



**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**REPRESENTASI PAHLAWAN KELAS PEKERJA DALAM FILM**

**NORMA RAE**

**SKRIPSI**

**IIN INAYAH**

**41182003180012**

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA**

**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS**

**BEKASI**

**2022**



**UNIVERSITAS ISLAM "45" BEKASI**

**REPRESENTASI PAHLAWAN KELAS PEKERJA DALAM FILM**

**NORMA RAE**

**SKRIPSI**

**IIN INAYAH**

**41182003180012**

**FAKULTAS KOMUNIKASI SASTRA DAN BAHASA**

**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS**

**BEKASI**

**2022**

## Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya asli dan disusun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam “45” Bekasi. Jika di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan *plagiarism*, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Islam “45” Bekasi.

Bekasi, 27 Oktober 2022



Lin Inayah

## Halaman Pernyataan Orisinalitas

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Iin Inayah

NPM : 41182003180012

Tanda Tangan :

A handwritten signature in black ink is written over a yellow 2000 Indonesian postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAI TEMPEL' and 'FC7AKX159660607'.

Tanggal : 27 Oktober 2022

## Halaman Pengesahan

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Iin Inayah



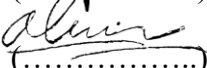
NPM : 41182003180012

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Representasi Pahlawan Kelas Pekerja dalam Film *Norma Rae*

Ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa, Universitas Islam "45" Bekasi.

### DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Reza A. Adara, M. Hum   
Penguji 1 : Endang S. Priyatna, M.Hum, M.A   
Penguji 2 : Alwin Firdaus, M. Hum   
Ditetapkan di : Bekasi  
Tanggal : 27 Oktober 2022

Oleh

Dekan Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa

Universitas Islam "45" Bekasi



Yudha Asmara Dwi Aksha, M.I.Kom.

NRP: 45.1.03.12.2012.029

Lembar Pengesahan / Persetujuan digital ini sama dengan versi cetak. Untuk memverifikasi keaslian silakan scan QR Code. Situs verifikasi <https://awan.fksbunismabekasi.id>

## **Kata Pengantar**

*Alhamdulillah* Puji beserta syukur kehadirat Allah SWT karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Refresentasi Pahlawan Kelas Pekerja dalam Film Norma Rae”. Skripsi ini ditujukan untuk melengkapi syarat kelulusan studi untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program studi Sastra Inggris, Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa Universitas Islam '45 Bekasi.

Penyusunan skripsi ini dapat terwujud atas pihak-pihak yang terlibat dalam memberikan bimbingan dan bantuan. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Yudha Asmara Dwi Aksa, M.I.Kom selaku Dekan Fakultas Komunikasi, Sastra, dan Bahasa Universitas Islam '45 Bekasi.
2. Bapak Fakhran Al-Ramadhan, M. Hum. selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris. Terima kasih atas segala informasi dan motivasi yang telah diberikan.
3. Bapak Rido Budiman, M. Hum. selaku Dosen Pembimbing Akademik saya mengucapkan banyak terimakasih atas motivasi dan ilmu yang telah diberikan.
4. Bapak Endang S. Priyatna, M. Hum, M.A dan Bapak Alwin Firdaus, M. Hum selaku Dosen Pembimbing skripsi. Terima kasih atas ilmu, waktu luang, motivasi, dan kesabaran yang telah diberikan kepada saya selama proses bimbingan sehingga skripsi ini dapat selesai pada waktunya.

5. Seluruh Dosen Sastra Inggris lainnya, Bapak Endang S. Priyatna, M.Hum, M.A, Ibu Sya'baningrum Prihhartini, M.Hum, Bapak Heri Yusup, M.A, Ibu Novita Puspahaty, M.Hum, Bapak Dr. Nuryadi, M.Hum, Ibu Reza Anggriyashati Adara, M.A, Ibu Dr. Tatik Yuniarti, M.I.Kom, dan seluruh dosen lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu. Terima kasih atas ilmu pengetahuan, pesan moral, dan kesabaran yang telah diberikan selama ini. Semoga menjadi amal baik yang pahalanya tidak putus-putus.
6. Ibu, ayah, kakak-kakak, dan adik saya yang selalu ada memberikan dukungan moral, materil, dan doa kepada saya.
7. Teman-teman *English, Studies, and Creative Industry* (EMCI), Ade Kurniasih, Ahmad Rifai, Anisa Yunita, Apris Setyaningsih, Gallang Garnida, Hesti Wulan, Syfa Fauziah, Nur Khakiqi, Septia Dhamayanti, Shinta Kumalasari selaku teman-teman yang mendukung dan memberikan motivasi untuk saya, dan berbagi suka-duka bersama.
8. Teman-teman satu bimbingan, Hesti Wulan Nugraheni, Shinta Kumalasari, Jihan Aulia, Ade Kurniasih. Terima kasih selalu mengingatkan dan memberikan informasi yang bermanfaat kepada saya.
9. Seluruh teman-teman Sastra Inggris Angkatan 2018. Terima kasih atas motivasi dan kebersamaannya.
10. Fajar Sulistiyanto, terimakasih telah menjadi kekasih yang selalu setia menemani, mendukung, dan memberikan do'a, motivasi, bantuan dalam proses penulisan skripsi ini.
11. Winda Wideasari, Aef saepul nurahman, Aditia Iskandar, Siska Handayani, Atib Setiawan, Suci Nuruaini, Ayu Rahmawati, Fitri Apriani, Siti

Rohmah, Rahmawati Dewi, Terimakasih telah teman yang selalu memberikan motivasi, bantuan serta mendengarkan keluh kesah dalam penulisan skripsi ini.



