

**PENERAPAN MODEL *VISUALIZATION, AUDITORY,*
KINESTHETIC UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN
KONSEP MATEMATIKA SISWA KELAS III
SD NEGERI SUKADAYA 02
KABUPATEN BEKASI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana Pendidikan
Guru Sekolah Dasar



Oleh :

LILI MARYATI

41182109200057

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Lili Maryati
NPM : 41182109200057
Program Studi : PGSD
Jenis Penelitian : Penelitian Tindakan Kelas (PTK)
Judul : PENERAPAN MODEL *VISUALIZATION*,
AUDITORY, *KINESTHETIC* UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP
MATEMATIKA SISWA KELAS III SD NEGERI
SUKADAYA 02 KABUPATEN BEKASI

Penelitian ini telah diperiksa dan disetujui sesuai dengan ketentuan dan aturanyang berlaku agar dapat dilanjutkan kepada tahap Sidang Skripsi.

Bekasi, 20 Juni 2024

Mengetahui,

Dosen Pembimbing 1



(Yudi Budianti, M.Pd)

Dosen Pembimbing 2



(Arrahim, M.Pd)

Diketahui dan Disertakan Oleh :

Dekan



(Yudi Budianti, M.Pd)

Ketua Program Studi PGSD



(Arrahim, M.Pd)

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Lili Maryati
NPM : 41182109200057
Program Studi : PGSD
Jenis Penelitian : Penelitian Tindakan Kelas (PTK)
Judul : PENERAPAN MODEL *VISUALIZATION*,
AUDITORY, *KINESTHETIC* UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP
MATEMATIKA SISWA KELAS III SD NEGERI
SUKADAYA 02 KABUPATEN BEKASI

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dosen Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh Gelar Sarjana S1 pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam 45 Bekasi.

Tim Penguji

1. Yudi Budianti, M.Pd

2. Dr. Kori Sundari, M.Pd

3. Dr. Aningsih, M.Pd

Ditetapkan di : Bekasi

Tanggal : 27 Juni 2024



LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Lili Maryati
NPM : 41182109200057
Program Studi : PGSD
Jenis Penelitian : Penelitian Tindakan Kelas (PTK)
Judul : PENERAPAN MODEL *VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC* UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIKA SISWA KELAS III SD NEGERI SUKADAYA 02 KABUPATEN BEKASI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Model *Visualization Auditory Kinesthetic* Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas III SD Negeri Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi” ini beserta isinya adalah benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan duplikasi atau pengutipan yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko dan sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau terdapat klain dari pihak lain berkenaan dengan aslian karya saya ini.

Bekasi, 03 Juli 2024

Penulis

LILI MARYATI
NPM. 41182109200057

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Lili Maryati
NPM : 41182109200057
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Karya : Skripsi

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, penulis menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam 45 Bekasi atas Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty – Free Right*) pada Penelitian Tindakan Kelas yang berjudul :

**“PENERAPAN MODEL *VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC*
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIKA
SISWA KELAS III SD NEGERI SUKADAYA 02 KABUPATEN BEKASI”**

Berdasarkan pangkat yang ada (jika diperlukan) dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Islam 45 Bekasi berhak menyimpan, mengalihkan media/informasi, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir penulis, selama mencantumkan nama penulis sebagai pencipta/penulis dan pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Bekasi, 3 Juli 2024
Penulis

**LILI MARYATI
NPM.41182109200057**

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO:

“Tidak ada mimpi yang terlalu tinggi. Tak ada mimpi yang patut untuk diremehkan. Lambungkan setinggi yang kau inginkan dan gapailah dengan selayaknya yang kau harapkan ”

- **Maudy Ayunda**

“Lepaskan segala sesuatu yang membuatmu stress dan sedih”

- **Ali bin Abi Thalib**

PERSEMBAHAN :

Karya yang tersusun ini dipersembahkan kepada:

1. Allah SWT terima kasih ya rabb telah menjawab doa'a dan usahaku selama ini tak henti-hentinya aku bersyukur atas nikmatmu selama ini.
2. Kedua orang tua tercinta Bapak dan Ibu yang selalu mendoakan dan memberikan segala yang terbaik material maupun spiritual. Ucapan terima kasih saya tidak cukup untuk membalas segala kebaikan dari kedua orang tua saya, karena itu saya persembahkan karya kecil ini sebagai wujud bukti dan cinta saya untuk Bapak dan Ibu tersayang.
3. Dosen pembimbing Ibu Yudi Budianti, M.Pd. dan Bapak Arrahim, M.Pd. terima kasih banyak karena selama ini saya selalu diajarkan, dinasihati, dibimbing dengan penuh kesabaran. Saya tidak akan melupakan atas bantuan dan kesabaran dari ibu kepada saya.
4. Seluruh orang yang telah menyayangi saya, mendukung, membantu dan selalu ada untuk saya dalam pembuatan skripsi ini.

