



**GLOBALISASI DAN MODERNISASI PADA MODIFIKASI  
MAKANAN TRADISIONAL: STUDI KASUS KECAMATAN  
TAMBUN SELATAN**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

**DINDA AYU RAMAWULAN**

**41182003180027**

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA**

**PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS**

**UNIVERSITAS ISLAM '45'**

**BEKASI 2023**



**GLOBALISASI DAN MODERNISASI PADA MODIFIKASI  
MAKANAN TRADISIONAL: STUDI KASUS KECAMATAN  
TAMBUN SELATAN**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

**DINDA AYU RAMAWULAN**

**41182003180027**

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA**

**PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS**

**UNIVERSITAS ISLAM '45'**

**BEKASI 2023**

## SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya asli dan disusun tanpa tindakan plagiarism sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam “45” Bekasi.

Jika di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiarism, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Islam “45” Bekasi kepada saya.

Bekasi, 08 Desember 2022



Dinda Ayu Ramawulan

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Dinda Ayu Ramawulan

NPM : 41182003180027

Tanda Tangan :



Tanggal : 12 Januari 2023

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Dinda Ayu Ramawulan  
 NPM : 41182003180027  
 Program Studi : Sastra Inggris  
 Judul : Globalisasi Dan Modernisasi Pada Modifikasi Makanan  
 Tradisional: Studi Kasus Kecamatan Tambun Selatan

Ini telah berhasil dipertahankan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi Sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi.

### DEWAN PENGUJI

Ketua pengaji : M. Fakhran Al Ramadhan, M.Hum 

Pengaji 1 : DR. Nuryadi, M.Hum. 

Pengaji 2 : Onin Najumudin, M.Hum 

Ditetapkan di : Bekasi

Tanggal : 12 Januari 2023

Oleh

Dekan

Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa

Universitas Islam “45” Bekasi.



Yudha Asmara DA, M.IKom

NRP: 45.1.03.12.2012.029

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah Subhanahu Wata’ala. Dzat yang hanya kepada-Nya saya meminta, memohon pertolongan, rahmat, dan kasih saying-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana dengan judul penelitian “Globalisasi Dan Modernisasi Pada Modifikasi Makanan Tradisional: Studi Kasus Kecamatan Tambun Selatan”. Shalawat serta salam kepada baginda Rasulullah Shallallahu Alaihi Wasallam yang senantias menjadi inspirasi dan teladan terbaik bagi umat manusia.

Penulisan skripsi ini dapat terwujud karena adanya dukungan dari orang-orang baik yang memberikan dukungan, doa, semangat, serta bimbingan. Maka dari itu, saya ingin memberikan banyak-banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Yudha Asmara Dwi Aksa, M.I.Kom, selaku Dekan Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa Universitas Islam “45” Bekasi.
2. Bapak Onin Najumudin, M.Hum, selaku dosen pembimbing saya. Terimakasih telah memberikan ilmu, motivasi, semangat, waktu, serta kesabaran yang tak terbatas yang telah diberikan kepada saya selama proses bimbingan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak Fakhran Al-Ramadhan, M.Hum, selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris serta selaku pembimbing akademik saya. Terimakasih atas waktu, semangat, serta informasi yang telah diberikan kepada saya dan rekan Sastra Inggris lainnya.
4. Seluruh dosen Sastra Inggris lainnya, Bapak Endang S. Priyatna, M.Hum, M.A, Bapak Heri Yusup M.A, Ibu Reza Anggriyashati Adara, M.A, Ibu

Sya'baningrum Prihattini M.Hum, Bapak Dr.Nuryadi,M.Hum, Iabu Novita Puspahaty,M.Hum, Bapak Rido Budiman, M.Hum dan seluruh dosen lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Terimakasih banyak atas semua ilmu, pengetahuan, waktu, saran, motivasi, serta wawasan yang telah diberikan kepada saya selama saya menjadi mahasiswa Sastra Inggris sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

5. Ucapan terimakasih yang tiada tara untuk kedua orang tua saya, untuk ayah dan ibu yang telah menjadi orang tua terhebat sejagad raya, yang selalu memberikan motivasi, nasehat, dukungan, doa, materil serta kasih sayang yang tentu takkan bisa terbalaskan.
6. Terimakasih untuk adik perempuan saya, karena telah menjadi adik yang senantiasa menemani saya selama proses skripsi berlangsung.
7. Terimakasih untuk M. Ryan atas usahanya membuat beban skripsi yang saya rasa tidak seberat seperti seharusnya dengan cara yang selalu saya suka. Terimakasih telah tulus membantu saya secara materil atau nonmateril sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya.
8. Terimakasih untuk Sella, Aera, Mayrina, Filla yang senantiasa memberikan dukungannya kepada saya selama menjadi mahasiswa, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya.
9. Terimakasih untuk Rachmah, Sinta dan Deska yang selalu mengingatkan saya untuk mengerjakan skripsi, memberikan dukungan, serta senantiasa membantu dalam penulisan skripsi berlangsung.
10. Terimakasih untuk fauzi yang selalu membantu dalam penulisan skripsi ini.

