

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Produk Pengembangan

Penelitian dan pengembangan ini bertujuan untuk mengembangkan teknik passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula. Media pembelajaran yang dikembangkan, dinyatakan layak digunakan berdasarkan validasi oleh ahli voli, validasi ahli ilmu kepelatihan, validasi ahli motorik. Penelitian pengembangan ini mengacu pada model pengembangan yang dibatasi pada beberapa tahap saja. Tahap- tahap tersebut meliputi: a) tahap perencanaan; b) tahap pengembangan produk; dan c) tahap validasi dan uji coba. Berikut penjelasan tiap tahap yang dilakukan dalam penelitian dan pengembangan ini:

1. Tahap perencanaan

Tahap ini terdiri dari pembuatan teknik-teknik latihan *passing* atas bola voli yang efektif, agar atlet maupun pemain dapat mengaplikasikan kembali model latihan tersebut dengan baik dan benar. Model *passing* atas bola voli dibuat secara tidak monoton agar atlet/pemain tidak merasa bosan saat melakukan latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual.

2. Tahap pengembangan

Pada tahap ini dilakukan dengan cara pemain/atlet melihat video tersebut dan mengaplikasikannya pada saat latihan. Proses latihan dilakukan dengan protokol kesehatan dan hanya dihadiri beberapa pemain saja. Pemain melakukan 10 model latihan *passing* atas bola voli dan diulang beberapa kali agar pemain bisa melakukannya dengan baik. Tahap validasi

3. Tahap Validasi

Tahap validasi dilakukan agar model latihan yang dikembangkan dapat diketahui kelayakannya berdasarkan penilaian ahli bola voli, ahli ilmu kepelatihan, dan ahli motorik. Validasi model latihan *Passing* atas bola voli dilakukan oleh: 1) Ahli voli yang berkompeten di bidang voli 2) Ahli Ilmu Kepelatihan yang berkompeten di bidang kepelatihan. 3) Ahli Motorik yang berkompeten di bidang motorik dan perkembangan anak.

B. Analisis Kebutuhan

Untuk mengetahui permasalahan-permasalahan latihan yang terjadi dilapangan terutama berkaitan dengan proses model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula, serta bentuk pemecahan dari permasalahan tersebut, maka perlu dilakukan analisis kebutuhan. Kegiatan ini dilakukan dengan cara menganalisis proses latihan yang terjadi di lapangan, melakukan observasi pembelajaran.

Sesuai dengan kompetisi dasar pada materi aktivitas voli untuk atlet, disebutkan bahwa atlet dapat mempraktekkan variasi dan kombinasi gerak spesifik voli. Kenyataan yang ada dalam proses latihan voli, khususnya dikalangan remaja masih jauh dari yang diharapkan. Hasil analisis kebutuhan dipaparkan dalam tabel berikut:

Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan

No.	Butir Pertanyaan	Temuan
1.	Apakah model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula sudah efektif dilaksanakan?	Beberapa atlet mengeluh karena latihan yang selama ini dilakukan belum efektif.
2.	Media/alat apa yang pelatih voli gunakan saat latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula?	Materi latihan passing atas bola voli yang diberikan oleh pelatih voli masih belum menggunakan alat.
3.	Bagaimana hasil model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula dilapangan?	Hasil latihan passing atas bola voli di lapangan sangat kurang memuaskan karena masih banyak atlet yang dibawah kriteria ketuntasan minimum.

Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula yang diberikan oleh pelatih masih belum efektif dan kurang menumbuhkan minat atlet dalam melakukan gerakan.

Berdasarkan uraian diatas, maka peneliti memutuskan untuk mengembangkan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula dengan menggunakan alat yang sesuai bagi atlet. Peneliti mengharapkan produk yang dihasilkan nanti dapat meningkatkan kualitas latihan passing atas bola voli yang dapat membuat atlet aktif mengikuti latihan, sehingga diharapkan dapat meningkatkan passing atas atlet. Produk yang dihasilkan dapat membantu pelatih voli dalam memberikan materi latihan passing atas bola voli lebih bervariasi dengan menggunakan alat.

C. Deskripsi Draft Produk

Produk yang ditawarkan oleh peneliti berupa bahan ajar latihan yang dapat digunakan untuk menerapkan variasi model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula yang dapat digunakan di club-club voli. Model dilengkapi dengan manual book berisi 10 model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula dengan petunjuk gambar, peralatan yang digunakan dan petunjuk pelaksanaan model. Model tersebut divalidasi kemudian direvisi sehingga menghasilkan draft model yang siap diujicobakan.

1. Passing atas melewati bambu

a) Tujuan : Melatih ketepatan menangkap dan mengumpan bola

b) Fasilitas/alat :