ABSTRAK

Nama : Lili Maryati

NPM : 41182109200057

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Penerapan Model Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas III SD Negeri Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.

Penelitian ini dilatarbelakangi karena adanya masalah tentang rendahnya pemahaman konsep di kelas III SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi. Adapun permasalahan yaitu: 1. Siswa belum mampu menjelaskan materi yang telah diajarkan, 2. Siswa kesulitan dalam mengelompokan sifat-sifat sesuai dengan konsepnya, 3. Siswa belum mampu menyajikan bentuk matematika ke bentuk lainnya, 4. Siswa sulit untuk menentukan langkah yang tepat untuk menyelesaikan perkalian, 5. Siswa tidak dapat menggunakan konsep ke dalam pemecahan masalah. Dalam mengatasi permasalahan tersebut maka diterapkannya model pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK) yang bertujuan untuk meningkatkan pemahaman konsep matematika siswa kelas III SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.

Metode penelitian yang digunakan yaitu Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang terdiri dari 2 siklus, dengan subjek berjumlah 27 siswa dan pada setiap siklusnya terdiri 3 pertemuan. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data tes tertulis. Adapun kriteria keberhasilan dalam penelitian ini adalah 80% dengan nilai KKM yaitu 75.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peningkatan pemahaman konsep siswa disetiap siklusnya yaitu pada siklus I ketuntasan klasikal sebesar 52% dengan nilai rata-rata 74 dan pada siklus II ketuntasan klasikal meningkat mencapai 85% dengan nilai rata-rata 82. Berdasarkan data tersebut model pembelajaran dapat meningkatkan pemahaman konsep matematika kelas III sebesar 33%. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK) dapat meningkatkan pemahaman konsep matematika kelas III SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.

Kata Kunci : Pemahaman Konsep, Model *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK), Matematika

ABSTRACT

Nama : Lili Maryati

NPM : 41182109200057

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Penerapan Model Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas III SD Negeri Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.

This research was motivated by the problem of low understanding of concepts in class III at SDN Sukadaya 02 Bekasi Regency. The problems are: 1. Students have not been able to explain the material that has been taught, 2. Students have difficulty grouping properties according to their concepts, 3. Students have not been able to present mathematical forms into other forms, 4. Students have difficulty determining the right steps to take completing multiplication, 5. Students cannot use concepts in problem solving. In overcoming this problem, the Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) learning model was implemented which aims to increase the understanding of mathematical concepts for class III students at SDN Sukadaya 02, Bekasi Regency.

The research method used is Classroom Action Research (PTK) which consists of 2 cycles, with 27 students as subjects and each cycle consists of 3 meetings. Data collection in this study used written test data collection techniques. The success criteria in this research is 80% with a KKM value of 75.

The results of this research show that the increase in students' understanding of concepts in each cycle, namely in cycle I the classical requirements was 52% with an average value of 74 and in the second cycle classical completeness increased to 85% with an average value of 82. Based on this data the learning model can improve the ability to understand mathematics concepts in class III was 33%. Thus it can be concluded that the Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) learning model can improve understanding of mathematics concepts for class III SDN Sukadaya 02 Bekasi Regency.

Keywords: Concept Understanding, Visualization Model, Auditory, Kinesthetic (VAK), Mathematics

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan judul **“PENERAPAN MODEL VISUALIZATION, AUDITORY, KINESTHETIC UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIKA SISWA KELAS III SD NEGERI SUKADAYA 02 KABUPATEN BEKASI”**. Penyusunan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Fakultas dan Ilmu Pendidikan. Universitas Islam 45 Bekasi.

Dalam penyusunan skripsi, penulis mendapat banyak bantuan, bimbingan dan arahan dari beberapa pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang tulus kepada:

1. Allah SWT, karena atas izin dan karunianya maka skripsi ini bisa selesai dan dibuat dengan tepat waktu.
2. Bapak Dr. Amin, S.Pd., M.Si. selaku Rektor Universitas Islam “45” Bekasi.
3. Ibu Yudi Budianti, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam “45” Bekasi dan selaku dosen pembimbing Pertama yang telah banyak memberikan bimbingan dan memberikan arahan kepada penulis dengan Ikhlas dan sabar sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan tepat waktu
4. Bapak Arrahim, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Islam “45” Bekasi Ibu Yudi Budianti, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam “45” Bekasi dan selaku dosen pembimbing kedua yang telah banyak memberikan bimbingan dan memberikan arahan kepada penulis dengan Ikhlas dan sabar sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan tepat waktu

