

**UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
PUI SI MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN
PICTURE AND PICTURE PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA KELAS III SDN MARGAHAYU III**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana
pendidikan pada Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Disusun Oleh :

Meiti Ningrum

41182109120155

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM “45” BEKASI
2020**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Upaya meningkatkan keterampilan menulis puisi menggunakan model pembelajaran *picture and picture* pada mata pelajaran bahasa indonesia kelas III SDN MARGAHAYU III

Nama : Meiti Ningrum

NPM : 41182109120155

Tim pembimbing memberikan persetujuan skripsi atas nama mahasiswa tercantum di atas untuk mengikuti ujian skripsi.

Dosen Pembimbing I



Rima Fikmasari, S.S, M.Pd

Dosen Pembimbing II



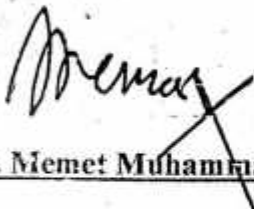
Aningsih, M.Pd

Diketahui dan disahkan oleh

Dekan FKIP

Ka. Prodi PGSD

Universitas Islam "45" Bekasi



Dr. Memet Muhammad, Drs, M.Pd



Arrafim M.Pd

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Meiti Ningrum

NPM : 41182109120155

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : “Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Pembelajaran *Picture And Picture* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Sdn Margahayu III”

Telah berhasil dipertahankan dihadapan dewan penguji dan diterima sebagai bahan persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana S1 pada program studi PGSD (Pendidikan Guru Sekolah Dasar) FKIP (Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan) Universitas Islam “45” Bekasi.

Tim Penguji:

Tanda Tangan

1. Penguji 1 Rima Rikmasari, M.Pd

(.....)



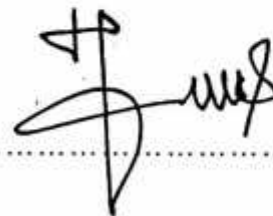
2. Penguji 2 Rini Endah Sugiharti, M.Pd

(.....)



3. Penguji 3 Yudi Budiyantri, M.Pd

(.....)



Ditetapkan di : Bekasi

Tanggal : 27 Febuari 2020

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Meiti Niningrum

NPM : 41182109120155

Fakultas : FKIP

Jurusan : PGSD

Dengan ini saya menyatakan, bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan dan kutipan dengan mengikuti tata cara penulisan yang telah lazim.

Bekasi, 27 Novemver 2020

Yang menyatakan,



(Meiti Niningrum)

**LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademisi Universitas Islam “45” Bekasi, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meiti Niningrum
NPM : 41182109120155
Fakultas : FKIP
Jurusan : PGSD
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, penulis menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam “45” Bekasi hak bebas royalti non eksklusif (*non-exclusif Royalty – free Right*) atas karya ilmiah yang berjudul:

Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Pembelajaran *Picture And Picture* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III SDN Margahayu III

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 27 Novemver 2020

Yang menyatakan,



(Meiti Niningrum)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah Robbul Arsyil Karim, atas kebesaran dan kekuasaannya maka penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul “UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS III SDN MARGAHAYU III”. Penulisan proposal skripsi ini dilakukan untuk memenuhi syarat mengerjakan skripsi pada progam studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam '45 Bekasi.

Dalam penulisan proposal skripsi ini penulis mengalami banyak kesulitan tanpa bantuan dari berbagai pihak, tetapi dengan bantuan berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini, oleh sebab itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada

1. Bapak Nandan Nadjmulmunir, Ir, Ms. selaku Rektor Universitas Islam “45” Bekasi.
2. Bapak Dr Memet Muhammad, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Islam “45” Bekasi.
3. Bapak Arrahim, M.Pd. selaku Kepala Program Studi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam “45” Bekasi.

4. Ibu Rima Rikmasari S. S, M.Pd selaku dosen pembina akademik dan pembimbing yang selalu membantu dan membimbing saya dalam pembuatan proposal skripsi.
5. Ibu Aningsih, S.Pd, M.Pd selaku dosen pembimbing yang selalu membantu dan membimbing saya dalam penyusunan skripsi.
6. Keluarga saya yang selalu membantu dan mendukung saya hingga saat ini.
7. Juga kawan-kawan kelas G serta adik-adik dan kakak dan adik kelas yang telah berbaik hati untuk berbagi ilmu dengan saya.

Penulis selalu berharap dan berdoa semoga Allah Robbul'Alamin memberi balasan atas kebaikan dan bantuan dari Bapak, Ibu serta rekan-rekan sekalian. Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran dari para pembaca sangat diharapkan. Semoga proposal skripsi ini dapat memberi manfaat bagi penulis secara pribadi, teman-teman dan para pembaca. Terima Kasih.

Bekasi,

Penulis

Meiti Ningrum

ABSTRAK

Nama : Meiti Ningrum
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul : Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Pembelajaran *Picture And Picture* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iii Sdn Margahayu Iii

Penelitian ini dikarenakan dalam aplikasi di kelas menulis merupakan keterampilan yang dianggap paling sukar bagi peserta didik, terutama menulis puisi dikarenakan peserta didik kurang mampu menuangkan ide dan gagasan dalam bentuk tulisan. Maka peneliti ingin meningkatkan keterampilan menulis puisi peserta didik dengan menggunakan model pembelajaran *picture and picture*.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi kualitatif dan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas III SDN MARGAHAYU III tahun ajaran 2019/2020 yang berjumlah 24 orang. Terdiri dari 14 laki-laki dan 10 perempuan. Penelitian ini dilaksanakan dalam tiga siklus yang terdiri atas tahap perencanaan, pelaksanaan tindakan, pengamatan, dan refleksi. Instrument yang digunakan dalam penelitian ini berupa tes esai dan lembar observasi kegiatan guru dan peserta didik untuk melihat proses pembelajaran dari model pembelajaran *picture and picture*.

