

**PERAN KEPEMIMPINAN KIAI DALAM  
MEMELIHARA TRADISI  
PESANTREN**

(Study Kualitatif Deskriptif di Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet  
Cirebon)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Agama Islam (S.Pd)



Disusun Oleh :

**UMIYA ANISTIYANI**

**NPM : 41182911160048**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**1444 H/2022 M**

**LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI  
PERAN KEPEMIMPINAN KIAI  
DALAM MEMELIHARA TRADISI PESANTREN**

(Study Kualitatif Deskriptif di Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet  
Cirebon)

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Agama Islam Sebagai Syarat Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan (S.Pd.)

**Oleh:**

**UMIYA ANISTİYANI  
NPM : 41182911160048**

**Pembimbing**



(Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, M.A)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI  
TAHUN 1444 H/2022 M**

LEMBAR PENGESAHAN

PANITIA UJIAN SIDANG MUNAQOSYAH

Skripsi yang berjudul : **"Peran Kepemimpinan Kiai dalam Memelihara Tradisi Pesantren** (Study Kualitatif Deskriptif di Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet Cirebon)". Telah diajukan dalam sidang *munaqasyah* Fakultas Agama Islam Universitas Islam "45" Bekasi pada tanggal 12 Oktober 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjan Pendidikan (S1) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Bekasi, 12 Oktober 2022

SIDANG MUNAQASYAH,

Ketua Sidang Munaqosyah



Dr. Yoyo Hambali, M.A.

Sekretaris

Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, M.A.

Anggota

Dr. Yayat Suharyat

Dr. Abdul Khoir HS, M.Pd.

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Umiya Anistiyani

Npm : 41182911160048

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, "**Peran Kepemimpinan Kiai dalam Memelihara Tradisi Pesantren** (Study Kualitatif Deskriptif di Pondok Pesantren Riyadhushsholihin Putri Buntet Cirebon)", adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan Tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini Sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 12 Oktober 2022

The image shows a handwritten signature in black ink over a green official stamp. The stamp contains the text 'KETERANGAN TEMPEL' at the top, followed by 'UMIYA ANISTİYANI' and 'NPM 41182911160048'. There is also a small logo on the right side of the stamp.

Umiya Anistiyani

NPM 41182911160048

## ABSTRAK

Umiya Anistiyani, NPM 41182911160048. **Peran Kepemimpinan Kiai dalam Memelihara Tradisi Pesantren** (Study Kualitatif Deskriptif di Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet Cirebon). Skripsi program studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Islam 45 Bekasi 1444 H/ 2022 M.

Penelitian ini dilatarbelakangi untuk mengetahui gambaran secara deskriptif peran kepemimpinan kiai dalam memelihara tradisi pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet Cirebon dan tetap terpeliharanya tradisi di pesantren Riyadhussholihin putri meskipun berada di tengah pesatnya perkembangan Pendidikan islam yang modern, dikarenakan Kiai di pesantren Riyadhussholihin ini sangat berperan sekali dalam kemajuan dan perkembangan pesantren terutama dalam memelihara tradisi pesantren. Yang mengatur dari segi sistem pendidikannya, pedoman keilmuannya dan lain sebagainya yang berkaitan dengan pesantren Riyadhussholihin. Adapun peran yang signifikan dari kiai ditemukan sebagai pemikir Pendidikan transformatif dan pemimpin yang humanis.

Peran kepemimpinan kiai pondok pesantren Riyadhussholihin ialah sebagai pemikir Pendidikan transformatif dan pemimpin humanis. Dibuktikan dengan semakin berkembangnya Yayasan Riyadhussholihin dan kedekatan beliau dengan para santri, alumni, wali santri dan masyarakat di lingkungan sekitar pondok pesantren Riyadhussholihin.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, dengan pola pendekatan penelitian deskriptif bertujuan untuk memberikan deskripsi dan mempermudah dalam menjawab masalah-masalah yang terdapat dalam perumusan masalah. Subjek penelitian adalah kiai, sedangkan objek penelitian ini adalah tradisi pesantren . Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara terstruktur (*structured interview*) dan Dokumentasi atau documenter metode yang digunakan untuk menelusuri data historis. Kesimpulan ini sesuai dengan kenyataan yang terjadi pada dunia pendidikan saat ini yakni tradisi pesantren tetap terpelihara di tengah pesatnya perkembangan Pendidikan modern.

**Kata kunci :** Kepemimpinan, Kiai, Tradisi, Pesantren.

## ABSTRACT

Umiya Anistiyani, 41182911160048. **The Role of Kiai Leadership in Maintaining Islamic Boarding Traditions** (Descriptive Qualitative Study at the Riyadhussholihin Islamic Boarding School Putri Buntet Cirebon). Thesis of Islamic Religious Education Study Program, Islamic University 45 Bekasi 1444 H / 2022 AD.

The background of this research is to describe descriptively the role of the kiai's leadership in maintaining the tradition of the Riyadhussholihin Putri Buntet Islamic boarding school in Cirebon and maintaining the tradition at the Riyadhussholihin Putri Islamic boarding school even though it is in the midst of the rapid development of modern Islamic education, because the kiai at the Riyadhussholihin Islamic boarding school plays a very important role in the progress and development of Islamic education. the development of pesantren, especially in maintaining the pesantren tradition. Which regulates in terms of the education system, scientific guidelines and so on related to the Riyadhussholihin Islamic boarding school. The significant role of the kiai was found as a transformative education thinker and a humanist leader.

The leadership role of the kiai of the Riyadhussholihin Islamic boarding school is as a thinker of transformative education and a humanist leader. It is proven by the growing development of the Riyadhussholihin Foundation and his closeness to the students, alumni, guardians of students and the community around the Riyadhussholihin Islamic boarding school.

