

**PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MELALUI
METODE RESITASI PADA SISWA KELAS X MA AL MUDDATSIRIYAH
JAKARTA PUSAT**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam



Oleh :

ADE MUHAMMAD AL FATIH

41182911190102

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI

2023 M / 1445 H

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MELALUI
METODE RESITASI PADA SISWA KELAS X MA ALMUDDATSIRIYAH
JAKARTA PUSAT**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh :

ADE MUHAMMAD ALFATIH

41182911190102

Pembimbing

ABDUL GHOFUR, M.Ud.

NIDN : 0417018302

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI

2023 M / 1445 H

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MELALUI METODE RESITASI PADA SISWA KELAS X MA ALMUDDATSIRIYAH JAKARTA PUSAT" Telah diujikan dalam sidang *munaqasyah* Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi pada 27 November 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam.

Bekasi, 27 November 2023

Sidang Munaqasyah

Dekan/
Ketua Merangkap Anggota



Dr. Yoyo Hambali, M.A.

NIDN. 0418047601

Ketua Program Studi/
Sekretaris Merangkap Anggota

Dr. Akmal Rizki G.H, M.A.

NIDN. 0410049201

Anggota :

Dr. Acep Mulyadi, M.Pd.

NIDN. 0405066803

Abdul Ghojur, M.Ud.

NIDN. 0412018302

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ade Muhammad AlFatih

NPM : 41182911190102

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, **“PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MELALUI METODE RESITASI PADA SISWA KELAS X DI MA AL MUDDATSIRIYAH JAKARTA PUSAT”** adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukannya tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini adalah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dengan sebenar-benarnya.



41182911190102

ABSTRAK

Ade Muhammad AlFatih. 41182911190102. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Metode Resitasi Pada Siswa Kelas X di MA Al Muddatsiriyah Jakarta Pusat. Program Studi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam "45" Bekasi. 2023/1445 H. (71 Halaman).

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana terjadinya Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Metode Resitasi Pada Siswa Kelas X di MA Al Muddatsiriyah Jakarta Pusat, dan mengetahui faktor pendukung dan penghambat dari Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Metode Resitasi Pada Siswa Kelas X di MA Al Muddatsiriyah Jakarta Pusat.

Penelitian ini dilakukan melalui teknik analisis data yang telah didapatkan selama melakukan kegiatan penelitian, dan peneliti berupaya menjelaskan dan memaparkan secara rasional, objektif dengan masalah dan tujuan yang ada. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif, yaitu penelitian yang berupaya untuk mengadakan pengamatan tentang suatu fenomena dalam suatu keadaan yang alami.

Hasil penelitian ini yaitu Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Metode Resitasi Pada Siswa Kelas X di MA Al Muddatsiriyah Jakarta Pusat yaitu dari mata pelajaran sejarah kebudayaan islam merupakan mata pelajaran wajib dalam kurikulum madrasah Aliyah. Fokus utamanya adalah mengajarkan asal-usul Perkembangan, peran kebudayaan atau peradaban Islam serta kaitannya dengan masyarakat, politik, budaya, ekonomi, ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni. Dalam pembelajaran SKI, metode yang digunakan itu mencakup resitasi dan role playing. Metode ini telah digunakan selama enam tahun dan bertujuan untuk membuat pembelajaran lebih interaktif dan menarik bagi siswa. Persiapan sebelum mengajar mencakup ketersediaan siswa dan persiapan materi ajaran. Guru juga memotivasi siswa dengan memberikan tontonan yang menarik terkait dengan materi SKI. Beberapa masalah yang muncul dalam pembelajaran SKI mencakup kesulitan menghafal dan memahami materi yang luas. Guru mencoba berbagai macam metode pembelajaran, termasuk resitasi, tanya jawab dan role palying untuk membuat pelajaran lebih menarik dan efektif. Guru SKI mengakui pentingnya pelatihan dan workshop untuk berbagai pengalaman dan metode pengajaran. Hal ini membantu mereka meningkatkan kualitas pembelajaran dan menangani masalah yang muncul. Guru umumnya menggunakan buku SKI dari Kemenag sebagai panduan, Namun lebih sering mengandalkan film dan video pembelajaran yang berkaitan dengan SKI.

