</b> STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	----------------------------	------------------------------

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<a href="http://jst.publikasiindonesia.id">jst.publikasiindonesia.id</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>2</b>	<a href="http://sdoriza.wordpress.com">sdoriza.wordpress.com</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>3</b>	<a href="http://repository.uinsi.ac.id">repository.uinsi.ac.id</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>4</b>	<a href="http://belajaronline101.wordpress.com">belajaronline101.wordpress.com</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<a href="http://fasih.uin-suska.ac.id">fasih.uin-suska.ac.id</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<a href="http://stitalamin.ac.id">stitalamin.ac.id</a> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<a href="http://journal.thamrin.ac.id">journal.thamrin.ac.id</a> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<a href="http://ojs.serambimekkah.ac.id">ojs.serambimekkah.ac.id</a> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<a href="http://jurnal.unw.ac.id">jurnal.unw.ac.id</a>	<b>&lt;1%</b>