

**PENERAPAN MEDIA VIDEO PADA MATA PELAJARAN PAI DALAM  
MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA DI SMK AL-BAHRI  
KOTA BEKASI**

**Skripsi**

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan



**Oleh :**

**DIMAS BUDIANTORO**

41182911180079

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**2023 M / 1444 H**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**PENERAPAN MEDIA VIDEO PADA MATA PELAJARAN PAI DALAM  
MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA DI SMK AL-BAHRI  
KOTA BEKASI**

**Skripsi**

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh:**

**DIMAS BUDIANTORO**

**41182911180079**

**Pembimbing:**

**Siti Asiah, S.Ag.MA.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM “45” BEKASI  
2023 M / 1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Dimas Budiantoro

NPM : 41182911180079

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, “PENERAPAN MEDIA VIDEO PADA MATA PELAJARAN PAI DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA DI SMK AL-BAHRI KOTA BEKASI” adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 18 Januari 2023

  
**Dimas Budiantoro**  
41182911180079

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “PENERAPAN MEDIA VIDEO PADA MATA PELAJARAN PAI DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA DI SMK AL-BAHRI KOTA BEKASI” telah diujikan dalam sidang munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi pada tanggal 18 Januari 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Bekasi, 18 Januari 2023

### *Sidang Munaqasyah*

Dekan/

Ketua Merangkap Anggota



**Dr. Yoyo Hambali, MA.**

NIK. 0418047601

Ketua Program Studi/

Sekretaris Merangkap Anggota



**Dr. Akmal Rizki Gunawan, MA.**

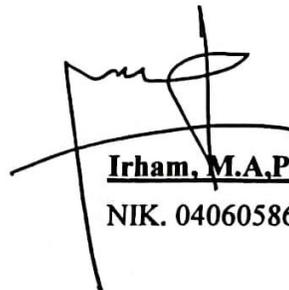
NIK. 0410049201

Anggota:



**Dr. Acep Mulyadi, M.Pd.**

NIK. 0405066803



**Irham, M.A., Pd.**

NIK. 0406058602

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf Latin	Huruf Latin	Keterangan
ا		Tidak dilambangkan
ب	b	Be
ت	t	Te
ث	th	Te dan ha
ج	j	Je
ح	ḥ	Ha dengan titik bawah
خ	kh	Ka dan ha
د	d	De
ذ	dh	De dan ha
ر	r	Er
ز	z	Zet
س	s	Es
ش	sh	Es dan ha
ص	ṣ	Se dengan titik bawah
ض	ḍ	De dengan titik bawah
ط	ṭ	Te dengan titik bawah
ظ	ẓ	Zet dengan titik bawah
ع	‘	Koma terbalik di atas hadap kanan
غ	gh	Ge dan ha
ف	f	Ef
ق	q	Qo
ك	k	Ka
ل	l	El
م	m	Em
ن	n	En
و	w	We
ه	h	Ha
ء	’	Apostrop
ي	y	Ya

## **ABSTRAK**

Dimas Budiantoro. 41182911180079. "PENERAPAN MEDIA VIDEO PADA MATA PELAJARAN PAI DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR SISWA DI SMK AL-BAHRI KOTA BEKASI". Prodi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam "45" Bekasi. 1444 H/2023 M.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan media video pada mata pelajaran PAI dalam meningkatkan keaktifan belajar siswa di SMK Al-Bahri Kota Bekasi. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya pemahaman siswa pada materi Pendidikan Agama Islam di sekolah merupakan salah satu masalah serius yang dihadapi guru. Selain itu, siswa juga tidak antusias dalam merespon materi yang disampaikan gurunya. Perilaku yang seperti itu disebabkan karena materi PAI dianggap tidak semenarik materi lain, selain itu model pembelajaran yang terlalu sering digunakan menjadikan siswa kurang aktif serta belum dapat mengembangkan keterampilannya dalam berpikir kritis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan Kualitatif Naturalistik, yaitu penelitian yang bersumber pada pandangan fenomenologi dan berusaha memahami arti peristiwa dan kaitannya terhadap objek penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan media video pada mata pelajaran PAI dalam meningkatkan keaktifan belajar siswa di SMK Al-Bahri Kota Bekasi sudah berjalan dengan baik. Media video sendiri memberikan dampak yang positif bagi siswa. Dalam penerapannya, guru tidak hanya memutar video, tetapi ada arahan yang guru sampaikan terlebih dahulu kepada siswa di sana, sehingga siswa dapat memperhatikan video tersebut dan memahami isi materinya. Keaktifan belajar siswa setelah penerapan media video pada mata pelajaran PAI di SMK Al-Bahri Kota Bekasi menunjukkan hal yang positif. Siswa merasa senang dan semangat dalam mengikuti pembelajaran yang ditunjukkan dengan adanya keaktifan siswa dalam hal bertanya, kondusifitas kelas saat pembelajaran, dan terciptanya komunikasi yang aktif antara guru dan siswa. Terciptanya kondisi kelas yang aktif didukung dengan adanya motivasi siswa dalam memperhatikan materi pelajaran yang disampaikan oleh guru melalui media video.

