

**MEMBACA BUKU SEBAGAI PRAKTIK BUDAYA
MASYARAKAT URBAN**



Nama: Jihan Aulia Ramadhani

NPM: 41182003180028

**JURUSAN SASTRA INGGRIS
FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA
UNIVERSITAS ISLAM "45"
BEKASI
2023**



**MEMBACA BUKU SEBAGAI PRAKTIK BUDAYA
MASYARAKAT URBAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

JIHAN AULIA RAMADHANI

41182003180028

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA
PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS
UNIVERSITAS ISLAM '45' BEKASI**

2023

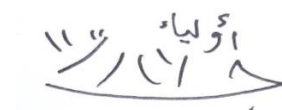
Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jihan Aulia Ramadhani
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 25 Desember 1999
NPM : 41182003180028
Program Studi : Sastra Inggris
Judul Skripsi : Membaca Buku Sebagai Praktik Budaya
Masyarakat Urban

Dengan penuh kesadaran bahwa Skripsi ini telah saya susun tanpa adanya tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam “45” Bekasi. Apabila di kemudian hari terbukti adanya tindakan plagiarisme, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia untuk menerima sanksi yang dijatuhkan oleh pihak Universitas Islam “45” Bekasi.

Bekasi, 12 Januari 2023



Jihan Aulia Ramadhani

Halaman Pernyataan Orisinalitas

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Jihan Aulia Ramadhani

NPM : 41182003180028

Tandatangan :



Tanggal : 12 Januari 2023

Halaman Pengesahan

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Jihan Aulia Ramadhani

NPM : 41182003180028

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Membaca Buku Sebagai Praktik Budaya Masyarakat Urban

Ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris. Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa di Universitas Islam “45” Bekasi.

DEWAN PENGUJI

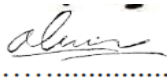
Ketua Sidang : Novita Puspahaty, M. Hum.

()

Penguji 1 : Rido Budiman, M. Hum.

()

Penguji 2 : Alwin Firdaus, M. Hum.

()

Ditetapkan di : Bekasi

Tanggal : 12 Januari 2023

Oleh,

Dekan

Fakultas Komunikasi Sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi



Yudha Asmara Dwi Aksha, M.Ikom

NRP: 45.1.03.12.2012.029

Kata Pengantar

Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.

Puji Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang tiada hentinya melimpahkan banyak nikmat rahmat dan karunia-Nya kepada saya berupa nikmat hidayah. Alhamdulillah, berkat pertolongan Allah SWT dan lantaran kesungguhan serta kegigihan yang saya lakukan, penyusunan skripsi dengan judul “Budaya Membaca Buku Berbahasa Inggris” ini senantiasa bisa terselesaikan dengan baik. Saya menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi yang saya ajukan ini tidak semudah membalikkan telapak tangan, perlu adanya usaha dan doa untuk menyelesaikannya. Dalam penyusunan skripsi ini telah melibatkan banyak orang terdekat di sekeliling saya, mereka yang telah memberikan bimbingan, dukungan, motivasi, serta mendoakan saya agar saya dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini dengan baik. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Yudha Asmara Dwi Aksa, M.Ikom. Selaku Dekan Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa Universitas Islam “45” Bekasi.
2. Bapak Muhammad Fakhran Al-Ramadhan, M.Hum. Selaku Ketua Kaprodi di Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa sekaligus selaku dosen pembimbing akademik, terima kasih banyak atas segala informasi mengenai perkuliahan.
3. Bapak Endang S. Priyatna, S.S, M. Hum, M.A. dan Bapak Alwin Firdaus, M. Hum. Selaku dosen pembimbing, terima kasih banyak atas waktu luang, ilmu, serta kesabaran yang tiada batas dalam membimbing sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak Rido Budiman, M. Hum, Bapak Alwin Firdaus, M. Hum dan Ibu Novita Puspahaty, M. Hum. Selaku dosen penguji. Terima kasih atas waktu, saran dan masukan yang telah diberikan kepada saya.
5. Kepada seluruh dosen di program studi Sastra Inggris. Terima kasih atas, waktu dan segala ilmu pengetahuan yang telah diberikan kepada saya selama menjalani perkuliahan di Universitas Islam “45” Bekasi.
6. Seluruh staff yang berada di Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa. Terima kasih banyak atas ketersediaannya dalam melayani dan membantu menyelesaikan segala keperluan yang saya perlukan selama di bangku perkuliahan.

