



**APLIKASI TIKTOK SEBAGAI PLATFORM PEMEROLEHAN BAHASA
PADA SISWA SD-IT CITRA BANGSA BEKASI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

DESKA LIASARI

41182003180034

FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA

PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS

UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI

2022



APLIKASI TIKTOK SEBAGAI PLATFORM PEMEROLEHAN BAHASA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

DESKA LIASARI

41182003180034

FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA

PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS

UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI

2022

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Deska Liasari
Tempat Tanggal Lahir : Purawiwitan, 12 Desember 1998
NPM : 41182003180034
Program Studi : Sastra Inggris
Judul Skripsi : Aplikasi TikTok Sebagai *Platform* Pemerolehan Bahasa pada Siswa SD-IT Citra Bangsa Bekasi

Dengan penuh kesadaran bahwa Skripsi ini telah saya susun tanpa adanya tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam “45” Bekasi. Apabila di kemudian hari terbukti adanya tindakan plagiarisme, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia untuk menerima sanksi yang dijatuhkan oleh pihak Universitas Islam “45” Bekasi.

Bekasi, 08 Desember 2022



Deska Liasari

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini hasil karya saya sendiri dan semua sumber yang telah dirujuk maupun dikutip telah saya nyatakan dengan benar serta dapat dipertanggung jawabkan.

Nama : Deska Liasari

NPM : 41182003180034

Tanda tangan :



Tanggal : 08 Desember 2022

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Aplikasi TikTok Sebagai Platform Pemerolehan Bahasa
Pada Siswa SD-IT Citra Bangsa Bekasi
Nama : Deska Liasari
NPM : 41182003180034
Konsentrasi : *English Language, Teaching, and Applied Linguistics*
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa

Telah memenuhi syarat dan mendapat persetujuan dosen pembimbing untuk mengikuti ujian sidang skripsi sebagai bagian prasyarat yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra Inggris Pada Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi, Sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi.

Bekasi, 08 Desember 2022

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Inggris



M. Fakhran Al Ramadhan, M.Hum.

Menyetujui,
Dosen Pembimbing Skripsi



Sya'baningrum Prihartini, M.Hum.

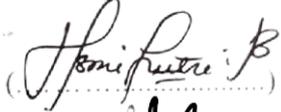
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Deska Liasari
NPM : 41182003180034
Program Studi : Sastra Inggris
Judul Skripsi : Aplikasi TikTok Sebagai Platform Pemerolehan
Bahasa pada siswa SD-IT Citra Bangsa Bekasi

Skripsi dengan judul: APLIKASI TIKTOK SEBAGAI PLATFORM PEMEROLEHAN BAHASA PADA SISWA SD-IT CITRA BANGSA Ini telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi SastraInggris, Fakultas Komunikasi Sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Endang S.Priyatna, M.Hum., M.A (.....)
Penguji 1 : Ismi Putri Rahmah, M.Hum (.....)
Penguji 2 : Sya'baningrum Prihartini, M.Hum. (.....)
Ditetapkan di : Bekasi
Tanggal : 12 Januari 2023

Oleh,

Dekan

Fakultas Komunikasi Sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi



Yudha Asmara Dwi Aksa, M.I.Kom

NRP: 45.1.03.12.2012.029

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas rahmat yang telah diberikan oleh Allah swt yang telah memberikan nikmat sehat, kesempatan dan hidayah-Nya kepada peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi dengan baik yang berjudul *Aplikasi TikTok Sebagai Platform Pemerolehan Bahasa*. Skripsi ini diajukan guna mencapai gelar Sarjana Sastra pada program studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi Sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi.

Penulisan skripsi ini tentu melewati banyak proses dan tantangan yang tak mudah bagi peneliti. Berbagai dukungan dari banyak pihak yang menjadikan peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Maka peneliti ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya pada pihak yang telah ikut terlibat dan mendukung dalam proses pembuatan skripsi ini. Pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Sya’baningrum Prihhartini, M.Hum selaku dosen pembimbing skripsi. Terimakasih atas segala bimbingan, saran, dan arahan yang telah diberikan selama proses pengerjaan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.
2. Bapak Fakhra Al-Ramadhan, M.Hum Selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris Universitas Islam “45” Bekasi sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Akademik dari semester 1-7. Terimakasih atas segala informasi, saran, motivasi serta bimbingannya selama ini.