## Abstark

Nama : Iin Inayah

NPM : 41182003180012

Program Studi : Sastra Inggris

Judul : Refresentasi Pahlawan Kelas Pekerja dalam Film Norma Rae

Film Norma Rae diangkat berdasarkan kisah nyata seorang pekerja pabrik tekstil bernama Crystal Lee Sutton yang aktif mengorganisir sebuah serikat pekerja di pabrik tekstil di kota kecil Roanoke Rapids, New York City. Film yang disutradarai oleh Mrtin Ritt menyajikan sebuah film drama politik yang mengangkat kehidupan sosial para pekerja di Amerika di era 1970-an.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana fungsi narasi dan karakter pahlawan di representasikan dalam film Norma Rae. Penelitian ini menggunakan metode analisis fungsi narasi dan analisis karakter Vladimir Propp. Proses penelitian yang bertahap dari mulai penentuan isu, pengumpulan data serta menganalisis beberapa karakter dalam film.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini yaitu terdapat 15 fungsi narasi serta memiliki 4 karakter dalam film Norma Rae. Karakter tersebut yaitu Hero, Villain, Helper, Donor. Karakter pahlawan sebagai fokus penelitian terdapat pada fungsi narasi Counter action, Departure, Guidance, 1 donor function, Struggle, Hero reaction, Branding.

Kata Kunci : Film, Narasi, Pahlawan kelas pekerja, Vladimir Propp.

## ***Abstract***

*Name : Iin Inayah*

*NPM : 41182003180012*

*Study Program: English Literature*

*Title : Representation of Working Class Heroes in Norma Rae's Film*

*Norma Rae's film is based on the true story of a textile factory worker named Crystal Lee Sutton who actively organizes a trade union in a textile factory in the small town of Roanoke Rapids, New York City. The film, directed by Martin Ritt, presents a political drama film that deals with the social life of workers in America in the 1970s.*

*This study aims to determine how the narrative function and hero characters are represented in the film Norma Rae. This study uses the analysis of narrative functions and analysis of the character of Vladimir Propp. The research process is gradual, starting from determining the issue, collecting data, and analyzing several characters in the film.*

*The results obtained from this study are that there are 15 narrative functions and 4 characters in the Norma Rae film. These characters are Hero, Villain, Helper, and Donor. The hero character as the focus of research is found in the narrative functions of Counteraction, Departure, Guidance, I donor function, Struggle, Hero reaction, and Branding.*

*Keywords: Film, Narrative, Working class hero, Vladimir Propp.*

## Daftar Isi

<b>Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme .....</b>	<b>iii</b>
<b>Halaman Pernyataan Orisinalitas .....</b>	<b>iv</b>
<b>Halaman Pengesahan.....</b>	<b>v</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>vi</b>
<b>Abstark.....</b>	<b>ix</b>
<i>Abstract</i> .....	<b>x</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>xi</b>
<b>Daftar Tabel dan Gambar.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB 1 .....</b>	<b>1</b>
<b>Pendahuluan .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Kerangka Pemikiran .....	6
<b>BAB 2 .....</b>	<b>7</b>
<b>Tinjauan Pustaka dan kerangka Teori .....</b>	<b>7</b>
2.1 Kerangka Historis Film Norma Rae .....	7
2.2 Tinjauan Pustaka .....	11
2.3 Kerangka Teori Vladimir Propp.....	13
<b>BAB 3 .....</b>	<b>20</b>
<b>Metodologi Penelitian .....</b>	<b>20</b>

3.1	Pendekatan penelitian.....	20
3.2	Objek Penelitian .....	20
3.3	Metode Pengumpulan Data .....	21
3.4	Metode Analisis Data .....	22
<b>BAB 4</b>	.....	<b>23</b>
<b>Hasil dan Pembahasan</b>	.....	<b>23</b>
4.1	Sinopsis Film Norma Rae.....	9
4.2	Analisis Fungsi Narasi Vladimir Propp.....	23
4.3	Analisis Karakter Pahlawan menurut Vladimir Propp .....	40
4.3.1	Fungsi <i>Counter Action</i> .....	42
4.3.2	Fungsi <i>Deprature</i> .....	45
4.3.3	Fungsi <i>Guidance</i> .....	48
4.3.4	Fungsi <i>Struggle</i> .....	50
4.3.5	Fungsi <i>1 Donor Function</i> .....	52
4.3.6	Fungsi <i>Hero Reaction</i> .....	52
4.3.7	Fungsi <i>Branding</i> .....	53
<b>BAB 5</b>	.....	<b>59</b>
<b>Kesimpulan</b>	.....	<b>59</b>
5.1	Kesimpulan.....	59
5.2	Saran.....	61
<b>Research Summary</b>	.....	<b>62</b>
<b>Daftar Referensi</b>	.....	<b>70</b>