11. Seluruh teman-teman Sastra Inggris tahun angkatan 2018 atas semangat dan kebersamaannya selama ini.
12. Intan, Dewi, Adis, Dinda L selaku sahabat SMK yang selalu sabar direpotkan oleh saya.
13. Semua pihak yang telah terlibat dan memberikan konstribusi pada penelitian ini yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.

## **ABSTRAK**

Nama : Dinda Ayu Ramawulan

NPM : 41182003180027

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Globalisasi Dan Modernisasi Pada Modifikasi Makanan

Tradisional: Studi Kasus Kecamatan Tambun Selatan.

Penelitian ini membahas mengenai globalisasi dan modernisasi, khususnya pada modifikasi makanan tradisional di Tambun Selatan. Perkembangan jumlah penduduk Kota Bekasi khususnya kecamatan Tambun Selatan menyebabkan Kota Bekasi yang berfungsi sebagai penyangga Kota Jakarta mendapat limpahan kegiatan baik berupa industri, perdagangan, dan jasa serta sebagai tempat pemukiman.

Dalam penelitian saya kali ini saya akan membahas mengenai modifikasi makanan tradisional akibat dampak dari globalisasi dan modernisasi yang terjadi di kecamatan Tambun Selatan. Bagaimana pengaruh globalisasi dan modernisasi terhadap makanan tradisional serta bagaimana bentuk modifikasi makanan akibat dampak dari globalisasi dan modernisasi. Terdapat berbagai data yang sudah saya kumpulkan sejak 02 Januari 2022- 10 Oktober 2022 yang terdapat di Kecamatan Tambun Selatan. Data data tersebut saya dapatkan dari beberapa penjual makanan serta mengambil gambar makanan tersebut. Data yang terkumpul sekitar 15 makanan tradisional yang dinilai dari berbagai aspek. Penelitian tersebut menggunakan teori sebagai acuan, milik Giddens dan Dicken yang membahas mengenai globalisasi dan Martinelli yang membahas mengenai modernisasi. Hasil

dari penelitian saya terdapat beberapa makanan tradisional yang dimodifikasi dari berbagai aspek seperti namanya, kemasannya, dan bahannya. Metode penelitian yang saya gunakan adalah metode kualitatif, yaitu penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian. Data yang saya ambil berupa gambar dan wawancara bersama penjual makanan untuk mendapatkan hasil yang relevan.

Kata kunci: makanan, modifikasi, globalisasi, modernisasi

## **ABSTRAK**

Nama : Dinda Ayu Ramawulan

NPM : 41182003180027

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Globalisasi Dan Modernisasi Pada Modifikasi Makanan

Tradisional: Studi Kasus Kecamatan Tambun Selatan.

This study discusses globalization and modernization, especially in the modification of traditional food in South Tambun. The development of the population of Bekasi City, especially the South Tambun sub-district, has caused Bekasi City, which functions as a buffer for the City of Jakarta, to receive an abundance of activities in the form of industry, trade and services as well as a residential area.

In my research this time I will discuss the modification of traditional food due to the impact of globalization and modernization that has occurred in South Tambun sub-district. What is the influence of globalization and modernization on traditional food and how the form of food modification is due to the impact of globalization and modernization. There are various data that I have collected from 02 January 2022- 10 October 2022 in Tambun Selatan District. I got the data from several food vendors and took pictures of the food. The data collected is about 15 traditional foods which are assessed from various aspects. This research uses theory as a reference, belonging to Giddens and Dicken who discusses globalization and Martinelli who discusses modernization. The results of my research show that several traditional foods have been modified from various

aspects, such as their name, packaging, and ingredients. The research method that I use is a qualitative method, namely research that intends to understand the phenomenon of what is experienced by the research subject. The data I take are in the form of pictures and interviews with food vendors to get relevant results.