Berdasarkan hasil penelitian siklus I hasil penilaian peserta didik memperoleh nilai rata-rata 63, sedangkan pada siklus II memperoleh nilai rata-rata 69, dan pada siklus III memperoleh nilai rata-rata 74. Hasil presentase ketuntasan klasikal menunjukkan pada siklus I memperoleh 25%, siklus II mendapatkan 54%, sedangkan siklus III mendapatkan 87%. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *picture and picture* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi peserta didik kelas III SDN MARGAHAYU III.

Kata Kunci : Keterampilan menulis puisi, Model Pembelajaran *picture and picture*

Skripsi : Pendidikan Guru Sekolah dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikab, Universitas Islam "45" Bekasi.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Indetifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Teoretis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	6
G. Definisi Operasional.....	7

	LANDASAN TEORI, KERANGKA BERFIKIR DAN HIPOTESIS	
BAB II	PENELITIAN.....	9
	A. Landasan Teori.....	9
	1. Keterampilan Menulis Puisi.....	9
	2. Model Pembelajaran <i>picture and picture</i>	49
	B. Kerangka Berpikir.....	60
	C. Hipotesis Penelitian.....	61
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN.....	62
	A. METODOLOGI PENELITIAN.....	62
	B. Subjek Penelitian.....	62
	C. Metode Penelitian.....	62
	D. Variabel Penelitian.....	63
	E. Desain Penelitian.....	63
	F. Prosedur Penelitian.....	65
	1. Prosedur Penelitian Siklus I.....	66
	2. Prosedur Penelitian Siklus II.....	68
	3. Prosedur Penelitian Siklus III.....	71
	G. Teknik Mengumpulkan Data.....	73
	1. Teknik Tes.....	73
	2. Teknik Nontes.....	74
	H. Instrumen Penelitian.....	74
	1. Instrumen Tes.....	74
	2. Instrumen Nontes.....	77
	I. Teknik Analisis Data.....	78

	J. Indikator Keberhasilan Penelitian.....	79
BAB IV	HASIL PENELITIAN	81
	A. Deskripsi Penelitian.....	81
	B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	86
	C. Pembahasan Hasil Akhir.....	117
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	121
	A. Kesimpulan.....	121
	B. Saran.....	122
	DAFTAR PUSTAKA.....	124

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Penilaian Menulis Puisi.....	75
Tabel 3.2	Skor Penilaian Tes Menulis Puisi.....	76
Tabel 3.3	Penggolongan Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	77
Tabel 3.4	Lembar Observasi Guru.....	77
Tabel 3.5	Lembar Observasi Siswa.....	78
Tabel 4.1	Daftar Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	83
Tabel 4.2	Daftar Rombel Kelas dan Jumlah Peserta Didik.....	84
Tabel 4.3	Jumlah Peserta Didik Berdasarkan Jenis Kelamin.....	85
Tabel 4.4	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus I	91
Tabel 4.5	Nilai Per-Indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklus I.....	95
Tabel 4.6	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus II.....	102
Tabel 4.7	Nilai Per-Indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklus II.....	105
Tabel 4.8	Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus III.....	112
Tabel 4.9	Nilai Per-Indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklus III.....	115

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan Kerangka Berpikir.....	59
Gambar 3.1	Desain Siklus PTK Model Kemmis dan Mc. Taggart.....	64
Gambar 4.1	Diagram Presentase Ketuntasan Kalsikal Keterampilan Menulis Puisi Siklus I.....	93
Gambar 4.2	Diagram Nilai Rata-Rata Keterampilan Menulis Pisis Siklus I.....	94
Gambar 4.3	Diagram Nilai Per-Indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklus I..	95
Gambar 4.4	Diagram Presentase Ketuntasan Klasikal Keterampilan Menulis Puisi Siklus I dan Siklus II.....	103
Gambar 4.5	Digram Nilai Rata – Rata Keterampilan Menulis Puisi Siklus I dan II.....	104
Gambar 4.6	Diagram Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus I dan II.....	106
Gambar 4.7	Diagram Presentase Keterampilan Menulis Puisi Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....	113
Gambar 4.8	Digram Nilai Rata-Rata Keterampilan Menulis Puisi Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....	114
Gambar 4.9	Diagram Nilai Per-Indikator Keterampilan Menulis Puisi Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....	116

LAMPIRAN – LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
- Lampiran 2 Surat Pemohonan Izin Penelitian
- Lampiran 3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 4 Frekuensi Bimbingan
- Lampiran 5 Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD)
- Lampiran 6 Silabus
- Lampiran 7 Rencana Pelaksanaan Siklus I
- Lampiran 8 Rencana Pelaksanaan Siklus II
- Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Siklus III
- Lampiran 10 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi
- Lampiran 11 Lembar Observasi Pengajaran Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan model pembelajaran *picture and picture*
- Lampiran 12 Lembar Observasi Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia
- Lampiran 13 Lembar Kerja Siswa Siklus I
- Lampiran 14 Lembar Kerja Siswa Siklus II
- Lampiran 15 Lembar Kerja Siswa Siklus III
- Lampiran 16 Daftar Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus I
- Lampiran 17 Daftar Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus II
- Lampiran 18 Daftar Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus III
- Lampiran 19 Dokumen Foto