i. Lapangan Voli

ii. Bola Voli

iii. Bambu panjang 3 meter dan tinggi 2 meter

iv. Stop Watch

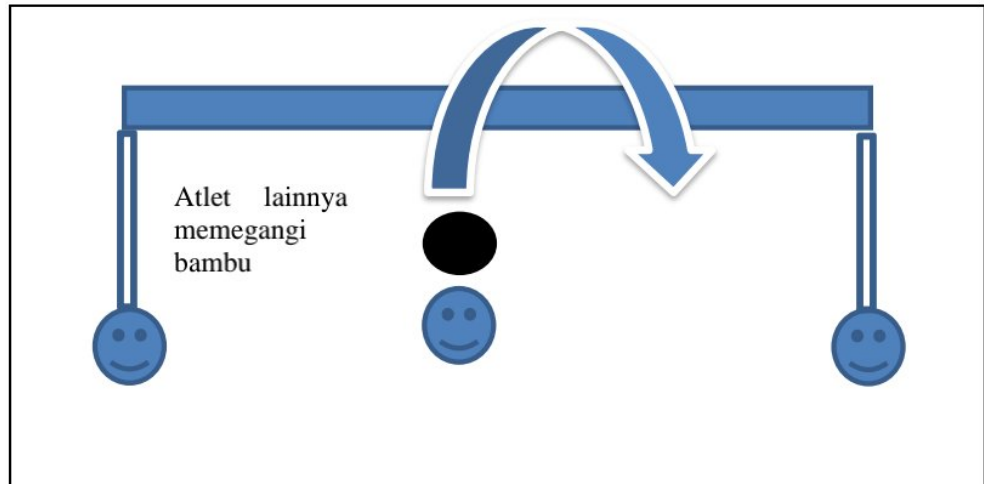
c) Pelaksanaan

i. Atlet dibagi 1 kelompok




ii. Atlet 1 dan 2 memegang bambu

iii. Atlet 3 berdiri dibawah bambu dan melakukan passing atas.

- d) Peraturan Permainan : Atlet melakukan passing atas melewati bambu dengan cepat, atlet yang gagal melakukannya akan diberikan sanksi



Keterangan :

1. Pemain 
2. Bola 
3. Bambu 

Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	<i>Passing atas</i> boleh dilakukan dengan santai dan tidak cepat boleh di tangkap terlebih dahulu baru dilempar kembali	<i>Passing atas</i> boleh dilakukan dengan sedikit cepat tetapi bola harus melewati bambu dan dilempar setinggi tingginya	<i>Passing atas</i> dilakukan dengan cepat dan bola langsung dilempar lalu ditangkap kembali, bola harus melewati bambu
<i>Coaching Process</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3-5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching</i>	Melatih akurasi dan otot tangan dalam melakukan passing atas		

2. Passing atas zig – zag

a. Tujuan : Grip tangan dan koordinasi mata, tangan dan kaki

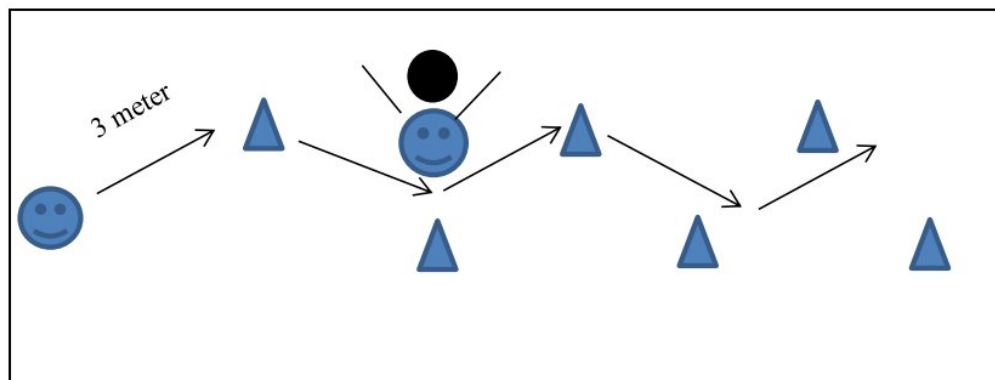
b. Fasilitas :

1. Lapangan Voli
2. Cones
3. Bola voli





c. Pelaksanaan

1. Atlet membuat formasi dalam satu baris dan masing masing memegang bola
2. Atlet melempar keatas berulang kali
3. Atlet berjalan zig zag melewati cones
4. Setelah sampai di cones akhir, atlet berputar arah untuk melakukan hal yang sama
5. Ketika atlet sampai dibarisan, dilanjutkan oleh atlet selanjutnya

d. Perturan Latihan : atlet atlet berjalan melewati cones yang sudah disediakan setiap cones berjarak 3 meter, atlet melakukan passing atas berjalan zig zag melewati cones, atlet yang tidak berhasil melakukakan akan dikenakan sanksi



Keterangan :

1. Pemain 
2. Bola 
3. Cones 
4. Jarak 

Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	<i>Passing atas</i> dilakukan secara perlahan dan boleh melihat kedepan dan selangkah - demi selangkah maju	<i>Passing atas</i> boleh dilakukan dengan perlahan pandangan tetap ke arah bola yaitu keatas	<i>Passing atas</i> dilakukan dengan Secara cepat selangkah Demi selangkah pandangan tetap ke atas dan kaki tidak Boleh mengenai cones
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih konsentarsi dan sentuhan atlet terhadap bola lalu bisa merasakan keadaan sekitar		

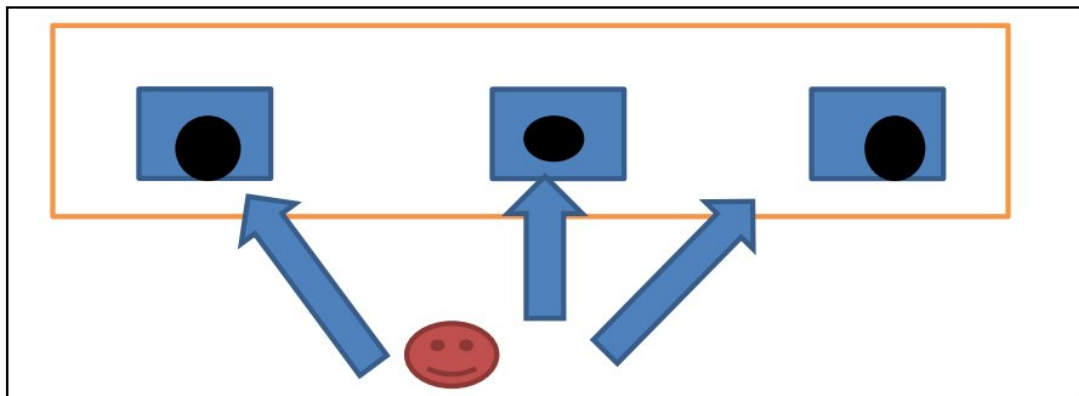
3. Passing atas dengan target

- a. Tujuan : Melatih kekuatan otot tangan atlet dalam mengumpan
- b. Fasilitas/alat :
 1. Lapangan Voli
 2. Bola Voli
 3. Cones





c. Pelaksanaan :

