

BAB 5

Kesimpulan

5.1. Kesimpulan

Dalam sebuah lagu tentunya terdapat suatu kata yang tidak memiliki arti sebenarnya salah satunya yaitu kata-kata yang mengandung makna konotatif baik makna konotatif positif ataupun makna konotatif negatif. Tentunya makna-makna yang terdapat dalam lirik lagu memiliki maksud atau makna tertentu yang disampaikan oleh seorang penyanyi ataupun penulis lagu. Makna-makna ini merupakan sebuah ungkapan ataupun pengalaman yang dirasakan oleh sang penyanyi ataupun sang pencipta lagu.

Penelitian ini berfokus terhadap analisis makna konotatif dalam lirik-lirik lagu. Makna konotatif itu sendiri memiliki arti yaitu makna kata yang tidak mengandung makna sesungguhnya dan mengandung nilai makna halus ataupun kasar. Makna konotatif terbagi menjadi dua, yaitu makna konotatif positif merupakan suatu makna yang di dalam kalimatnya memiliki makna yang menyiratkan perasaan emosi semangat dan mengandung makna positif, kemudian, makna konotatif negatif merupakan suatu makna yang di dalam kalimatnya mengandung atau menyiratkan perasaan emosi dan mengandung makna negatif. Oleh karena itu, berdasarkan pada pembahasan dan hasil analisis di dalam bab-bab sebelumnya mengenai makna konotatif dalam lirik-lirik lagu pada album *Midnights* karya Taylor Swift maka dapat disimpulkan:

- a. Berdasarkan pada hasil identifikasi dan klasifikasi pada pembahasan di bab 4 dengan menggunakan teori Hook dari 13 lagu dalam album *Midnights* oleh Taylor

Swift, dari 23 lirik lagu terdapat 24 kata yang mengandung makna konotatif diantaranya 12 kata mengandung makna konotatif positif dan 12 kata mengandung makna konotatif negatif.

- b. Berdasarkan hasil analisis pada Bab 4 dari 13 lagu dalam album *Midnights* oleh Taylor Swift, berdasarkan teori dari Hook, peneliti menemukan bahwa dalam lirik-lirik lagu tersebut terdapat kata-kata yang memiliki atau mengandung makna-makna konotatif. Makna-makna ini tentunya merupakan maksud ataupun pesan yang disampaikan oleh seorang penyanyi ataupun pencipta lagu dari sebuah ungkapan atau pengalaman yang pernah dirasakannya. Dari lirik-lirik lagu tersebut peneliti menemukan terdapat beberapa kata yang mengandung atau mempunyai makna konotatif positif dan beberapa kata yang mengandung atau mempunyai makna konotatif negatif.
- c. Makna konotatif dalam lirik-lirik lagu pada album *Midnights* oleh Taylor Swift, memiliki makna yaitu tentang hubungan kisah cinta antara Taylor Swift dengan sang mantan kekasih dimana Taylor Swift menceritakan perjalanan hidup dan juga kisah cintanya yang banyak memberikan pesan-pesan yang sangat berarti untuk para pendengar lagu-lagunya.
- d. Selain itu, dalam menganalisis makna konotatif dalam lirik-lirik lagu pada album *Midnights* karya Taylor Swift menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dan melakukan penerjemahan kata dengan metode *from word to word*.

5.2.Saran

Dari pembahasan diatas, saya menyadari bahwa penelitian ini masih terdapat banyak kekurangan. Untuk itu, saya berharap peneliti selanjutnya dapat membahas lebih rinci lagi mengenai aspek ataupun jenis makna-makna lainnya yang terdapat dari lirik-lirik lagu. Tidak hanya itu saja, peneliti sangat menyadari masih terdapat kekurangan dalam penelitian khususnya keterkaitan antara makna konotatif dengan aspek kebudayaan yang ada dan implikasi dari makna tersebut sehingga diharapkan untuk penelitian selanjutnya peneliti dapat membahas lebih dalam lagi keterkaitan makna dengan aspek kebudayaan dan implikasinya dari makna tersebut. Selain itu, hasil dari penelitian ini dapat dijadikan sebagai sumber informasi khususnya dalam analisis mengenai makna konotatif dalam lirik-lirik lagu. Serta, penelitian ini dapat menjadi sumber referensi bagi mahasiswa khususnya dalam proses penyusunan tugas akhir.