This study uses a qualitative method, with a descriptive research approach pattern aims to provide a description and make it easier to answer the problems contained in the formulation of the problem. The research subject is the kiai, while the object of this research is the pesantren tradition. Data collection techniques used are observation, structured interviews (structured interviews) and Documentation or documentary methods used to trace historical data. This conclusion is in accordance with the reality that is happening in the world of education today, namely that the pesantren tradition is maintained in the midst of the rapid development of modern education. **Keywords:** Leadership, Kiai, Tradition, Pesantren.

## **KATA PENGANTAR**

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia, taufiq dan hidayah-Nya. Teriring shalawat serta salam semoga selalu terlimpahkan kepada Rasulullah SAW. Segala puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam yang telah mencurahkan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “PERAN KEPEMIMPINAN KIAI DALAM MEMELIHARA TRADISI PESANTREN (Study Kualitatif Deskriptif di Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet Cirebon)”. Dalam penyusunan skripsi ini penulis telah mendapat bantuan dari banyak pihak, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan banyak terima kasih atas segala dukungan kepada :

1. Bapak Dr. Hermanto, Drs., M.M., sebagai Rektor Universitas Islam “45” Bekasi dan segenap jajarannya.
2. Bapak Dr. Yoyo Hambali, MA., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi.
3. Bapak Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam sekaligus selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis serta memberikan nasihat bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan sabar dan bersedia meluangkan waktunya sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Seluruh dosen program studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan serta wawasan kepada penulis, staff tata usaha dan pegawai perpustakaan yang telah membantu penulis.
5. Para Ustadz dan Ustadzah Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis dalam melaksanakan penelitian
6. Keluarga dan kerabat terkhusus orang tua dan suami penulis yang setiap harinya selalu memberikan dukungan dan semangat penuh kepada penulis.

7. Kepada diri sendiri yang sudah berani, selalu bisa diandalkan dan selalu berusaha memberikan yang terbaik di setiap perjalanan.
8. Teman-teman yang telah mendukung dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas segala bantuannya baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Meskipun skripsi ini penulis susun dengan segenap kemampuan yang ada, namun penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan guna menyempurnakan skripsi ini, akhir kata penulis berharap semoga hasil penelitian dapat bermanfaat bagi diri penulis dan pembaca.

Bekasi, 12 Oktober 2022

Penulis



## Daftar Isi

Cover

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PANITIA UJIAN SIDANG MUNAQOSYAH .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Permasalahan .....	12
1. Identifikasi Masalah .....	12
2. Batasan Masalah .....	12
3. Rumusan Masalah .....	13
C. Tujuan Penelitian .....	13
D. Manfaat Penelitian .....	13
E. Penelitian Terdahulu .....	14
BAB II LANDASAN TEORI .....	17
A. Makna Pesantren .....	17
1. Pengertian Pesantren .....	17
2. Prinsip Pesantren .....	20
3. Tipologi Pesantren .....	23
B. Konsep Kepemimpinan dalam Islam .....	25
1. Makna Kepemimpinan .....	25
2. Pemimpin dalam Islam .....	28
3. Fungsi Kepemimpinan .....	30
4. Etika Kepemimpinan .....	32

C. Hakikat Kiai.....	35
1. Makna Kiai .....	35
2. Peranan Kiai dalam Pesantren.....	35
D. Tradisi Pesantren.....	37
1. Makna Tradisi.....	37
2. Karakteristik Tradisi Pesantren .....	38
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>42</b>
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	42
B. Jenis Penelitian .....	42
D. Sumber Data .....	43
E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Teknik Analisis Data .....	45
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	45
H. Tahap-tahap Penelitian.....	49
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....</b>	<b>52</b>
A. Paparan Data .....	52
1. Profil Pondok Pesantren.....	52
2. Letak Geografis Pondok Pesantren Riyadhushsholihin putri Cirebon .....	53
3. Visi dan Misi Pondok Pesantren Riyadhushsholihin putri Cirebon.....	53
4. Struktur pesantren .....	55
5. Jumlah dan daftar nama santri putri .....	56
6. Tenaga Pendidik dan Sarana Prasarana.....	57
7. Kegiatan Santri .....	58
8. Tata Tertib Pesantren .....	59
B. Pembahasan Penelitian .....	61
Peran Kepemimpinan Kiai Dalam Memelihara Tradisi Pesantren.....	61
C. Temuan Penelitian .....	63
1. Pemikir Pendidikan Transformatif.....	63
2. Pemimpin Humanis .....	72
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>75</b>
A. Simpulan .....	75
B. Saran.....	76

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>80</b>

#### **DAFTAR TABEL**

Tabel 4. 1 Daftar Nama Santri.....	56
Tabel 4. 2 Daftar nama pendidik Pondok Pesantren Riyadhussholihin putri Buntet Cirebon	57
Tabel 4. 3Tata Tertib Pondok Pesantren Riyadhussholihin Putri Buntet Cirebon.....	59

#### **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4. 1 Struktur Pesantren.....	55
Gambar 2: Gedung pondok pesantren Riyadhussholihin Putri.....	99
Gambar 3: kegiatan tasmih dipandu oleh pengasuh Pondok pesantren riyadhussholihin putri .....	99
Gambar 4: wawancara dengan pemimpin pondok pesantren Riyadhussholihin putri.....	99
Gambar 5: foto Bersama dengan ustadzah Aisyah dan santri.....	100
Gambar 6: kegiatan mengaji oleh Ustadz Mahbub.....	100
<i>Gambar 7: kegiatan Latihan hadroh santri putri .....</i>	<i>100</i>
Gambar 8: Poto Bersama dengan Ustadzah Esah dan santri.....	100