Kata Kunci : Pembelajaran, Sejarah Kebudayaan Islam, Metode Pembelajaran

ABSTRACT

Ade Muhammad Al Fatih. 41182911190102. Learning the History of Islamic Culture Through the Recitation Method for Class X Students at MA Al Muddatsiriyah, Central Jakarta. Islamic Religious Education Study Program. Islamic University “45” Bekasi. 2023/1445 H. (71 Pages).

The aim of this research is to find out how learning about the history of Islamic culture through the recitation method occurs in class Center. This research was carried out using data analysis techniques that were obtained during research activities, and the researcher attempted to explain and explain rationally, objectively the existing problems and objectives. The research method used is a qualitative method and the type of research used is descriptive, namely research that attempts to make observations about a phenomenon in a natural setting.

The results of this research are learning the history of Islamic culture through the recitation method for class The main focus is teaching the origins of development, the role of Islamic culture or civilization and its relationship to society, politics, culture, economics, science, technology and art. In SKI learning, the methods used include recitation and role playing. This method has been used for six years and aims to make learning more interactive and interesting for students. Preparation before teaching includes student availability and preparation of teaching materials. Teachers also motivate students by providing interesting shows related to SKI material. Some problems that arise in SKI learning include difficulty memorizing and understanding extensive material. Teachers try various learning methods, including recitation, question and answer and role playing to make lessons more interesting and effective. SKI teachers recognize the importance of training and workshops for a variety of experiences and teaching methods. This helps them improve the quality of learning and deal with problems as they arise. Teachers generally use SKI books from the Ministry of Religion as a guide, but more often rely on learning films and videos related to SKI.

Keywords: Learning, History of Islamic Culture, Learning Methods

MOTTO

"Waspadalah terhadap kesombongan, sebab pada akhirnya kamu kelak akan kembali ke tanah dan tubuhmu akan dimakan oleh cacing."

-Abu Bakar As Siddiq

PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf Latin	Huruf Latin	Keterangan
ا		tidak dilambangkan
ب	B	Be
ت	T	Te
ث	Th	te dan ha
ج	J	Je
ح	h}	ha dengan titik bawah
خ	Kh	ka dan ha
د	D	De
ذ	Dh	de dan ha
ر	R	Er
ز	Z	Zet
س	S	Es
ش	Sh	es dan ha
ص	s}	es dengan titik bawah
ض	d}	de dengan titik bawahS
ط	t}	te dengan titik bawah
ظ	z}	zet dengan titik bawah
ع	‘	koma terbalik di atas hadap kanan
غ	Gh	ge dan ha
ف	F	Ef
ق	Q	Qo
ك	K	ka
ل	L	el
م	M	em
ن	N	en
و	W	we
هـ	H	ha
ء		apostrop
ي	Y	Ya

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberikan jalan kemudahan serta kemampuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Shalawat serta salam penulis curahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW , yang telah menyampaikan risalah untuk menyelamatkan kehidupan manusia baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Tujuan penyusunan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat untuk dapat menempuh gelar Sarjana Pendidikan, dalam Program Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, namun dengan niat, tekad, motivasi, petunjuk, bantuan dan bimbingan baik moril dan materil dari berbagai pihak. Alhamdulillah pembuatan skripsi ini dapat diselesaikan. Maka dari itu dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Amin, S.Pd. M.Si. selaku Rektor Universitas Islam 45 Bekasi
2. Bapak Dr. Yoyo Hambali, M.A, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi
3. Bapak Dr. Akmal Rizki Gunawan Hasibuan, M.A, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi
4. Bapak Abdul Ghofur, M.A., M.Ud. selaku Dosen Pembimbing yang dengan tulus meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulisan skripsi ini
5. Ibu Siti Asiah, M.A. selaku Dosen Pembimbing Akademik
6. Bapak Dedi Supriadi, S.Pd. selaku Kepala Madrasah Aliyah Al Muddatsirriyah Jakarta pusat. Yang telah memberi izin untuk melakukan pengambilan data di Madrasah.