1. Atlet berdiri didepan tembok yang sudah diberi target
2. Atlet melempar bola ke tembok yang sudah diberi target dengan lakban hitam
3. Setelah melakukannya atlet kebarisan belakang dengan berlari lalu dilanjutkan dengan atlet selanjutnya

d. Peraturan Latihan : setiap atlet melakukan passing atas ke tembok yang sudah diberi 3 target dengan lakban hitam bola harus masuk ke dalam target tersebut apabila gagal akan diberi sanksi



Keterangan :

1. Pemain 
2. Bola 
3. Target 
4. Arah Bola 

Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	Bola dilempar dengan santai ke arah tembok yang sudah diarah kan ke satu target	Bola dilempar dengan sedikit lebih cepat ke arah target lalu atlet melakukan gerakan ke arah kanan dan kiri secara lambat	Bola yang dilempar ke arah 3 target yang sudah sediakan, setiap lemparan harus mengenai target, setiap mengenai target atlet harus melompat ke arah
Coaching Proses	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3-5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
Coaching Point	Melatih otot tangan dan kaki		

4. Lari *passing* atas dari ujung tiang net

a) Tujuan : Melatih koordinasi mata dan tangan atlet saat

b) Fasilitas/ alat :

1. Lapangan voli
2. Bola Voli
3. Stopwatch
4. Tiang Net

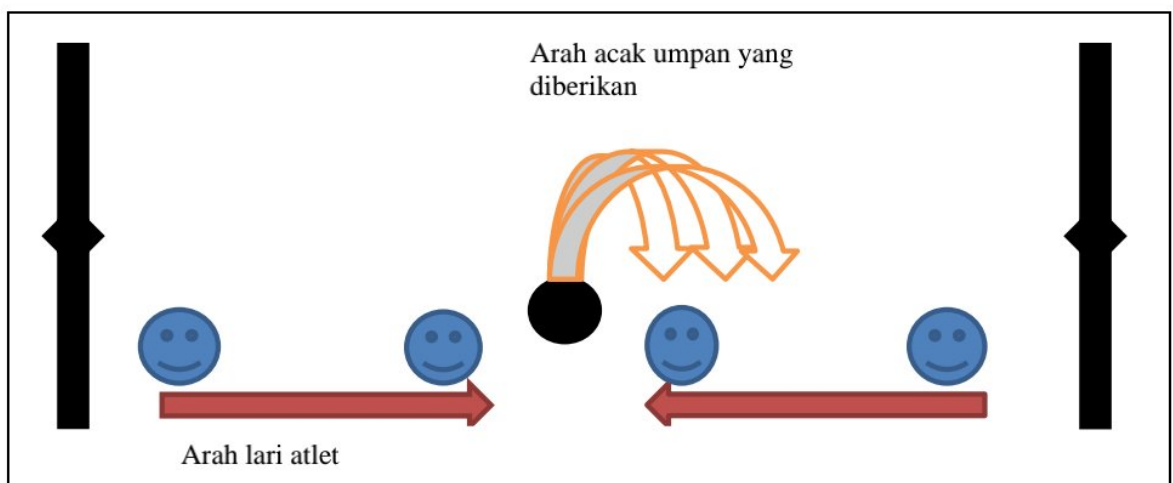
c) Pelaksanaan :

1. Atlet dibagi menjadi 2 kelompok
2. Bola ditaruh ditengah lapangan
3. Atlet 1 dan 2 berada di ujung net dan berlari ke arah tengah lapangan






4. Atlet 1 yang mengambil bola pertamakali melakukan passing atas ke arah mana saja

5. Atlet 2 yang menerima bola harus bisa melakukan hal yang sama seperti atlet 1

d) Peraturan Latihan : kedua atlet berlari dari ujung tiang net menuju tengah lapangan dan menjemput bola yang sudah di sediakan, atlet yang mengambil bola pertama kali harus melempar bola tersebut secara acak



Keterangan :