3. Bapak Endang Suryana Priyatna, M.Hum., M.A, dan Ibu Ismi Putri Rahmah, M.Hum selaku dosen penguji. Terimakasih atas saran dan masukan yang telah diberikan.
4. Bapak dan ibu dosen Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi sastra dan Bahasa, Universitas Islam “45” Bekasi. Terimakasih telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama proses belajar mengajar.
5. Seluruh pegawai tata usaha yang tidak dapat saya sebutkan saya sebutkan satu persatu. Terimakasih telah membantu peneliti dalam proses administrasi dan berkas akademik mahasiswa.
6. Bapak dan Ibu tercinta (Kamran dan Masirah) terimakasih banyak telah selalu memotivasi dan mendukung baik dari dukungan do’a, edukasi, dan materi. Terimakasih atas kesabaran dalam mendidik kami terutama peneliti sendiri, sudah menjadi penyemangat serta pengingat bagi peneliti untuk segera menyelesaikan skripsinya. Semoga Allah swt membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti.
7. Ayukku tercinta (Satri) Wanita hebat setelah umak yang selalu memberikan dukungan dari segala hal pada peneliti. Terimakasih sudah menjadi ayuk yang sangat kuat dan hebat, semoga peneliti dapat membalas semua kebaikan yang telah diterima peneliti. Terimakasih banyak ayukku yang telah sangat sabar dan memberikan dukungan materi dari awal

perkuliahan hingga akhir sehingga dapat menyelesaikan pendidikannya dengan mendapatkan gelar Sarjana Sastra (Deska Liasari, S.S).

8. Saudari-saudariku (Idayati, Deli Sartika, Mega Riani dan Rini Juwita Sari) dan keluarga besar terimakasih telah selalu mendukung dan memberikan motivasi pada adikmu ini untuk mendapatkan gelar ini.
9. Sahabat-sahabatku di dusun yaitu Agung Maulani, Saptika Hariyani, Jhondri, Janiar syahfitri, Nova febrianti, dan Delpianti terimakasih banyak telah mendukung, memberikan motivasi dan memberikan solusi untuk keluhan peneliti.
10. Sahabatku dari MTS yaitu Izzah Lestari dan Hanifah Khairunnisa terimakasih telah mendukung, membantu mencarikan sumber-sumber bacaan yang berkaitan dan memberikan semangat pada peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi. Terimakasih sudah menjadi pendengar yang baik semoga kita terus dapat saling memotivasi.
11. Sahabatku Siti Aulia Rachmah, Sevi Shinta, Rahmat Fauzi, Siti Musta'inah, Aulida Sakinatul Maula, Nadila Putri Andiani, Wilda Utama dan Dinda Ayu Ramawulan terimakasih atas bantuan dan dukungannya dari awal berkuliah dan sampai pada titik akhir penyelesaian skripsi ini. Terimakasih telah memberikan banyak motivasi dan selalu bersedia direpotkan

selama ini pengerjaan skripsi dan tugas-tugas lainnya. Semoga kita semua sukses dan terus dapat saling mendukung.

12. Kakak tingkat 2017 Ayuk Eka yaing telah membagi ilmu serta pengalamannya dalam membuat skripsi yang sangat menginspirasi peneliti. Terimakasih sudah menjadi pendengar dan memberikan pencerahan selama berkuliah.

13. Teman-teman Sastra Inggris angkatan 2018 terimakasih telah menjadi teman seperjuangan yang sangat menginspirasi.

Demikian kata pengantar ini saya buat, semoga kita semua terus diberikan rahmat yang berlimpah oleh Allah swt. Peneliti menyadari dengan benar bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna dan memiliki kekurangan disana-sini, sehingga peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Bekasi, 30 November 2022

Peneliti,

Deska Liasari

ABSTRAK

Nama : Deska Liasari
NPM : 41182003180034
Program Studi : Sastra Inggris
Judul Skripsi : Aplikasi TikTok Sebagai Platform Pemerolehan Bahasa pada siswa SD-IT Citra Bangsa Bekasi

