

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS 5 DI SDN BOJONG
MENTENG VII KOTA BEKASI**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



Disusun Oleh

FIKRI RAMADHAN

41182911180156

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI
2023 M / 1444 H**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI
KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS 5 DI SDN BOJONG
MENTENG VII KOTA BEKASI

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Agama Islam Sebagai Syarat Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh

FIKRI RAMADHAN

41182911180156

Pembimbing

Abdul Ghofur, M.Ud.

PROGAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI
2023 M / 1444 H

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS 5 DI SDN BOJONG MENTENG VII KOTA BEKASI” telah diajukan dalam sidang *munaqasyah* Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi pada 13 Januari 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan agama Islam (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam.

Bekasi, 13 Januari 2023

Sidang *Munaqasyah*

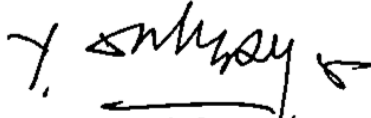
Dekan/ Ketua merangkap anggota


Dr. Yoyo Hambali, M.A.
NIDN. 0418047601

Ketua Program Studi/
Sekertaris merangkap anggota


Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, M.A.
NIDN. 0410049201

Anggota :


Dr. Yayat Suharya
NIDN. 0412126702


Siti Asiah, M.A.
NIDN. 20220067401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fikri Ramadhan

NPM : 41182911180156

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, “KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS 5 DI SDN BOJONG MENTENG VII KOTA BEKASI” adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain. Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 13 Januari 2023


Fikri Ramadhan
41182911180156

PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf Latin	Huruf Latin	Keterangan
ا		tidak dilambangkan
ب	b	Be
ت	t	Te
ث	th	te dan ha
ج	j	Je
ح	ḥ	ha dengan titik bawah
خ	kh	ka dan ha
د	d	De
ذ	dh	de dan ha
ر	r	Er
ز	z	Zet
س	s	Es
ش	sh	es dan ha
ص	ṣ	se dengan titik bawah
ض	ḍ	de dengan titik bawah
ط	ṭ	te dengan titik bawah
ظ	ẓ	zet dengan titik bawah
ع	‘	koma terbalik di atas hadap kanan
غ	gh	ge dan ha
ف	f	Ef
ق	q	Qo
ك	k	Ka
ل	l	El
م	m	Em
ن	n	En
و	w	We
ه	h	Ha
ء	’	Apostrop
ي	y	Ya

ABSTRAK

Fikri Ramadhan. 41182911180156. KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS 5 DI SDN BOJONG MENTENG VII KOTA BEKASI (Pendidikan Agama Islam). Fakultas Agama Islam, Universitas Islam “45” Bekasi, (1444/2023). (86 Halaman + 34 Halaman)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan kreativitas guru dalam meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kelas 5 di SDN Bojong Menteng VII. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan pengetahuan dalam dunia pendidikan mengenai kreativitas guru Pendidikan Agama Islam dan dapat dijadikan pacuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran, tentunya dalam hal ini terkait minat belajar siswa terhadap pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

Penelitian ini telah dilaksanakan pada bulan Oktober-November 2022 dengan menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Teknik dalam pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun teknik analisis data yang digunakan dengan melalui tiga tahapan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil temuan penelitian yang dilakukan di SDN Bojong Menteng VII terhadap kreativitas guru dalam meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kelas 5 menunjukkan masih kurang kreatif. Berdasarkan hasil temuan penelitian dan analisis penelitian diketahui dari 31 siswa kelas 5, hanya 9 orang yang memiliki minat belajar pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Rendahnya minat belajar siswa kelas 5 di SDN Bojong Menteng VII terhadap mata pelajaran Pendidikan Agama Islam terjadi dikarenakan kurangnya pengembangan dan maksimal guru Pendidikan Agama Islam dalam melaksanakan kreativitas pembelajaran di kelas. Hal tersebut dilihat dari aspek-aspek yang seperti : guru menerapkan beberapa metode pembelajaran, menggunakan sumber dan media pembelajaran akan tetapi guru tidak dapat memaksimalkan dan mengembangkan metode pembelajaran, dengan hanya menerapkan metode ceramah pada saat pembelajaran, tidak mampu memaksimalkan penggunaan media dan sumber belajar yang telah tersedia di sekolah dengan baik. Tentunya, hal tersebut menjadikan sangat berpengaruh terhadap minat belajar siswa kelas 5 pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam, di mana siswa menjadi jenuh, hilangnya fokus pada saat pembelajaran hingga terjadinya ricuh ketika siswa saling bercanda satu sama lain.