7. Kepada para partisipan yang sudah bersedia untuk saya wawancara, terima kasih yang teramat besar karena tanpa partisipasi kalian skripsi ini tidak selesai.
8. Kepada kedua orang tua yang saya sayangi dan saya cintai, terima kasih karena telah mencintai, mendidik serta merawat saya sedari saya kecil hingga sekarang. Terima kasih atas segala kasih sayang, cinta, pengorbanan tanpa henti yang telah diberikan. Terima kasih juga tak lupa saya sertakan untuk adik saya Akbar yang sangat menyebalkan, tetapi sangat membantu menyelesaikan skripsi.
9. Kepada teman seperjuangan angkatan 2018 yang saya sayangi, terimakasih atas segala dukungan, kepedulian, dan motivasi dari kalian semua sehingga kita semua bisa berjuang bersama sampai di titik ini. Terima kasih sudah menjadi teman yang baik selama masa perkuliahan. Semoga kita semua selalu dipermudah urusannya oleh Allah SWT dalam menggapai impian yang selama ini kita nantikan. Aamiin. *Good Luck Guys! See You On Top!!*
10. Kepada sahabat saya Ndari, yang sangat saya sayangi. Terima kasih sudah mau menjadi sahabat saya hingga sekarang, terima kasih sudah mau mendukung dan memotivasi saya. Tak lupa selama proses mengerjakan skripsi ini saling menemani meskipun berjauhan Bekasi-Jogja. Semoga persahabatan kita akan selalu terjaga selama-lamanya. Aamiin.
11. Kepada sahabat-sahabat saya selama bersekolah di Jogja, di mana pun kalian berada saat ini, terima kasih sudah menjadi teman bertumbuh selama remaja. Semoga masih banyak pertemuan kita hingga tua.

Demikian surat pengantar ini saya buat, semoga segala perbuatan baik yang telah dilakukan untuk saya akan dibalas oleh Allah SWT. Aamiin. Semoga Allah SWT memberikan berkah yang berlimpah kepada kita semua. Kemudian, saya merasa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu saran dan kritik yang membangun sangat diperlukan.

Bekasi, 12 Januari 2023

Penulis,



Jihan Aulia Ramadhani

Abstrak

Nama : Jihan Aulia Ramadhani
NPM : 41182003180028
Program Studi : Sastra Inggris
Judul : Membaca Buku Sebagai Praktik Budaya Masyarakat Urban

Penelitian ini menganalisis tentang subjektivitas dan identitas pembaca buku berbahasa Inggris. Pembaca buku, khususnya pegiat literasi yang memiliki *bookstagram* menjadi istilah baru yang hadir dengan berbagai perspektif stereotip tertentu mengenai gaya hidup mereka membaca buku, khususnya buku berbahasa Inggris. Dengan menggunakan analisis budaya, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui praktik-praktik budaya yang berkaitan dengan wacana meningkatkan budaya membaca buku di Indonesia dari pola keseharian para pegiat literasi dalam membaca buku dan bahwa buku berbahasa Inggris bisa menjadi suatu identitas, praktik budaya serta gaya hidup bagi pegiat literasi. Penelitian ini menggunakan metode etnografi, yaitu observasi, wawancara, dan juga metode pengarsipan untuk memetakan berbagai perspektif dalam penelitian ini. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori representasi milik Stuart Hall dan teori subjektivitas dan identitas Michel Foucault. Hasil penelitian ini menunjukkan wacana komunalitas individualitas yang saling terkait dalam konstruksi identitas kultural pada pembaca buku dan genre sebagai simbol dari representasi yang mengonstruksi identitasnya.

Kata Kunci: Identitas, Representasi, *Bookstagram*, Klub Buku, dan Genre.