1. Bola voli 
2. Atlet 
3. Arah lari atlet 
4. Arah passing 
5. Tiang net 

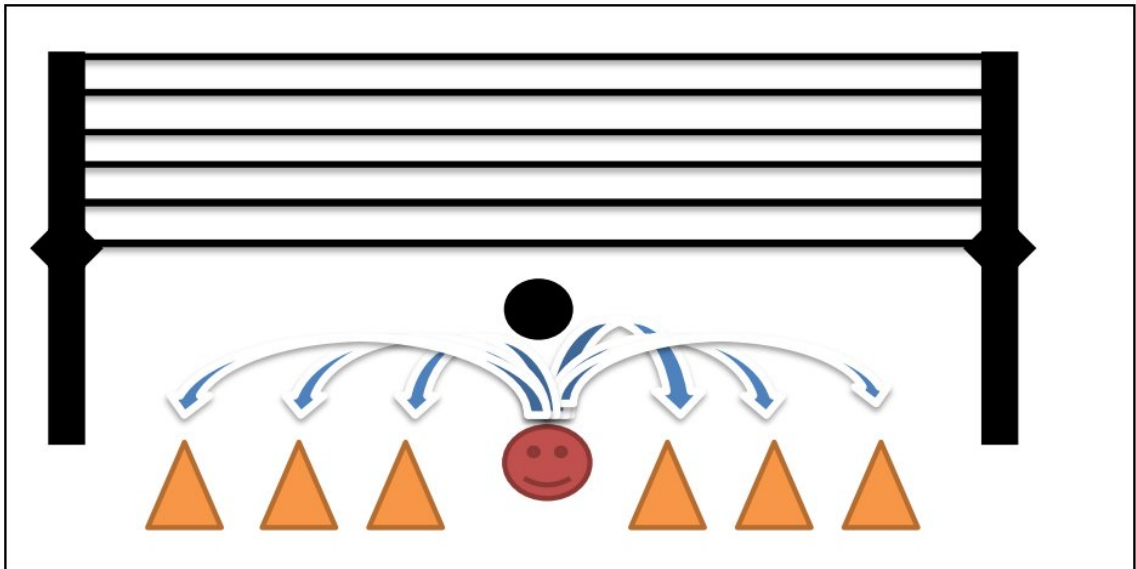
Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	Atlet berlari kecil ke arah bola yang berada di tengah lapangan lalu melakukan passing atas secara acak	Atlet berlari sedikit lebih cepat ke arah bola yang berada di tengah lapangan lalu melakukan passing atas secara acak	Atlet berlari sprint menuju ke arah bola yang berada ditengah lapangan lalu melakukan passing atas setinggi tingginya secara acak
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih konsentrasi atlet dalam melakukan umpan passing atas		





5. *Passing over aiming cones*

- a) Tujuan : Melatih umpan passing atas dan konsentrasi
- b) Fasilitas/ Alat :
 1. Lapangan Voli
 2. Bola Voli
 3. *Cones*
- c) Pelaksanaan
 1. Atlet berdiri di tengah lapangan di depan net
 2. *Cones* ditaruh didepan dan dibelakang atlet
 3. *Atlet* melakukan *passing* mengenai *cones* yang sudah ditaruh didepan ataupun di belakang atlet

- d) Peraturan Latihan : Atlet melakukan passing sebanyak mungkin dan harus mengenai cones sebanyak yang atlet bisa apabila atlet gagal melakukannya maka akan mendapatkan sanksi



Keterangan :

- d) Pemain 
- e) Bola 
- f) Cones 
- g) Arah passing 

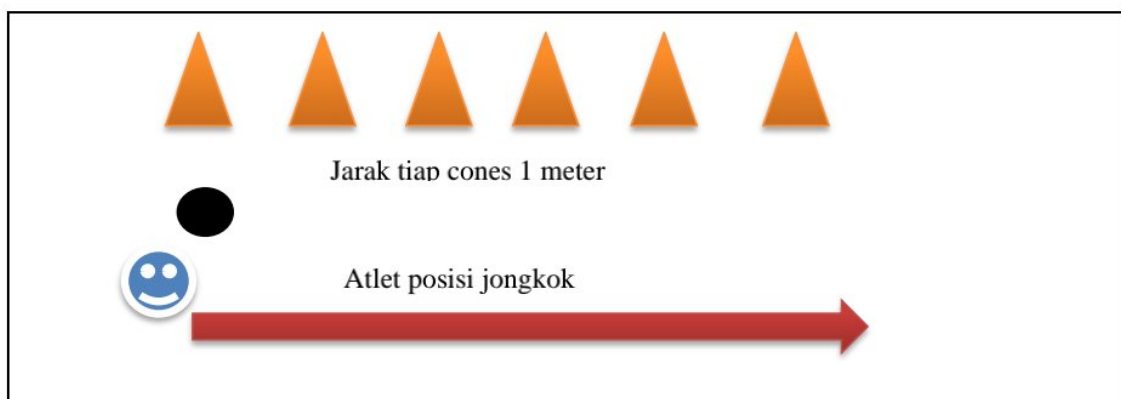
Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	Atlet melakukan Passing atas Sebanyak 2 kali dan harus mengenai cones	Atlet melakukan Passing atas sebanyak 4 kali dan harus mengenai cones	Atlet melakukan passing atas sebanyak 6 kali setiap lemparan wajib mengenai cones
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih akurasi <i>passing</i> atas dan konsentrasi serta kekuatan otot tangan		





6. Squat Walk Pass

- a) Tujuan : Melatih otot kaki dan kekuatan kaki
- b) Fasilitas / alat :
 1. Lapangan Voli
 2. Cones
 3. Bola Voli
- c) Pelaksanaan :
 1. Atlet melakukan awalan dengan posisi squat
 2. Lalu atlet melakukan passing atas sebanyak 3 kali
 3. Setiap 3 kali lemparan atlet berjalan jongkok

- d) Peraturan Latihan : atlet melakukan gerakan passing atas sembari memposisikan tubuhnya dalam keadaan jongkok, setiap 3 kali lemparan yang dilakukan atlet harus berjalan sembari melakukan passing atas dalam keadaan jongkok. Jarak jongkok di hitung memakai cones yang sudah diberi jarak 1 meter dari setiap cones nya



Keterangan :

1. Pemain 
2. Bola 
3. Cones 
4. Arah atlet melakukan passing atas jongkok 

Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	Atlet melekaukan passing Atas dalam keadaan jongkok Setiap 3 lemparan atlet Berjalan jongkok maju Kedepan	Atlet melakukan Passing atas dalam Keadaan jongkok Setiap 2 kali lemparan Atlet berjalan jongkok Maju kedepan	Atlet melakukan passing Atas dalam keadaan Jongkok setiap 1 lemparan Atlet bejalan jongkok maju Kedepan
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih kekuatan kaki dan sentuhan atlet saat mengumpan bola voli dalam posisi apapun		