5. Ibu Dr. Kori Sundari, M,Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa membimbing dan memberikan motivasi selama masa perkuliahan sampai selesai.
6. Kepala sekolah ibu Asmaroh Sri Wulandari, S.Pd.I serta guru kelas 3 yaitu ibu Nurmutmainah, S.Pd yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.
7. Kepada orang tua penulis, Ayahanda Mangun Firdaus dan Ibunda Romzah yang telah memberikan dukungan, do'a, motivasi, nasihat, serta kasih sayang yang tidak pernah henti sampai saat ini, sehingga penulis dapat Menyusun dan menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
8. Kepada Kakak Melania Eka Pratiwi, saudari penulis yang telah senantiasa memberikan semangat dan dukungan kepada penulis, semoga kelak kita bisa menjadi anak yang membanggakan orang tua.
9. Kepada Nabila Mega O, Bela Samanta, Witri Oktafiana, dan Dilla Wardahtul Hamro teman seperjuangan penulis di kampus, yang selalu membantu penulis selama di perkuliahan, memberikan arahan, dukungan, serta motivasi kepada penulis.
10. *My best partner* K.A, terima kasih karena telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, meluangkan baik waktu dan pikiran untuk menjadi tempat keluh kesah penulis.
11. Untuk diri penulis sendiri, Lili Maryati terima kasih sudah berjuang sejauh ini, terima kasih sudah berjuang keras dan tidak menyerah dengan segala rintangan yang menerpa, walaupun terkadang menangis tapi saya sangat bangga dengan diri saya sendiri. Semoga saya tetap menjadi pribadi yang selalu memiliki semangat dan percaya diri dan selalu rendah hati karena ini baru awal dari semuanya.
12. Seluruh teman-teman sejawat Angkatan 2020 yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan hasil penelitian atau skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi materi maupun tata cara penulisannya. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan demi menyempurnakan penulisan skripsi ini dari semua pihak. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semuanya.

Bekasi, 21 Juni 2024
Penulis,

Lili Maryati
NPM: 41182109200057

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II PEMBAHASAN.....	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Model Pembelajaran VAK (<i>Visualization, Auditory, Kinesthetic</i>).....	9
2. Pembelajaran Matematika di SD	18
B. Kerangka Berfikir	22
C. Hipotesis Tindakan	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
A. Tempat, Waktu, Subjek Penelitian	24
1. Tempat Penelitian	24
2. Waktu Penelitian.....	24
3. Subjek Penelitian	24
B. Variabel Penelitian dan Definisi Oprasional	24

C. Metode Penelitian	26
D. Desain Penelitian	27
1. Perencanaan	28
2. Pelaksanaan.....	28
3. Pengamatan.....	28
4. Refleksi	28
E. Prosedur Penelitian	28
1. SIKLUS I.....	29
2. SIKLUS II.....	31
F. Teknik Pengumpulan Data	33
G. Teknik Analisis Data	37
H. Kriteria Keberhasilan Tindakan.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Deskripsi Objek Penelitian	39
1. Profil Sekolah	39
2. Visi dan Misi Sukadaya 02	40
3. Data Jumlah Guru dan Siswa SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.....	40
4. Sarana dan Prasarana SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi	41
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian	42
1. Deskripsi Siklus I.....	42
2. Deskripsi Siklus II	54
C. Pembahasan Hasil Penelitian	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	68
A. Kesimpulan.....	68
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir.....	23
Gambar 3.1 Penelitian Tindakan Kelas.....	27
Gambar 4.1 Diagram presentase Ketuntasan Klasikal Siklus I.....	50
Gambar 4.2 Nilai Rata-Rata Pemahaman Konsep Siklus I.....	51
Gambar 4.3 Nilai Rata-Rata Pemahaman Konsep Siklus I.....	51
Gambar 4.4 Diagram Perbandingan Presentase Klasikal Siklus I dan II	61
Gambar 4.5 Diagram Perbandingan Nilai Rata-rata Perindikator	62

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rata Nilai Kelas Per-Mata Pelajaran	3
Tabel 2.1 Tahap Perkembangan Kognitif Menurut Piaget.....	21
Tabel 3.1 Lembar observasi aktifitas guru	34
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Pemahaman Konsep.....	35
Tabel 4.1 Profil Sekolah	39
Tabel 4.2 Data Pendidikan SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi	41
Tabel 4.3 Data Siswa SDN Sukadaya 02 Kabupaten Bekasi.....	41
Tabel 4.4 Nilai Pemahaman Konsep Mata Pelajaran Matematika Siklus 1.....	48
Tabel 4.5 Pemahaman Konsep Pada Mata Pelajaran Matematika.....	50
Tabel 4.6 Nilai Pemahaman Konsep Matematika Siklus II	59
Tabel 4.7 Perbandingan Siklus I dan Siklus II.....	61