

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Olahraga merupakan bagian yang tersusun dari berbagai macam bidang teori yang terdiri dari kesehatan olahraga, biomekanika olahraga, psikologi olahraga, sosiologi olahraga, pedagogik olahraga, sejarah olahraga dan filsafat olahraga. Olahraga merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam kehidupan manusia. Olahraga adalah serangkaian aktivitas gerak raga yang teratur dan terencana untuk memelihara gerak dan meningkatkan kemampuan gerak(Giriwijoyo,2013).

Olahraga prestasi merupakan olahraga pembinaan dan pengembangan potensi yang ada pada diri seseorang yang pelaksanaannya dilakukan secara 2 terencana dengan tujuan dapat meraih prestasi sebaik mungkin. Mencapai prestasi yang terbaik, seseorang membutuhkan kualitas fisik yang baik dan sehat, hal ini bertujuan agar seseorang atau atlet tidak mudah mengalami kelelahan ketika sedang melakukan aktivitas olahraga.(Kristiyanto, 2012).

antar pemain akan menghasilkan irama permainan yang baik dan juga seorang pemain futsal dituntut untuk menggunakan *feeling* yang baik agar mengetahui anggota tim mana yang paling tepat untuk diberi umpan. Jika tidak, maka bola bisa saja direbut oleh pemain musuh. Gerak dasar passing ada berbagai macam passing dengan menggunakan kaki bagian dalam, kaki bagian

luar dan dengan bagian kurakura. Selain itu pada gerak dasar shooting tak kalah penting dalam permainan futsal, gerak dasar shooting dilakukan untuk menciptakan goal dalam permainan futsal. Ini disebabkan seluruh pemain memiliki kesempatan untuk menciptakan gol dan memenangkan suatu pertandingan. Gerak dasar shooting dapat dibagi menjadi dua gerak dasar, yaitu shooting menggunakan punggung kaki dan ujung sepatu atau ujung kaki. 5 Sedangkan dalam melakukan shooting yang pertama kali harus ditentukan adalah kemana arah bola yang akan ditendang. Shooting umumnya dilakukan untuk menciptakan gol, namun adakalanya shooting dilakukan bertujuan untuk membuang bola sejauh mungkin dari pertahanan sendiri(Mulyono, 2017:42)

Futsal tidak hanya sarana berolahraga, namun sudah menjadi bagian gaya hidup. Di Indonesia, futsal sebenarnya sudah ada sejak tahun 1998. Namun kepopulerannya baru menanjak memasuki tahun 2005 (Justinus Lhaksana, 2008:8). Salah satu tujuan orang menggeluti olahraga futsal adalah untuk mencapai prestasi. Jika dilihat dari tujuan tersebut maka diperlukan persiapan yang matang, baik secara fisik, teknik, taktik dan keadaan psikologis yang baik. Selain itu juga diperlukan faktor-faktor pendukung lainnya guna mencapai tujuan tersebut seperti sarana dan prasarana, tenaga pelatih yang handal, pengorganisasian, sumber dana dan sebagainya. Untuk menjadi pemain futsal yang handal, seorang pemain perlu memusatkan pikiran untuk membuat suatu keputusan dengan cepat dan tepat. Karena itu, mereka butuh latihan mental. Hal ini terkadang diabaikan pemain yang sudah benar-benar professional, tapi

sangat penting bagi pemula. Seorang pemain dituntut aktif dan mempunyai konsentrasi tinggi serta stamina yang prima. Pemain harus berjuang keras agar bola tetap berada di lapangan serta mengeluarkan seluruh kemampuan teknik dan skill-nya untuk memasukkan bola ke gawang lawan. Seorang pemain futsal harus memiliki kemampuan teknik dasar futsal yang baik, yakni 1) Passing, 2) Dribble, 3) Control, 4) Shooting, 5) Chipping. Untuk itu, butuh kekuatan, stamina, akselerasi, dan pergerakan kaki yang lincah dan cepat. Latihan fisik harus didahulukan sebelum latihan skill dan teknik, yakni latihan kecepatan (speed), daya tahan (endurance), dan kekuatan (strenght). (Justinus Lhaksana, 2011:29)

Berkembangnya permainan futsal di Indonesia tidak hanya dikotakota besar, tetapi di cikarang juga banyak atlet-atlet futsal yang berprestasi atau berbakat. Perkembangan olahraga Futsal di Sukabumi sepertinya begitu pesat dalam beberapa tahun terakhir ini. Futsal sebagai pecahan sepakbola olahraga terpopuler sejagat raya. Untuk pembinaan pemain muda yang berbakat harus dibina atau dilatih dari mulai sekolah dalam kegiatan ekstrakurikuler maupun academy futsal yang ada, supaya dapat bersaing dengan pemain dari luar negeri.