Keywords: food, modification, globalization, modernization

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB 1 .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1.    Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2.    Identifikasi Masalah.....	11
1.3.    Batasan Penelitian .....	12
1.4.    Tujuan Penelitian .....	12
1.5.    Manfaat Penelitian .....	12
1.6.    Kerangka Penelitian.....	13
<b>BAB 2 .....</b>	<b>15</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....</b>	<b>15</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	15
2.2 Kerangka Pikiran .....	18
2.2.1 Teori Modernisasi Menurut Alberto Martinelli .....	18
2.2.2 Teori Globalisasi Menurut Peter Dicken.....	19
2.2.3 Teori Globalisasi Menurut Anthony Giddens.....	20
<b>BAB 3 .....</b>	<b>24</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>24</b>
3.1.    Pendekatan Penelitian.....	24
3.2 Metode Pengumpulan Data .....	25

<b>3.3 Metode Analisis Data .....</b>	<b>26</b>
<b>BAB 4 .....</b>	<b>27</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
<b>    4.1 Pengaruh Globalisasi Dan Modernisasi Pada Makanan Tradisional     Yang Berkembang Di Tambun Selatan.....</b>	<b>27</b>
<b>    4.1.1. Pengaruh Globalisasi dan Modernisasi Pada Nama Makanan     Tradisioal.....</b>	<b>29</b>
<b>    4.1.2. Pengaruh Globalisasi Dan Modernisasi Pada Kemasan Makanan     Tradisional.....</b>	<b>30</b>
<b>    4.1.3. Pengaruh Globalisasi dan Modernisasi Pada Alat Makan Makanan     Tradisional.....</b>	<b>34</b>
<b>    4.2. Bentuk Modifikasi Makanan Akibat Dampak Dari Globalisasi Dan     Modernisasi Di Tambun Selatan.....</b>	<b>35</b>
<b>    4.2.1. Bentuk Modifikasi Pada Bahan Makanan Tradisional .....</b>	<b>36</b>
<b>    4.2.2. Bentuk Modifikasi Pada Pemasaran Makanan Tradisional .....</b>	<b>46</b>
<b>Data 1 .....</b>	<b>46</b>
<b>BAB 5 .....</b>	<b>49</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>49</b>
<b>    5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>49</b>
<b>    5.2 Saran.....</b>	<b>51</b>
<b>    Research Summary .....</b>	<b>53</b>
<b>    Bibliography .....</b>	<b>56</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>GAMBAR 1. KUE PANCONG TANPA MODIFIKASI.....</b>	<b>8</b>
<b>GAMBAR 2. KUE PANCONG MODIFIKASI.....</b>	<b>9</b>
<b>GAMBAR 3. BUBUR KACANG HIJAU TANPA MODIFIKASI.....</b>	<b>10</b>
<b>GAMBAR 4. BUBUR KACANG HIJAU MODIFIKASI.....</b>	<b>11</b>
<b>GAMBAR 5. CIRENG ISI TANPA MODIFIKASI.....</b>	<b>12</b>
<b>GAMBAR 6. CIRENG ISI MODIFIKASI.....</b>	<b>12</b>
<b>GAMBAR 7. KEMASAN TRADISIONAL.....</b>	<b>31</b>
<b>GAMBAR 8. KEMASAN MODERN PADA PRODUK MAKANAN.....</b>	<b>34</b>
<b>GAMBAR 9. MIE AYAM HOTPLATE.....</b>	<b>35</b>
<b>GAMBAR 10. AYAM GEPREK MOZARELL.....</b>	<b>37</b>
<b>GAMBAR 11. MENU AYAM GEPREK.....</b>	<b>39</b>
<b>GAMBAR 12. SEBLAK SPAGHETTI.....</b>	<b>40</b>
<b>GAMBAR 13. EXTRA TOPPING DAWET.....</b>	<b>42</b>
<b>GAMBAR 14. MENU PAKET CENDOL DAWET.....</b>	<b>44</b>
<b>GAMBAR 15. CENDOL SMOOTHIES.....</b>	<b>45</b>
<b>GAMBAR 16. GAMBAR LAYAR PESAN.....</b>	<b>45</b>
<b>GAMBAR 17. GAMBAR LAYAR PESAN.....</b>	<b>45</b>
<b>GAMBAR 18. PENJUAL SEBLAK DI MEDIA SOSIAL.....</b>	<b>46</b>

**GAMBAR 19. PENJUAL SATE MADURA DI APLIKASI ONLINE.....46**

**DAFTAR TABEL****TABEL 1. MODERNISASI PADA NAMA MAKANAN****TRADISIONAL.....29****TABEL 2. MODERNISASI PADA KEMASAN MAKANAN****TRADISIONAL.....33****TABEL 3. MODIFIKASI PADA BAHAN MAKANAN.....37**