*Kata Kunci : Penerapan Media Video, Keaktifan Belajar Siswa, PAI*

## ABSTRACT

Dimas Budiantoro. 41182911180079. "IMPLEMENTATION OF VIDEO MEDIA IN PAI LESSONS IN INCREASING STUDENT LEARNING ACTIVITY AT AL-BAHRI VOCATIONAL SCHOOL, BEKASI CITY". Islamic Religious Education Study Program. Islamic University "45" Bekasi. 1444 H/2023 M.

This study aims to determine the application of video media in PAI subjects in increasing student learning activeness at Al-Bahri Vocational High School, Bekasi City. This research is motivated by the lack of students' understanding of Islamic Religious Education material in schools which is one of the serious problems faced by teachers. In addition, students are also not enthusiastic in responding to the material presented by the teacher. Such behavior is caused because PAI material is considered not as interesting as other materials, besides that learning models that are used too often make students less active and have not been able to develop their skills in critical thinking. The method used in this study is a Qualitative Naturalistic approach, which is research based on a phenomenological view and trying to understand the meaning of events and their relation to the object of research.

The results of this study indicate that the application of video media in PAI subjects in increasing student learning activity at Al-Bahri Vocational School, Bekasi City, has been going well. Video media itself has a positive impact on students. In its application, the teacher does not only play the video, but there are directions that the teacher conveys first to the students there, so that students can pay attention to the video and understand the content of the material. The activeness of student learning after the application of video media to PAI subjects at Al-Bahri Vocational School, Bekasi City, showed positive things. Students feel happy and enthusiastic in participating in learning as shown by the activeness of students in asking questions, class conduciveness during learning, and the creation of active communication between teachers and students. The creation of active class conditions is supported by the motivation of students to pay attention to the subject matter conveyed by the teacher through video media.

*Keywords: Application of Video Media, Student Learning Activeness, PAI*

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Penerapan Media Video Pada Mata Pelajaran PAI Dalam Meningkatkan Keaktifan Belajar Siswa di Smk Al-Bahri Kota Bekasi”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan mahasiswa/i untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam di Universitas Islam “45” Bekasi. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bimbingan dan pengarahan serta bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Hermanto, Drs., M.M., M.Pd. selaku Rektor Universitas Islam “45” Bekasi.
2. Bapak Dr. Yoyo Hambali, MA. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi.
3. Bapak Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, M.A., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi.
4. Dr. Yayat Suharyat, selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan juga motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi kali ini.
5. Ibu Siti Asiah, S.Ag, MA. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang senantiasa selalu meluangkan waktu untuk memberikan arahan, bimbingan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian skripsi dengan sebaik-baiknya.

6. Segenap Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi yang telah memberikan kontribusi kepada penulis sehingga mendapatkan ilmu yang bermanfaat untuk bekal masa depan.
7. Segenap Staf dan Karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi yang telah memberikan arahan dan bantuan kepada penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.
8. Kedua orang tua tersayang dan tercinta yaitu Bapak Riyanto dan Ibu Suratmi yang tidak pernah berhenti memberikan do’a, kasih sayang, dan dukungan kepada penulis baik moril dan materil.
9. Adik saya Annisa Sinthya Febriani yang selalu memberikan dukungan.
10. Ibu Yekti Wikanti, S.Pd. selaku Kepala Sekolah di SMK Al-Bahri Kota Bekasi yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber dalam penelitian skripsi yang penulis jalankan.
11. Bapak Suyanto, S.Pd. selaku Guru PAI di SMK Al-Bahri Kota Bekasi yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber dalam penelitian skripsi yang penulis jalankan.
12. Teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan dan informasi.
13. Seluruh teman-teman UKM LASS-Q yang telah memberikan motivasi, ilmu dan dorongan serta do’a hingga laporan ini selesai.
14. Saingan Kitakan Keluarga grup yang selalu memberikan do’a, dukungan, serta masukan.

15. Para sahabat terbaik yaitu Achmad Chaedar Ihsan, Adiatmo, Ahmad Abdul Rosyd, Ahmad Gemilang, Alwi Hakim, Ahmad Taufik, Andin Setiawan, Allisa Qutrana, Disma Ramdhan Fadhillah, Faizal Fathoni, Hafidz Akbar, Husnia Imam Dwiyanoro, Lulu Isnaini, Muhammmad Iqbal, Muhamad Yuliyanto, Pandu Leksono Perwiro, Rahmawati Al-Ulla, Reliska Winka Issafila, Robby Al-Fattah Rizkiansyah, terimakasih atas do'a, dukungan, masukan, canda dan tawa yang telah kalian berikan.

16. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Namun, atas terselesainya penelitian skripsi ini penulis berharap dapat memberikan sedikit ilmu kepada pembaca, sehingga dapat bermanfaat dalam kehidupan dan besar harapan penulis juga kepada pembaca dapat memberikan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kesempurnaan penulisan skripsi ini.

Bekasi, 18 Januari 2023

Dimas Budiantoro

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Permasalahan .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Review Studi Terdahulu .....	8
F. Sistematika Penulisan .....	18
<b>BAB II</b> .....	19
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	19
A. Kajian Teori .....	19
1. Keaktifan Belajar .....	19
a. Pengertian Keaktifan Belajar .....	19
b. Aspek-Aspek Keaktifan Belajar .....	22
c. Bentuk-Bentuk Keaktifan Belajar .....	23
d. Indikator-Indikator Keaktifan Belajar .....	24
e. Karakteristik Keaktifan Belajar .....	25
2. Media Video .....	28
a. Pengertian Media Video .....	28

---

---

b. Macam-Macam Media Video .....	32
c. Karakteristik Media Video .....	33
d. Kelebihan dan Kekurangan Media Video .....	35
e. Prosedur Penggunaan Media Video Dalam Pembelajaran .....	36
3. Pendidikan Agama Islam .....	37
a. Pengertian Pendidikan Agama Islam .....	37
b. Tujuan Pendidikan Agama Islam .....	39
c. Fungsi Pendidikan Agama Islam .....	42
d. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam .....	44
B. Kerangka Pemikiran .....	46
<b>BAB III .....</b>	<b>48</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>48</b>
A. Waktu dan Tempat Penelitian .....	48
B. Metode Penelitian .....	48
C. Sumber Data .....	49
D. Teknik Pengumpulan Data .....	50
E. Teknik Analisis Data .....	52
<b>BAB IV .....</b>	<b>55</b>
<b>TEMUAN DAN ANALISIS PENELITIAN .....</b>	<b>55</b>
A. Profil SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	55
B. Penerapan Media Video Pada Mata Pelajaran PAI Di SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	62
C. Keaktifan Belajar Siswa Sebagai Dampak Penerapan Media Video Pada Mata Pelajaran PAI .....	74
<b>BAB V .....</b>	<b>85</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>85</b>
A. Kesimpulan .....	85
B. Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>93</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Status Guru SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	57
Tabel 4.2 Golongan Guru SMK Al-Bahri.....	57
Tabel 4.3 Sertifikasi Guru SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	58
Tabel 4.4 Daftar Nama-Nama Guru SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	58
Tabel 4.5 Daftar Kelas Siswa-Siswi SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	60
Tabel 4.6 Sarana dan Prasarana SMK Al-Bahri Kota Bekasi.....	61
Tabel 4.7 Hasil Observasai Penerapan Media Video .....	70
Tabel 4.8 Hasil Observasi Karakteristik Media Video .....	73
Tabel 4.9 Hasil Observasi Keaktifan Belajar Siswa .....	81

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Denah lokasi SMK Al-Bahri Kota Bekasi .....	61
Gambar 4.2 Kondisi Ruangan Kelas.....	64
Gambar 4.3 Observasi Kegiatan Pembelajaran.....	65
Gambar 4.4 Video yang Ditayangkan.....	65
Gambar 4.5 Suasana Penayangan Video.....	66
Gambar 4.6 Channel Youtube “Little Giantz” .....	67
Gambar 4.7 Tokoh Nussa.....	68
Gambar 4.8 Tokoh Rara.....	68

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Panduan Wawancara.....	94
Lampiran 2. Panduan Observasi .....	100
Lampiran 3. Hasil Wawancara.....	105
Lampiran 4. Hasil Observasi.....	133
Lampiran 5. Dokumentasi/Foto .....	139

## Cek Skripsi Dimas Budiontoro

### ORIGINALITY REPORT

**35%**  
SIMILARITY INDEX

**33%**  
INTERNET SOURCES

**11%**  
PUBLICATIONS

**17%**  
STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://repository.unismabekasi.ac.id">repository.unismabekasi.ac.id</a> Internet Source	2%
2	<a href="http://etheses.iainponorogo.ac.id">etheses.iainponorogo.ac.id</a> Internet Source	1%
3	<a href="http://repository.iainbengkulu.ac.id">repository.iainbengkulu.ac.id</a> Internet Source	1%
4	<a href="http://repository.uinsu.ac.id">repository.uinsu.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="http://repository.uin-suska.ac.id">repository.uin-suska.ac.id</a> Internet Source	1%
6	<a href="http://repo.iain-tulungagung.ac.id">repo.iain-tulungagung.ac.id</a> Internet Source	1%
7	<a href="http://eprints.uny.ac.id">eprints.uny.ac.id</a> Internet Source	1%
8	Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia Student Paper	1%
9	<a href="http://repo.uinsatu.ac.id">repo.uinsatu.ac.id</a> Internet Source	1%