7. Para Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi yang senantiasa memberikan pembelajaran dan motivasi selama perkuliahan.
8. Para guru di Madrasah Aliyah Al Muddatsiriyah Jakarta yang telah memberikan arahan dan motivasi dan semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
9. Orang Tuaku Tercinta, Ibu Neneng Iin Maulina dan Bapak Waridin yang selalu memberikan dukungan baik moril maupun materil serta semangat dan doa yang tiada hentinya dalam mendukung kegiatan penulis.
10. Adikku Tercinta Luqmanul Hakim Aulia yang selalu memberi semangat, dukungan.
11. Seseorang dengan pemilik NPM **41182911190081** selaku kekasih yang telah menemani, membantu selama proses pembuatan skripsi ini untuk selalu mendukung dan memberikan semangat serta memotivasi penulis agar skripsi ini cepat selesai.
12. Teman-teman tarbiyah angkatan 2019, terkhusus teman-teman tarbiyah reg B yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dan memotivasi penulisan skripsi ini.
13. Seluruh pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan secara satu persatu, terimakasih atas doa dan dukungannya.

Akhir kata penulis mengharapkan penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebagai tambahan informasi dan pengetahuan bagi semua pihak yang membutuhkan, Aamiin.

Bekasi, 27 November 2023

Ade Muhammad AlFatih

41182911190102

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
MOTTO	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kajian Terdahulu Yang Relevan	9
F. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Metode Pembelajaran	14
1. Pengetian Metode Pembelajaran	14
2. Macam-Macam Metode Pembelajaran.....	16
3. Ciri-Ciri Metode Pembelajaran	21
4. Prinsip-Prinsip Penggunaan Metode Pembelajaran	23
5. Fungsi Metode Pembelajaran	25
6. Faktor yang Mempengaruhi Pemilihan Metode Pembelajaran	26
7. Tujuan Pemilihan Metode Pembelajaran	28
B. Metode Resitasi	29

1. Pengertian Metode Resitasi	29
2. Langkah Langkah Penggunaan Metode Resitasi	30
3. Tujuan Metode Resitasi.....	31
4. Kelebihan dan Kelemahan Metode Resitasi.....	32
C. Sejarah Kebudayaan Islam	34
1. Pengertian Sejarah Kebudayaan Islam	34
2. Tujuan Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	35
3. Ruang Lingkup Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian	38
C. Subjek Penelitian.....	39
D. Sumber Data.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Teknik Analisis Data	42
BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN DAN HASIL.....	46
A. Gambaran Umum MA Almuddatsiriyah Jakarta Pusat.....	46
1. Identitas Sekolah	46
2. Visi , Misi dan Tujuan Sekolah	46
3. Tujuan.....	47
4. Data Siswa dan Rombel	48
5. Data SDM.....	48
6. Data Sarana Dan Prasarana	51
B. Hasil Temuan	53
1. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Metode Resitasi	53
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	i
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xliv

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Teknik Analisis Data.....	45
Tabel 4.1 Data Siswa dan Rombel.....	48
Tabel 4.2 Madrasah dan Wakil Kepala Madrasah	48
Tabel 4.3 Data Guru dan Karyawan.....	49
Tabel 4.4 Ruang Belajar (Kelas).....	51
Tabel 4.5 Ruang Kantor	51
Tabel 4.6 Ruang Penunjang	52
Tabel 4.7 Lapangan dan Upacara.....	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Penetapan Dosen Pembimbing	i
Lampiran 2. Pengumuman Hasil Komprehensif	ii
Lampiran 3. Form Konsultasi Pembimbingan Penulisan Skripsi	iii
Lampiran 4. Permohonan Ijin Penelitian	vi
Lampiran 5. Surat Keterangan	vii
Lampiran 6. Pedoman Observasi	viii
Lampiran 7. Pedoman Dokumentasi	ix
Lampiran 8. Panduan Wawancara Guru Sejarah Kebudayaan Islam	x
Lampiran 9. Panduan Wawancara Siswa	xi
Lampiran 10. Catatan Lapangan Wawancara	xii
Lampiran 11. Hasil Turnitin	xxxii
Lampiran 12. Dokumentasi	xlii