Academy futsal merupakan salah satu wadah untuk mengembangkan bakat-bakat siswa yang ada di sekolah, supaya cabang olahraga futsal di indonesia dapat berkembang pesat. Dengan adanya wadah ini diharapkan futsal indonesia dapat maju dan mampu bersaing dengan negara-negara lain yang ada di dunia. Di dalam permainan futsal ada beberapa teknik dasar yang harus

dikuasai oleh para pemain, dengan menguasai berbagai teknik dasar itu, pemain akan dengan mudah menguasai permainan di berbagai situasi yang akan dihadapi dilapangan, selain itu akan menciptakan kualitas permainan dan akan dengan udah menerapkan taktik dan kekompakan tim. Salah satu teknik dasar yang penting untuk dikuasai oleh pemain adalah kemampuan mengumpan bola (passing).

Bersumber pada observasi aktivitas latihan yang terdapat di academy di cikarang pusat, atlet- atlet yang menjajaki latihan futsal di tempat tersebut mempunyai keahlian yang berbeda- beda dalam passing bola. Banyak siswa yang masih mengumpan bola dengan memakai ujung kaki serta jarak kaki dengan bola sangat jauh, sehingga gampang direbut lawan. Siswa lemah dalam penguasaan bola sehingga bola gampang direbut lawan. Dalam melaksanakan passing juga atlet masih nampak kaku. Gerakan nampak kurang luwes serta kehabisan faktor keelokan menggiring bola. Terdapat sebagian siswa yang mempunyai kecepatan dalam berlari namun dikala menggiring bola dalam kecepatan yang besar, siswa tersebut susah buat berbelok serta bola yang sangat jauh dengan kaki. Tidak hanya itu, pula terdapat pula siswa yang sangat suka menggiring bola. Dikala memahami bola sebagian siswa cenderung bimbang buat mengumpan wajib ditunjukkan ke arah mana, nampak khawatir memahami bola serta tidak dapat mengatur diri. Atlet academy di cikarang pusat saat berlari siswa mempunyai kecepatan yang tinggi tetapi tidak dapat menguasai dirinya sendiri ketika di dalam pertandingan. Latihan ball feeling di academy cikarang

pusat ini masih jarang dilakukan. Padahal jika pemain memiliki ball feeling yang baik maka pemain tersebut dapat menguasai teknik teknik dasar dalam sepak bola dengan baik pula. Dengan memiliki ball feeling, seorang pemain dapat menyatu dengan bola. Pemain yang menyatu dengan bola dapat melakukan kontrol, passing dan dribling dengan baik. Sehingga pemain tersebut dapat melakukan banyak variasi-variasi menggunakan bola. Selain itu juga pemain tersebut dapat mempermainkan bola bukan bola yang mempermainkan pemain. Maka diharapkan dengan adanya latihan ball feeling siswa diharapkan dapat melakukan passing dengan baik. Berdasarkan uraian di atas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tentang **“Pengaruh latihan ball feeling terhadap kemampuan passing pada atlet academy futsal di cikarang pusat”**

B. Batasan dan Rumusan Masalah

1. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi tersebut diatas dapat disimpulkan bahwa banyak macam latihan yang dapat mempengaruhi hasil *passing* dan teknik dasar dalam permainan futsal. Sehingga penulis tertarik untuk melakukan penelitian yang terfokus pada permasalahan mengenai *passing* dan teknik dasar futsal. Oleh karena itu penulis membatasi permasalahan ini hanya pada teknik *passing*. Karena hal utama dalam penelitian adalah *“Pengaruh Latihan Ball Feeling Terhadap Keterampilan passing Pada Atlet Academy Futsal Di Cikarang Pusat”*

2. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pembatasan masalah seperti di atas, masalah dalam skripsi ini dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Apakah ada Pengaruh signifikan Latihan *Ball Feeling* Terhadap Keterampilan *passing* Pada Atlet Academy Futsal Di Cikarang Pusat?
2. Bagaimana hasil dari Latihan *Ball Feeling* Terhadap Keterampilan *passing* Pada Atlet Academy Futsal Di Cikarang Pusat?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian dilakukan dengan bertujuan untuk mengetahui pengaruh latihan ball feeling terhadap keterampilan passing pada atlet di cikarang pusat yang mengikuti academy futsal?

D. Manfaat Penelitian

Setelah penelitian ini selesai, diharapkan ada manfaat yang diperoleh dengan penggunaan latihan *ball feeling* terhadap keterampilan *passing* pada atlet academy futsal di cikarang selatan sebagai berikut :

1. Untuk Peneliti
Meningkatkan tambahan pengalaman dan kekreatifan dalam proses latihan.
2. Untuk Pelatih

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan acuan dan masukan dalam menyampaikan materi latihan *ball feeling* terhadap keterampilan *passing* pada atlet academy futsal di cikarang pusat.

3. Untuk Atlet

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi atlet dalam meningkatkan latihan *ball feeling* terhadap keterampilan *passing* pada atlet academy di cikarang pusat.

4. Untuk Institusi

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi institusi yang bersangkutan dalam meningkatkan latihan *ball feeling* terhadap keterampilan *passing* pada atlet academy di cikarang pusat