Abstract

Name : Jihan Aulia Ramadhani
NPM : 4118200318028
Study Program : English Literature
Title : *Reading Books as a Cultural Practice in Urban Communities*

This research analysis the subjectivity and identity of readers of English books. Book readers, especially literacy activists whose bookstagram is a new term that comes with stereotyped perspectives about their lifestyle of reading books, especially books in English. This research uses cultural analysis to discover cultural practices related to the discourse of increasing the culture of reading books in Indonesia. From the daily patterns of literacy activists in reading books, English-language books can become an identity, cultural practice and lifestyle for activist's literacy. This research uses ethnographic methods, namely observation, interviews, and archiving methods, to map the various perspectives of this research. The theory used in this research is Stuart Hall's theory of representation and Michel Foucault's theory of subjectivity and identity. The results of this research show that the discourse of individuality and communality in constructing cultural identity in book readers and genres as symbols of representations that construct their identities.

Key Words: Identity, Representation, Bookstagram, Book Club, and Genre.

Daftar Isi

Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme	i
Halaman Pernyataan Orisinalitas.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Abstrak	vi
<i>Abstract</i>	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar	ix
BAB 1.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Kerangka Pemikiran	8
BAB 2.....	10
2.1. Tinjauan Pustaka	10
2.2 Kerangka Teori	13
2.2.1. Subjektivitas dan Identitas	13
2.2.2 Representasi	15
2.3. Literasi di Bekasi Era 2000 Hingga Kini	17
BAB 3.....	20
3.1. Pendekatan Penelitian	20
3.2 Metode Pengumpulan Data	20
3.3 Metode Analisis Data	22
BAB 4.....	23
4.1 Wacana dalam Literasi Praktik Membaca Buku	23
4.1.1 Komunalitas dan Individualitas	25
4.2 Representasi Identitas	37
BAB 5.....	49
5.1 Kesimpulan	49

5.2 Saran	51
<i>Research Summary</i>	53
Daftar Pustaka.....	58
Lampiran-Lampiran.....	61
Surat Pernyataan Persetujuan Verbal Dari Partisipan Penelitian	61
Transkrip Hasil Wawancara.....	62

Daftar Gambar

Gambar 1 Suara.com. 2020. Anies Baswedan membaca How Democracies. Diakses pada 16 Oktober 2022	1
Gambar 2 riau1.com. 2020. Presiden Jokowi membaca komik Si Juki. Diakses pada 16 Oktober 2022	2
Gambar 3 suara.com. 2020. Fadli Zon membaca buku Demokrasi Kita. Diakses pada 16 Oktober 2022	2
Gambar 4 suara.com. 2020. Sujiwo Tejo membaca buku Lutung Kasarung. Diakses pada 16 Oktober 2022.	3
Gambar 5 instagram.com, @maudyayunda. 2019. Maudy Ayunda mengunggah buku Sapiens. Diakses pada 6 Juli 2022.	4
Gambar 6 ayobekasi.com. 2016. Komunitas Taman Baca Ceria Bekasi. Diakses pada 16 Oktober 2022.	25
Gambar 7 Instagram.com, @gerakan_1week1book. 2022. Komunitas One Week One Book. Diakses pada 14 Oktober 2022.	27
Gambar 8 Instagram.com, @bookstagramindonesia. 2022. Komunitas Bookstagram Indonesia. Diakses 20 April 2022.....	30
Gambar 9 Instagram.com, @bacaanalya @ciindy_rahmaa @mommygiareads. 2022. Bookstagram Partisipan Alya, Cindy dan Gia. Diakses pada 14 Oktober 2022.....	33
Gambar 10 gotomall (Books&Beyond), registrye.com (periplus), instagram.com @bbwbooks_id. Toko Buku Impor di Indonesia. Diakses pada 14 Oktober 2022.	41
Gambar 11 gramedia.com, periplus.com. 2022. Perbedaan harga buku berbahasa Indonesia dan buku berbahasa Inggris. Diakses pada 14 Oktober 2022.....	43
Gambar 12 amazon.co.uk. 2022.Faithfullnes dan Statistical Physics for babies contoh buku favorit partisipan penyuka genre non-fiksi. Diakses pada 14 Oktober 2022.....	46
Gambar 13 amazon.co.uk, amazon.com. 2022. Contoh buku favorit partisipan penyuka genre fiksi. Diakses pada 14 Oktober 2022.....	47