## Daftar Tabel dan Gambar

Gambar 1. Pengenalan sosok Norma Rae dan keluarga .....	24
Gambar 2. Norma Rae berdebat dengan dokter pabrik.....	25
Gambar 3. Norma Rae diberi penawaran sebagai pengawas .....	26
Gambar 4. Norma Rae dianggap sebagai pengadu .....	27
Gambar 5. Pekerja paruh baya di pabrik masih dipekerjakan.....	28
Gambar 6. Pengaduan anggota serikat pekerja terhadap tindakan eksploitasi dan diskriminasi .....	28
Gambar 7. Negosiasi waktu istirahat antara ayah Norma Rae dan pimpinan produksi.....	29
Gambar 8. Pihak pabrik membuat peraturan sendiri.....	31
Gambar 9. Norma Rae bergabung dengan serikat pekerja.....	31
Gambar 10. Norma Rae berdebat dengan anggota serikat karena datang terlambat .....	32
Gambar 11. Norma Rae mendengarkan keluhan anggota serikat pekerja .....	33
Gambar 12. Norma Rae dipecat karena tidak mengikuti peraturan.....	34
Gambar 13. Norma Rae berdebat dengan kepala produksi.....	35
Gambar 14. Pemberontakan Norma Rae membela Serikat Pekerja.....	36
Gambar 15. Rouben memberikan bantuan pada Norma Rae .....	37
Gambar 16. Norma Rae menyesali tindakannya.....	37
Gambar 17. Rouben bertemu dengan ayah Norma Rae.....	38
Gambar 18. Kemenangan serikat pekerja atas perhitungan suara.....	39
Gambar 19. Kemenangan serta penderian serikat pekerja.....	40
Gambar 20. Pertemuan pertama Norma Rae dengan Rouben.....	42
Gambar 21. Norma Rae menerima brosur serikat pekerja dari Rouben .....	43
Gambar 22. Norma Rae bertemu Rouben di gereja .....	43
Gambar 23. Rouben menyapa Norma Rae di lingkungan pabrik .....	44
Gambar 24. Norma Rae bergabung dengan serikat pekerja.....	45
Gambar 25. Norma Rae berdiskusi bersama rekan kerjanya untuk serikat pekerja.....	46

Gambar 26. Norma Rae berdebat dengan anggota serikat karena datang terlambat .....	46
Gambar 27. Norma Rae bersosialisasi serikat pekerja pada sekelompok lansia....	47
Gambar 28. Norma Rae di kantor serikat pekerja.....	48
Gambar 29. Norma Rae memimpin diskusi serikat pekerja .....	48
Gambar 30. Norma Rae memimpin pemberontakan di pabrik .....	49
Gambar 31. Kegigihan Norma Rae melawan ketidakadilan perusahaan.....	50
Gambar 32. Norma Rae dipecat dari perusahaan secara tidak hormat. ....	51
Gambar 33. Rouben memberikan bantuan kepada Norma Rae .....	52
Gambar 34. Norma Rae mengakui kesalahannya .....	53
Gambar 35. Kemenangan serikat pekerja. ....	53

## SKRIPSI\_IIN INAYAH

### ORIGINALITY REPORT

**23%**  
SIMILARITY INDEX

**23%**  
INTERNET SOURCES

**7%**  
PUBLICATIONS

**13%**  
STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Konsorsium Perguruan Tinggi Swasta Indonesia Student Paper	6%
2	repository.unismabekasi.ac.id Internet Source	3%
3	journal.univpancasila.ac.id Internet Source	2%
4	tosubtitles.com Internet Source	2%
5	repository.uinjkt.ac.id Internet Source	1%
6	id.wikipedia.org Internet Source	1%
7	media.neliti.com Internet Source	1%
8	www.journal.unair.ac.id Internet Source	1%
9	cinejour.com Internet Source	1%

10	garuda.kemdikbud.go.id Internet Source	<1%
11	docplayer.info Internet Source	<1%
12	123dok.com Internet Source	<1%
13	text-id.123dok.com Internet Source	<1%
14	zombiedoc.com Internet Source	<1%
15	Submitted to Colorado State University, Global Campus Student Paper	<1%
16	repository.stie-mce.ac.id Internet Source	<1%
17	mafiadoc.com Internet Source	<1%
18	www.suara.com Internet Source	<1%
19	batam.tribunnews.com Internet Source	<1%