7. *Random top pass*

a) Tujuan : Melatih ketepatan dan konsentrasi serta sentuhan atlet ke bola voli

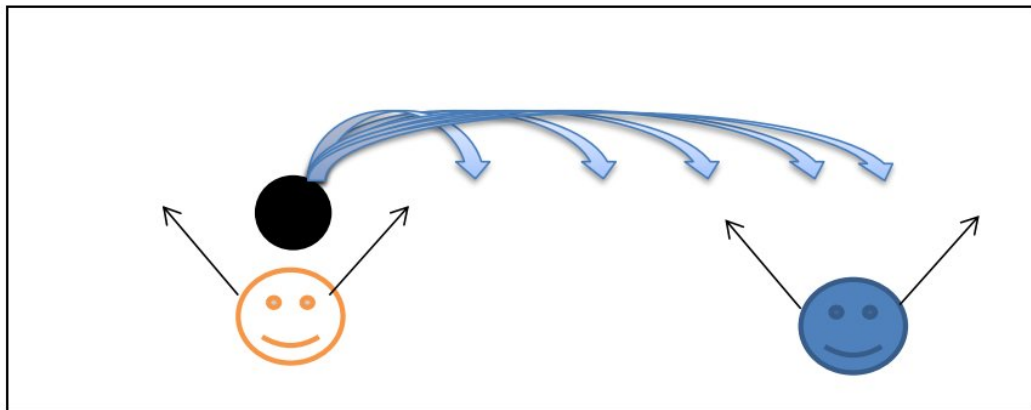
b) Fasilitas / alat :

1. Lapangan Voli
2. Bola Voli




c) Pelaksanaan :

1. Setengah lapangan diisi oleh 2 atlet.
2. Atlet 1 melakukan umpan passing atas secara acak,
3. Atlet 2 yang menerima umpan wajib mengejar lalu mengumpan lagi ke atlet 1 secara acak

d) Peraturan permainan: Atlet 2 melakukan passing sebanyak mungkin, dikarenakan atlet wajib menerima lalu mengumpan passing atas ke pada atlet 1 kembali secara acak.



Keterangan :

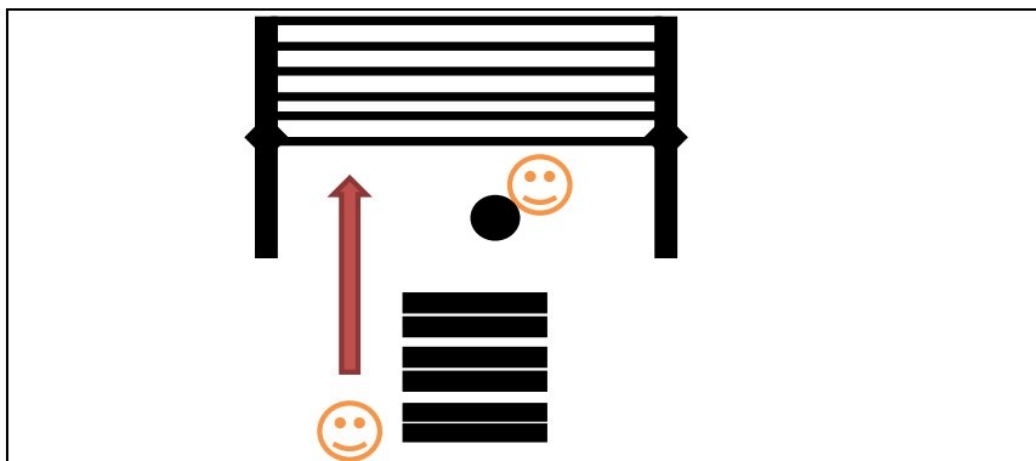
1. Pemain 
2. Bola 
3. Arah acak passing atlet 

Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	Atlet melakukan passing Atas ke jarak terdekat Sebanyak 5 kali	Atlet melakukan Passing ke jarak dekat Tapi melakukan Lemparan yang tinggi Sebanyak 7 kali	Atlet melakukan passing Atas ke jarak jauh dan dekat Sebanyak 10 kali dengan Lemparan yang tinggi
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih akurasi <i>passing</i> atas dan kekuatan otot tangan atlet		

8. Run Top Pass

- a) Tujuan : Melatih ketepatan seorang atlet dalam mengumpan dari belakang
- b) Fasilitas / alat :
 1. Lapangan Voli
 2. Bola Voli
 3. Tangga kelincahan
- c) Pelaksanaan :
 1. Atlet dibagin menjadi 2 kelompok
 2. Atlet 1 melakukan lari kecil di tangga kelincahan menuju atlet 2, atlet 2 yang memegang bola mengumpan ke pada atlet 1 yang sedang berlari
- d) Peraturan Latihan : Model latihan dilakukan oleh 2 atlet, atlet 1 yang berada di depan tangga kelincahan dan atlet 2 yang menunggu di depan net. Atlet 1 berlari kearah atlet 2 setelah berlari melakukan lompatan ke samping sebanyak 3 kali barulah melakukan umpan passing atas



Keterangan :