Kata kunci : Kreativitas Guru, Minat Belajar Siswa, Pendidikan Agama Islam.

ABSTRACT

Muhammad Sabir. 41182911180050. TEACHER CREATIVITY IN INCREASING STUDENTS' INTEREST IN CLASS 5 PAI SUBJECT AT SDN BOJONG MENTENG VII BEKASI CITY. Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Islamic Religion, Islamic University "45" Bekasi, (1444/2023). (86 Pages + 34 Pages)

This study aims to find out and describe the creativity of teachers in increasing students' learning interest in Islamic Religious Education subject grade 5 at SDN Bojong Menteng VII. The results of this study are expected to add insight into knowledge in the world of education regarding the creativity of Islamic Religious Education teachers and can be used as a racetrack to improve the quality of learning, of course in this case related to students' interest in learning Islamic Religious Education.

This research was carried out in October-November 2022 using a descriptive qualitative research method. Techniques in collecting data used are observation, interviews and documentation. The data analysis technique used is through three stages, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The findings of research conducted at SDN Bojong Menteng VII on teacher creativity in increasing students' learning interest in the Islamic Religious Education subject for grade 5 tended to be poor. Based on the results of research findings and research analysis, it is known that out of 31 grade 5 students, only 9 people have an interest in studying Islamic Religious Education. The low interest in learning for grade 5 students at SDN Bojong Menteng VII in the subject of Islamic Religious Education occurs due to the lack of development and maximum Islamic Religious Education teachers in carrying out creative learning in class. This is because the teacher applies several learning methods, uses learning resources and media but the teacher cannot maximize and develop learning methods, by only often applying the lecture method during learning, unable to maximize the use of media and learning resources that are already available in schools properly . Of course, this makes it very influential on the learning interest of grade 5 students in learning Islamic Religious Education, where students become bored, lose focus during learning so that chaos occurs when students joke with each other.

Keywords: *Teacher Creativity, Student Learning Interest, Islamic Religious Education.*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillah rabbil'alamin segala puji kehadiran Allah Swt. Yang maha pengasih dan penyayang yang telah memberikan karunia, nikmat sehat, nikmat iman dan Islam sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang sederhana ini. Shalawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad Saw. Beserta keluarga, sahabat, beserta umatnya yang senantiasa mengikuti sunah serta langkah-langkah perjuangan beliau hingga akhir hayat.

Dengan rasa syukur Alhamdulillah, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan disertai bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Penulis menyadari bahwasannya skripsi ini tidak lepas dari arahan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Hermanto, Drs., M.M., M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam 45 Bekasi.
2. Bapak Dr.Yoyo Hambali, M.A. Selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi.
3. Bapak Dr.Akmal Rizki Gunawan Hasibuan, M.A. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
4. Bapak Abdul Ghofur, M.Ud. Selaku Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
5. Drs. Abdul Khair, HS Selaku Pembimbing akademik.
6. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak terhingga kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Staff Tata Usaha Fakultas Agama Islam yang selalu memberikan bantuan kepada penulis untuk membuat surat dan informasi dalam penyusunan skripsi ini.

8. Rasa terima kasih, cinta dan bakti penulis di persembahkan untuk kedua orang tua saya Ibunda Raras Kumaraningsih, S.Pd dan Ayahanda Daryanto atas segala kasih sayang, do'a dan cinta yang tidak pernah berkurang, serta selalu memberikan dukungan sampai saat ini.
9. Seluruh guru dan staff SDN Bojong Menteng VII yang telah memberikan tempat dan kesempatan dalam penelitian serta membantu untuk melakukan penelitian skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak penulis sebutkan satu persatu, yang telah berjasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya dapat mendo'akan kepada semua pihak yang turut berpartisipasi dengan tulus dalam penyusunan skripsi ini semoga menjadi amal baik yang akan dibalas oleh Allah SWT. dengan berlipat ganda. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis, dan pihak-pihak yang membutuhkan serta bagi mahasiswa lainnya.

