

## BAB 5

### Kesimpulan

#### 5.1 Kesimpulan

Film Norma Rae merupakan film produksi Amerika Serikat tahun 1979 yang disutradarai oleh Martin Ritt. Film ini menceritakan bagaimana perjuangan seorang pekerja pabrik tekstil untuk mendirikan serikat pekerja agar bisa mendapatkan hak kesehatan dan kebijakan lainnya. Judul film yang merangkap sebagai nama tokoh utama menimbulkan pertanyaan bagaimana karakter tokoh utama tersebut. Tokoh utama yang memiliki karakter pahlawan, sehingga pada penelitian ini menggunakan teori Vladimir Propp dengan menggunakan analisis fungsi narasi dan analisis karakter.

Untuk menyimpulkan hasil penelitian pada skripsi ini, saya mengacu pada fokus permasalahan penelitian dengan menggunakan pendekatan teori serta pada objek penelitian. Maka saya menyimpulkan bahwa penelitian pada film Norma Rae dengan menggunakan teori Vladimir Propp memiliki lima belas analisis fungsi narasi serta empat analisis karakter. Fokus pada penelitian ini yaitu pada karakter pahlawan atau *hero* yang diperankan oleh tokoh utama yaitu Norma Rae.

Analisis fungsi yang terdapat pada film Norma Rae yaitu *Initial Situation* Situasi awal sosok pahlawan dan anggota keluarga diperkenalkan, Biasanya pahlawan direpresentasikan sebagai orang dewasa. *Absentation* ketidakhadiran salah satu keluarga dan biasanya menjadi awal malapetaka. *Interdiction* yaitu fungsi pelanggaran. Larangan ditujukan kepada pahlawan (bisa sebaliknya). *Violation*

yaitu fungsi Larangan. Larangan dilanggar oleh pahlawan yang membuat masalah. *Villainy* yaitu fungsi kejahatan. penjahat menyebabkan kerugian bagi anggota keluarga. *Mediation* Kesialan diketahui dan pahlawan dikirim. *Counter-action* yaitu fungsi pahlawan (pencari) setuju untuk penentangan. *Departure* yaitu fungsi pahlawan meninggalkan rumah. *Guidance* yaitu fungsi pahlawan memimpin pada objek pencarian. *Struggle* yaitu fungsi pahlawan dan penjahat terlibat pertarungan langsung. *Branding* yaitu fungsi pahlawan diberi gelar, pahlawan menunjukan sifat kepahlawannya. *Ist donor function* yaitu fungsi pahlawan diuji, menerima agen magis atau pembantu *Hero reaction* yaitu fungsi pahlawan bereaksi terhadap agen atau donor. *Victory* yaitu fungsi penjahat dikalahkan. *Liquidation* yaitu fungsi pembubaran, kemalangan awal atau kelemahan dihancurkan.

Sedangkan analisis karakter pada film Norma Rae terdapat beberapa karakter yaitu penjahat (*Villain*) adalah ruang lingkup penjahat beraksi. Karakter Penderma (*Donor*) adalah sosok karakter yang akan mendukung atau membantu sosok pahlawan untuk menyelesaikan misinya, Ketiga yaitu (*helper*) yang artinya lingkungan aksi pembantu karakter pahlawan (*Hero*) yaitu lingkungan aksi pahlawan.

Dalam penelitian ini terfokus pada satu karakter yaitu karakter pahlawan atau *hero*. Karakter hero ini terdapat pada tokoh utama yaitu Norma Rae. Karakter pahlawan Norma Rae terdapat pada fungsi narasi *Counter action*, *Departure*, *Guidance*, *I donor function*, *Struggle*, *Hero reaction*, *Branding*. Dalam setiap fungsi narasi terdapat beberpa adegan yang menunjukkan karakter pahlawan atau *hero*.

Karakter pahlawan yang terdapat dalam beberapa fungsi tersebut menggambarkan bagaimana seorang pahlawan mulai tertari terhadap suatu misi. Dalam sebuah misi tersebut karakter pahlawan dibantu oleh beberapa karakter seperti karakter “Donor” dan “Helper” untuk menaklukan penjahat sampai misi terselesaikan dan kemenangan di dapatkan.

Norma Rae menjadi karakter yang dominan di setiap adegan dalam film tersebut. Setiap perjuangannya sosok Norma Rae dibantu oleh sosok pembantu yaitu Rouben Warshovsky. Rouben menjadi sosok yang penting dalam perjuangan Norma Rae.

Film ini menarasikan bagaimana misi untuk mendapatkan kemenangan dan berdirinya serikat pekerja di pabrik tekstil tersebut menjadikan Norma Rae dikenang sebagai pahlawan dalam kelas pekerja di era tersebut.

## 5.2 Saran

Film Norma Rae merupakan film yang mengangkat kisah nyata dari seorang pekerja yang memperjuangkan hak-hak pekerja. Saran untuk penelitian selanjutnya dalam film ini yaitu selain karakter tokoh pahlawan yang saya teliti yaitu Norma Rae, dalam film tersebut terdapat beberapa karakter yang menarik untuk diteliti seperti karakter dari *donor* yaitu Rouben Warshovsky. Karakter Rouben memiliki banyak peran dalam perjuangan Norma Rae. Selain karakter tersebut banyak karakter lain yang menarik untuk dibahas seperti karakter penjahat (*villain*) dan karakter penolong (*helper*).