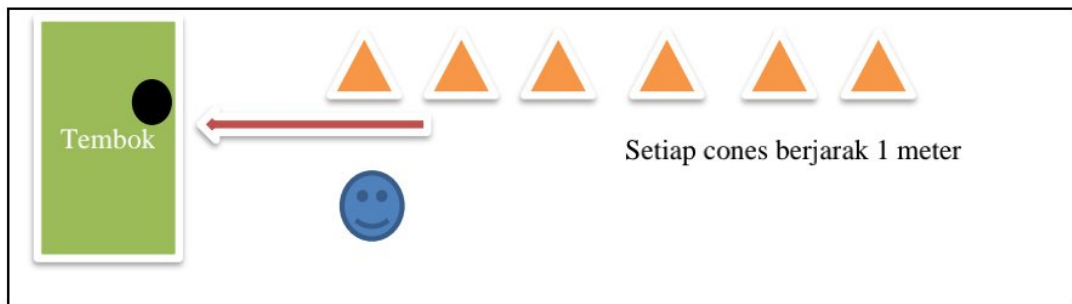
1. Tangga Kelincahan 
2. Bola 
3. Pemain 
4. Arah atlet berlari 

Kategori Latihan





Level	Ringan	Sedang	Berat
	Atlet 1 boleh berlari kecil menuju ke atlet 2 lalu mengumpan menggunakan passing atas	Atlet 1 boleh berlari menuju ke atlet 2 ketika sudah sampai melakukan lompatan menyamping lalu melakukan passing atas	Atlet 1 berlari sprint menuju atlet 2 dan menerima umpan sebelum menerima umpan atlet melakukan lompatan terlebih dahulu sebanyak 3 kali lalu melakukan passing atas
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih passing atas dan konsentrasi atlet ketika ingin melakukan serangan cepat		

9. Fast backward pass

- a) Tujuan : Melatih kekuatan otot tangan atlet
- b) Fasilitas :
 1. Lapangan Voli
 2. Cones
 3. Bola Voli
- c) Pelaksanaan :
 1. Atlet berdiri didepan tembok
 2. Atlet melakukan lemparan ke tembok setiap pantulan bola atlet mundur 1 cones
- d) Peraturan Latihan Atlet berdiri didepan tembok lalu melempar bola ke tembok setiap bola yang dipantulkan atlet diharuskan mundur kebelakang sejajar dengan cones sampai menuju cones terakhir.



Keterangan :

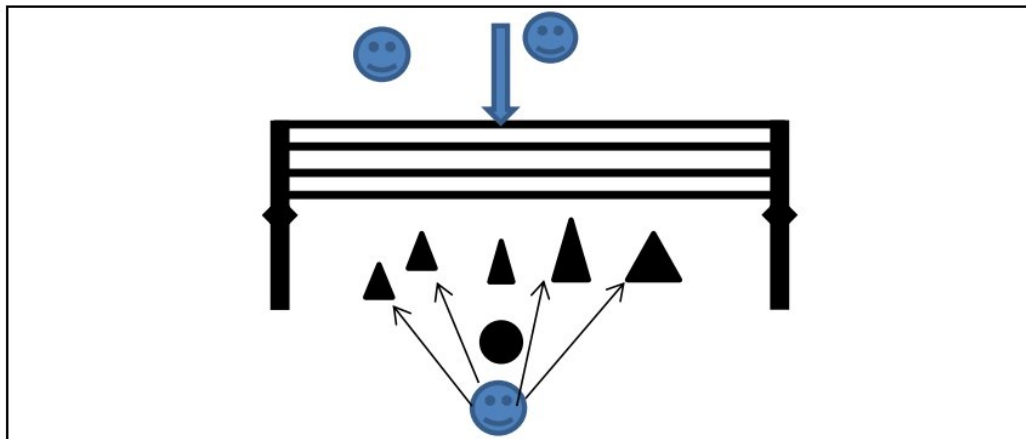
1. Atlet 
2. Bola 
3. Cones 
4. Arah atlet melempar bola 

Kategori Latihan





Level	Ringan	Sedang	Berat
	Setiap pantulan bola atlet boleh mengontrol terlebih dahulu lalu mundur sejajar dengan cones	Setiap pantulan bola Atlet langsung melompat kebelakang akan tetapi boleh di kontrol terlebih dahulu	Setiap pantulan bola atlet langsung melompat kebelakang tanpa mengontrol bola sampai cones paling belakang
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3- 5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih kekuatan otot tangan atlet dan ketepatan passing atas		

10. *Top pass friend*

- a) Tujuan : Melatih otot tangan dan ketepatan atlet dalam melakukan passing atas
- b) Fasilitas/ alat :
 - 1. Lapangan Voli
 - 2. Cones
 - 3. Net
- c) Pelaksanaan :
 - 1. Atlet dibagi menjadi 2
 - 2. Atlet A yang berada di posisi lawan melakukan servis ke atlet B
 - 3. Atlet B menerima bola lalu melakukan passing atas dan mengumpan yang diarah ke cones yang sudah ada didepan Atlet B
- d) Peraturan Latihan Pemain dibagi menjadi 2 satu pemain melakukan atlet 1 yang berada di sebrang lapangan melakukan servis bawah yang diberikan kepada atlet 2 yang menerima umpan lalu melakukan *recieve* melakukan passing atas mengarah ke cones



Keterangan :

1. Atlet 
2. Cones 
3. Bola Voli 
4. Arah servis 

Kategori Latihan

Level	Ringan	Sedang	Berat
	Atlet boleh menerima bola sebanyak 3 kali	Atlet boleh menerima bola sebanyak 4 kali dan wajib mengenai 1 cones	Atlet menerima bola sebanyak 7 kali dan wajib mengenai semua cones
<i>Coaching Proses</i>	Intensitas 30-40% Durasi 2 Set 1 menit Repetisi antar set: 2-3 mnt	Intensitas 50-60% Durasi 2 Set 2 menit Repetisi antar set: 3-5 mnt	Intensitas 70-80% Waktu : 3 set x 1 menit Repetisi antar set : 5-7 mnt
<i>Coaching Point</i>	Melatih konsentrasi dan otot tangan serta koordinasi mata untuk melihat sekitar lapangan		