TikTok merupakan salah satu media sosial yang sedang viral dan memiliki daya tarik yang cukup banyak. TikTok dapat digunakan sebagai media untuk mengekspresikan diri, media pengembangan kreativitas dan menjadi media pemerolehan bahasa. Karena alasan tersebut peneliti tertarik untuk meneliti media TikTok yang dijadikan sebagai media pemerolehan bahasa. Penelitian ini dibahas dengan menggunakan metode penelitian Kualitatif. Teori yang digunakan adalah teori MALL (Mobile Assisted Language and Learning). Data diperoleh dengan melakukan pre-test dan pos-test pada objek yaitu siswa kelas 5 (lima) SD-IT Citra Bangsa. Penelitian ini bertujuan untuk membahas sejauh mana media sosial TikTok dapat membantu siswa untuk menyerap kosakata baru yang berfokus pada aspek pemahaman makna (meaning) dan pronunciation. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media sosial TikTok dapat membantu siswa menyerap kosakata baru pada aspek pemahaman makna (meaning) dan pronunciation.

Kata Kunci: Media Sosial, *Platform* Pemerolehan Bahasa, Aplikasi TikTok, dan *Vocabulary*.

ABSTRACT

Name : Deska Liasari
NPM : 41182003180034
Program Studies : English Literature
Title : TikTok Application as a Language Acquisition Platform
for SD-IT Citra Bangsa Bekasi Students

TikTok is a social media that is currently viral and has quite a lot of appeal. TikTok can be used as a medium for self-expression, a medium for developing creativity, and a medium for language acquisition. For this reason, researchers are interested in researching TikTok media, which was used as a medium for language acquisition. This research discussed using qualitative research methods. The theory used is the theory of MALL (Mobile Assisted Language and Learning). The data were obtained using a pre-test and post-test on the object grade 5 (five) SD-IT Citra Bangsa students. This study aims to discuss how social media TikTok can help students absorb new vocabulary that focuses on understanding meaning and pronunciation. The results of this study indicate that social media TikTok can help students absorb new vocabulary in the aspects of understanding the meaning (meaning) and pronunciation.

Keywords: Social Media, Language Acquisition Platform, TikTok Application, and Vocabulary.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.5. Kerangka Pemikiran	9
BAB 2	10
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	10
2.1. Tinjauan Pustaka	10
2.2. Kerangka Teori	12
2.2.1. Pemerolehan bahasa kedua	12
2.2.2. Media Assisted Language Learning (MALL)	14
2.2.3. Noticing Hypothesis	15
2.2.4. Incidental Vocabulary Learning	16
2.2.5. Repetition	16
BAB 3	18
METODOLOGI PENELITIAN	18
3.1 Pendekatan Penelitian	18
3.2 Metode Pengumpulan Data	19
3.3 Metode Analisis Data	21

BAB 4	22
PEMBAHASAN	22
4.1. Perbandingan antara sebelum dan setelah melihat TikTok dan Textbook.....	22
4.1.1. Persamaan dan Perbedaan hasil Pre-test pada kelompok Experimental (Tiktok) dan Kontrol (Textbook)	26
4.1.2. Persamaan dan Perbedaan hasil Post-test pada kelompok Experimental dan Kontrol	28
BAB 5	41
KESIMPULAN DAN SARAN	41
5.1. KESIMPULAN	41
5.2. SARAN	43
Research Summary	44
Lampiran-lampiran	49
Bibliography	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 (Statista Research,2020)	2
Gambar 1. 2 <i>Media Sosial Tiktok menjadi aplikasi nomor empat (4) teratas. ...</i>	5

DAFTAR TABEL

Tabel 4.2. 1 Kosakata sulit Pronunciation oleh siswa experimental	36
Tabel 4.2. 2 Kosakata medium pada Pronunciation siswa experimental	36
Tabel 4.2. 3 Kosakata sederhana pada Pronunciation siswa experimental...	37
Tabel 4.2. 4 Kosakata Sulit pada Pronunciation siswa control	38
Tabel 4.2. 5 Kosakata Medium pada Pronunciation siswa control	39