Wasalamu'alaikum Warahmatullah Wabarokatuh.

Bekasi, 13 Januari 2023

Penulis

Fikri Ramadhan

DAFTAR ISI

Cover Luar	i
Lembar Persetujuan Pembimbing	ii
Lembar Pengesahan	iii
Pernyataan Keaslian	iv
Pedoman Transliterasi	v
Abstrak	vi
<i>Abstract</i>	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Permasalahan	7
1. Identifikasi Masalah	7
2. Batasan Masalah.....	7
3. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Review Studi Terdahulu	10
F. Sistematika Pembahasan.....	14

BAB II	15
TINJAUAN PUSTAKA	15
A. Guru Sebagai Pendidik	15
1. Pengertian Guru.....	15
2. Kompetensi Guru	17
3. Tugas dan Peran Guru	23
B. Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Minat Belajar	26
1. Pengertian Kreativitas Guru	26
2. Ciri-ciri Guru Kreatif.....	31
C. Tinjauan Tentang Minat Belajar	34
1. Pengertian Minat Belajar.....	34
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar	36
D. Pendidikan Agama Islam	39
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam	39
2. Peranan Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Minat Belajar Pendidikan Agama Islam	40
E. Kerangka Berpikir.....	43
BAB III.....	44
METODE PENELITIAN.....	44
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	44
B. Jenis Penelitian.....	45
C. Teknik Pengumpulan Data.....	46
D. Teknik Analisis Data.....	48

BAB IV	50
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
A. Deskripsi Data Penelitian.....	50
1. Profil SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi.....	50
2. Keadaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi.....	51
3. Keadaan Siswa SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi	51
4. Sarana dan Prasarana SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi	51
B. Hasil Penelitian dan Analisis Pembahasan	52
1. Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas 5 pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN Bojong Menteng VII.....	52
2. Minat Belajar Siswa Kelas 5 pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN Bojong Menteng VII	65
3. Hambatan dan Pendukung Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas 5 pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN Bojong Menteng VII	71
BAB V.....	81
KESIMPULAN DAN SARAN	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN	89
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	104

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jadwal Penelitian.....	99
Tabel 5. 1 Sarana dan Prasarana SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi	100
Tabel 5. 2 Jumlah Guru dan Tenaga Kependidikan SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi	100
Tabel 5. 3 Jumlah siswa SDN Bojong Menteng VII Kota Bekasi	100
Tabel 6. 1 Hasil Wawancara dengan Plt. Kepala Sekolah	100
Tabel 6. 1 Hasil Wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Islam	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 7. 1 Praktek Hafalan Surat	99
Gambar 7. 2Kegiatan Belajar di kelas.....	99
Gambar 7. 3 Observasi di Kelas pada saat kegiatan belajar mengajar.....	99
Gambar 7. 4 Gedung Sekolah tampak dari depan.....	100
Gambar 7. 5 Gedung Perpustakaan.....	100
Gambar 7. 6 Ruang Kelas	100
Gambar 7. 7 RPP.....	101
Gambar 7. 8 Data Pegawai & Papan Visi Misi Sekolah	101
Gambar 7. 9 Buku Paket dan Buku Cerita Bergambar	101

cek skripsi fikri

ORIGINALITY REPORT

34%

SIMILARITY INDEX

34%

INTERNET SOURCES

12%

PUBLICATIONS

14%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

etheses.uin-malang.ac.id

Internet Source

5%

2

repositori.uin-alauddin.ac.id

Internet Source

3%

3

etheses.iainponorogo.ac.id

Internet Source

3%

4

repository.unismabekasi.ac.id

Internet Source

3%

5

repository.iainbengkulu.ac.id

Internet Source

2%

6

digilibadmin.unismuh.ac.id

Internet Source

2%

7

digilib.uinsby.ac.id

Internet Source

2%

8

repository.uin-suska.ac.id

Internet Source

1%

9

repository.iainpalopo.ac.id

Internet Source

1%