E. Deskripsi Data Validasi Ahli

Pengembangan model passing atas bola voli berbasis media audio visual divalidasi oleh para ahli di bidangnya, yaitu seorang ahli dosen Ilmu Kepeleatihan, ahli Kepeleatihan Bola Voli, dan ahli Motorik. Tinjauan para ahli menghasilkan data yang akan di analisis oleh peneliti :

1. Validasi Draft Produk Awal

Pada tahap ini peneliti melibatkan tiga ahli yang sesuai dengan bidangnya masing-masing yaitu ahli dosen Ilmu Kepeleatihan Aisyah Kemala, M.Pd., kemudian ahli Kepeleatihan Bola Voli John Heri S.Pd., dan ahli Pengembangan Motorik Andini Dwi Intani, M.Pd.

Dalam melakukan validasi dapat dilakukan dengan cara memberikan video produk awal model latihan *Passing* Atas Bola Voli berbasis media audio visual yang disertai lembar evaluasi untuk ahli Ilmu Kepeleatihan, ahli Kepeleatihan Bola Voli, dan ahli Pengembangan Motorik.

Pada tahap validasi rancangan produk awal ini untuk mendapatkan data penilaian ahli, peneliti menyebarkan lembaran questioner atau angket yang menggunakan ranting scale dan video model latihan pada cabang olahraga bola voli kepada para ahli untuk mengetahui apakah model latihan ini layak atau tidak layak untuk diujicobakan.

2. Deskripsi Data Ahli Validasi Dosen Ilmu Kepeleatihan

Pengambilan data ahli validasi dosen ilmu kepeleatihan dilakukan pada tanggal 14 Juni 2021 diperoleh dengan cara memberikan produk “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet

Pemula” berupa video beserta dilengkapi dengan lembar penilaian yang berupa kuisioner/angket.

Tabel 4. 2 Data Hasil Penilaian Ahli Kepeletihan “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Untuk Atlet Pemula”

No.	Aspek yang Dinilai	Skor yang Diperoleh	Skor Maksimal	Persentase (%)	Kategori
1.	<i>Passing atas melewati bambu</i>	3	4	75%	Cukup Layak
2.	<i>Passing atas Zig - Zag</i>	3	4	75%	Cukup Layak
3.	<i>Passing atas dengan target</i>	4	4	100%	Layak
4.	<i>Lari passing atas dari ujung tiang net</i>	3	4	75%	Cukup Layak
5.	<i>Passing over aiming cone</i>	4	4	100%	Layak
6.	<i>Squat walk top pass</i>	4	4	100%	Layak
7.	<i>Random top pass</i>	3	4	75%	Cukup Layak
8.	<i>Run top pass</i>	4	4	100%	Layak
9.	<i>Fast Backward Pass</i>	4	4	100%	Layak
10.	<i>Top pass friend</i>	4	4	100%	Layak
Skor Total		36	40	90%	Layak

Kritik dan Saran : Model latihan sesuai dengan judul penelitian, revisi kembali jumlah repetisi latihan dan volume latihan

Dari hasil validasi ahli kepelatihan mendapatkan skor 36 dari skor maksimal 40 dan persentase yang diperoleh 90 %, dimana skor tersebut termasuk kategori layak/baik. Dapat dinyatakan bahwa menurut ahli ilmu kepelatihan, pada tahap validasi “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet Pemula” mendapatkan kesimpulan “**Layak Untuk Diterapkan**”.

3. Deskripsi Validasi Ahli Motorik

Pengambilan data ahli validasi dosen ahli dilakukan pada motorik tanggal 08 Febuari 2022 diperoleh dengan cara memberikan produk “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet Pemula” berupa video dan dilengkapi dengan lembar penilaian yang berupa kuisioner/angket.

Tabel 4. 3 Data Hasil Penilaian Ahli Motorik “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Untuk Atlet Pemula”

No.	Aspek yang Dinilai	Skor yang Diperoleh	Skor Maksimal	Persentase (%)	Kategori
1.	<i>Passing atas melewati bambu</i>	4	4	100%	Layak
2.	<i>Passing atas Zig - Zag</i>	3	4	75%	Cukup Layak
3.	<i>Passing atas dengan target</i>	3	4	75%	Cukup Layak
4.	<i>Lari passing atas dari ujung tiang net</i>	4	4	100%	Layak
5.	<i>Passing over aiming cone</i>	4	4	100%	Layak
6.	<i>Squat walk top pass</i>	4	4	100%	Layak

7.	<i>Random top pass</i>	4	4	100%	Layak
8.	<i>Run top pass</i>	3	4	75%	Cukup Layak
9.	<i>Fast Backward Pass</i>	4	4	100%	Layak
10.	<i>Top pass friend</i>	4	4	100%	Layak
Skor Total		37	40	92,5%	Layak

Kritik dan Saran :

Model latihan sudah sesuai dengan judul penelitian, beberapa harus direvisi kembali untuk alatnya

Dari hasil validasi ahli motorik mendapatkan skor 37 dari skor maksimal 80 dan persentase yang diperoleh 92,5 %, dimana skor tersebut termasuk kategori layak/baik. Dapat dinyatakan bahwa menurut ahli motorik, pada tahap validasi “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet Pemula” mendapatkan kesimpulan **“Layak Untuk Diterapkan”**.

