

Daftar Referensi

- Aisya, S., & Astuti. (2019). Teknik Pengumpulan Data. In *Metode Penelitian Sosial* (1st ed., pp. 70–88). Gawe Buku.
- Amalia, F. D. T. (2021). *Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Lima Lagu Yang Dinyanyikan Oleh Taylor Swift Dalam Album Folklore Di Spotify*. Universitas Komputer Indonesia.
- Antika, T. R., Ningsih, N., & Sastika, I. (2020). Analisis Makna Denotasi , Konotasi , Mitos Pada Lagu “ Lathi ” Karya Weird Genius. *Asas : Jurnal Sastra*, 9(2).
- Aris, & Khalifah, R. (2019). Hakikat Penelitian. In *Metode Penelitian Sosial* (1st ed., pp. 1–18). Gawe Buku.
- Azis, A. M., & Yuwita, M. R. (2023). Bahasa Kiasan Dalam Lagu Taylor Swift. *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Bahasa*, 2(1), 1–13.
- Denham, K., & Lobeck, A. (2018). *Why Study Linguistics*. Taylor & Francis.
- Gee, R., Laiya, R. E. , M., & Telaumbanua, T. M. S. (2022). An Analysis of Denotative and Connotative Meaning Selected Justin Ft Kid Laroi Songs Lyric. *Research on English Language Education (Relation Journal)*, 4(2).
- Ginting, H., & Ginting, A. (2019). BEBERAPA TEORI DAN PENDEKATAN SEMANTIK. *Pendidikan Bahasa Indonesia Dan Sastra (Pendistra)*. <https://doi.org/10.54367/pendistra.v2i2.594>
- Lahama, M. (2017). *Makna Konotatif Dalam Lirik-Lirik Lagu Populer Karya Band The Script (Analisis Semantik)*. 1–18.
- Larson, Richard. K. (2022). *Semantics as Science*. MIT Press.
- Mappasere, Stambol. A., & Suyuti, N. (2019). Pendekatan Kualitatif. In *Metode Penelitian Sosial* (1st ed., pp. 33–53). Gawe Buku.
- Pratiwi, D. R., Indrayani, L. M., & Soemantri, Y. S. (2020). The analysis of Denotative and Connotative Meaning in Ariana Grande’s Song Lyrics: A Semantic Study. *ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, 3(2), 231–235. <https://doi.org/10.34050/els-jish.v3i2.9994>
- Rahman, F., & Anto, P. (2015). Analisis Lirik Lagu dan Aplikasinya dalam Pembelajaran Gaya Bahasa serta Puisi di Sekolah Dasar. *Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar*, 1(1).

- Saputra, A., Patriantoro, & Hanye, P. (2019). Makna Konotatif Dan Gaya Bahasa Dalam Lirik Lagu Album Tentang Yang Tak Dikata Karya Cofffernoon. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(8), 1–8.
- Saretta, I. R. (2023, January 14). *Bercerita Lewat Lirik Lagu, Begini Kisah Sukses Taylor Swift Mencapai Prestasinya*. Cermati.
- Sari, I. P., Febriyanti, F., Ujung, T. A., & Barus, F. L. (2021). Analisis Makna Konotatif dalam Lirik Lagu Bertaut Karya Nadin Amizah. *Diksa : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 22–32.
- Suhardi. (2020). *DASAR-DASAR ILMU SEMANTIK* . Ar-Ruzz Media.
- Yendra, S. S. (2016). Mengenal Ilmu Bahasa (Linguistik). In *Deepublish*.
- Yuliantari, A. P., & Abur, E. (2019). Makna Konotatif dalam Lirik Lagu Grup Musik Ecko Show. *PROLITERA: Jurnal Penelitian Pendidikan, Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 2(2).