4. Deskripsi Validasi Ahli Pelatih Voli

Pengambilan data ahli validasi dosen ahli pelatih voli dilakukan pada tanggal 16 Febuari 2022 diperoleh dengan cara memberikan produk “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet Pemula” berupa video dan dilengkapi dengan lembar penilaian

yang berupa kuisioner/angket.

Dari hasil validasi ahli voli mendapatkan skor 32 dari skor maksimal 40 dan persentase yang diperoleh 80 %, dimana skor tersebut termasuk kategori layak/baik. Dapat dinyatakan bahwa menurut ahli motorik, pada tahap validasi “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet Pemula” mendapatkan kesimpulan “**Layak Untuk Diterapkan**”.

Tabel 4. 4 Data Hasil Penilaian Ahli Voli “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Untuk Atlet Pemula”

No.	Aspek yang Dinilai	Skor yang Diperoleh	Skor Maksimal	Persentase (%)	Kategori
1.	<i>Passing atas melewati bambu</i>	3	4	75%	Cukup Layak
2.	<i>Passing atas Zig - Zag</i>	3	4	75%	Cukup Layak
3.	<i>Passing atas dengan target</i>	3	4	75%	Cukup Layak
4.	<i>Lari passing atas dari ujung tiang net</i>	3	4	75%	Cukup Layak
5.	<i>Passing over aiming cone</i>	4	4	100%	Layak
6.	<i>Squat walk top pass</i>	3	4	75%	Cukup Layak
7.	<i>Random top pass</i>	3	4	75%	Cukup Layak
8.	<i>Run top pass</i>	3	4	75%	Cukup Layak
9.	<i>Fast Backward Pass</i>	4	4	100%	Layak
10.	<i>Top pass friend</i>	4	4	100%	Layak
Skor Total		33	40	82,5%	Layak

Kritik dan Saran :

Variasi latihan sudah cukup baik dan layak dijadikan latihan, masih harus dibenahi

Dari hasil validasi ahli voli mendapatkan skor 32 dari skor maksimal 40 dan persentase yang diperoleh 80 %, dimana skor tersebut termasuk kategori layak/baik. Dapat dinyatakan bahwa menurut ahli motorik, pada tahap validasi “Pengembangan Model Latihan Passing Atas Bola Voli Berbasis Media Audio Visual Untuk Atlet Pemula” mendapatkan kesimpulan **“Layak Untuk Diterapkan”**.

4. Revisi Draft Produk Awal

Setelah mengetahui hasil validasi oleh ahli dosen ilmu kepelatihan, ahli pelatih voli dan ahli motorik maka selanjutnya memperbaiki macam-macam variasi yang diajukan untuk membuat type equation here produk akhir. Adapun sebelum membuat produk akhir pada bagian ini akan terlihat perbedaan antara rancangan produk awal dengan revisi rancangan produk akhir, yaitu sebagai berikut:

a) Revisi Rancangan Produk Awal Ahli Ilmu Kepelatihan

Setelah menunjukkan rancangan produk awal model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula, ahli ilmu kepelatihan memberikan revisi untuk memperbaiki dan menyempurnakan agar model latihan ini layak untuk diujicobakan, terutama memperbaiki dan menambahkan media latihan.

b) Revisi Rancangan Produk Awal Ahli Voli

Setelah menunjukkan rancangan produk awal model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula, ahli memberikan komentar dan saran serta revisi untuk memperbaiki agar model latihan ini layak untuk diujicobakan.

c) Revisi Rancangan Produk Awal Ahli Dosen Motorik

Setelah menunjukkan rancangan produk awal model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula, ahli memberikan komentar dan saran serta revisi untuk memperbaiki agar model latihan ini layak untuk diujicobakan.

5. Pembahasan

a. Hasil Revisi Rancangan Produk

Rancangan produk awal model passing atas berupa pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula.

Hasil dari desain yang dilakukan adalah produk awal video berupa pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula. Hasil revisi rancangan produk awal dalam penelitian ini meliputi pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula. Adapun tentang macam-macam variasi latihan pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula sebagai berikut:

b. Hasil Penilaian Rata-Rata Uji Validitas Ahli Dosen Pelatih voli, Ahli Ilmu Kepeleatihan (Strength and Conditioning), dan Ahli motorik.

Setelah diperoleh hasil uji persentase uji validitas dari masing-masing ahli, selanjutnya untuk menentukan hasil kesimpulan uji kelayakan pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula, dalam penelitian pengembangan ini perlu menggabungkan hasil uji validitas dari :

$$\begin{aligned} \text{Rata-rata penilaian} &= \frac{90+92,5+82,5}{3} \\ &= \frac{265}{3} \\ &= 88\% \end{aligned}$$

Keterangan :

90% = Hasil dari Ahli Ilmu Kepeleatihan

92,5% = Hasil dari Ahli Motorik

82,5% = Hasil dari Ahli Bola Voli

3 = Jumlah data /n

Dalam hal ini terdapat beberapa keunggulan dari produk ini yaitu: (1) meningkatkan passing atas atlet. (2) meningkatkan semangat atlet untuk berlatih. (3) membantu pelatih untuk memberikan materi passing atas bola voli.

Kendala yang dialami oleh penulis selama proses validasi adalah kurangnya focus menentukan model latihan yang pas untuk atlet dan sulitnya bertemu dengan salah satu ahli karna jadwal beliau yang cukup padat dan sibuk.

Model pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula memiliki skor rata-rata 80% untuk keseluruhan model dengan interpretasi hasil sangat baik. Model tersebut layak diujicobakan sebagai pengembangan model latihan passing atas bola voli berbasis media audio visual untuk atlet pemula.